

నిత్యజీవితంలో సైన్సు

డా॥ ఆర్. రామకృష్ణారెడ్డి

బౌతికశాస్త్ర విభాగం

శ్రీకృష్ణదేవరాయ విశ్వవిద్యాలయం

అనంతపురం - 515 003



వికలాంధ్ర విజ్ఞాన విజ్ఞానం

విజ్ఞాన భవన్, 4-1-435 బ్లౌక్ ఫ్లోర్
హైదరాబాద్ - 500 001

NITYA JEEVITHAMLO SCIENCE - By R. Ramakrishna Reddy

ప్రచురణ నెం . 2350 / 2329R

ప్రతులు . 1000

ప్రథమ ముద్రణ అగష్టు, 1996

ద్వితీయ ముద్రణ . అగష్టు, 2002

తృతీయ ముద్రణ జూలై, 2005

టైటిల్ డిజైన్ రాజా

వెల: రూ.45-00

ప్రతులకు విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్,
అబిడ్స్, హైదరాబాద్ - 500 001
E-mail: visalaandhraph@yahoo com
విశాలాంధ్ర బుక్ హౌస్,
అబిడ్స్/సుల్తాన్ బజార్, హైదరాబాదు,
విజయవాడ, విశాఖపట్టణం,
కాకినాడ, గుంటూరు, అనంతపురం,
హన్మకొండ, తిరుపతి

నా మాట

విజ్ఞాన జలధికి చెలియలికట్ట లేదు కనుచూపుమేర విస్తరించి వున్న విజ్ఞానశాస్త్రాన్ని మామూలు నేతలతో చూడలేం శాస్త్రాన్ని అర్థం చేసుకోవడమంటే విజ్ఞానాన్ని అవగాహన చేసుకున్నట్లే కనిపించే ప్రతిదృశ్యం ఓ ప్రశ్నను లేవదీస్తుంది శాస్త్రపరమైన సమాధానం ఆ ప్రశ్నల కివ్వడమంటే ఎంతోకష్టం. కొన్ని చిలిపి ప్రశ్నలని అనిపించినా, వాటికి చీమంత విజ్ఞానదాయకమైన సమాధానాలు కూడా దొరకవు సరైన సమయంలో చక్కని సమాధానాలు ఆ ప్రశ్నలకి దొరికినాడు, రేపటి శాస్త్రపునాదులు గట్టిపడతాయి. చిన్న వయస్సులో చిగురించే ప్రశ్నలకు సరైన శాస్త్ర వివరణ ఇవ్వగలిగితే రేపటి శాస్త్ర వేత్తలు కాగలరీనాటి జాలలు నేటి తరంలో వికసించిన విజ్ఞాన శాస్త్రం ఆపారం. గణనీయమైన ప్రగతి సాధించినా, శాస్త్ర విజ్ఞానం సామాన్య ప్రజలకు, పిల్లలకు చేరువ కావటంలేదు. ఎంతరో మహానుభావులు ఈ బాటను సుగమం చేసేందుకు ప్రయత్నించారు ఈ 'నిత్యజీవితంలో నైస్సు' మరో ప్రయత్నమే. నవనాగరికతతో పాటు నవీనశాస్త్ర విజ్ఞానం, సదుపాయాలు ఎంతో అవసరం. అతిరథ మహారథుల ప్రయత్నంలో ఏర్పడిన కాసేంత కొరతను తీర్చడం కోసం నేను ఈ ప్రయత్నం చేశాను.

వరిశోధనకు కొత్త నిర్వచనాన్ని, బ్రతుకు బాటకు చేయూతను, ఆపదల్లో శ్రీమన్నారాయణుడిలా నాకు వుర్రేజాన్నిచ్చిన నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం ఉపకులపతులైన ఆచార్య యస్.వి.జె. లక్ష్మణ్ గారికి, ఆచార్య టి.వి. రామకృష్ణారావు, (శ్రీకృష్ణదేవరాయ విశ్వవిద్యాలయం) గారికి నా ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు. చిరునవ్వుతో సదా నా రచనకు తోడ్పడుతూ, తోడు.నీరై నిలిచిన నా శ్రీమతి తులసి; బాధల్లో, చిరునవ్వుల జల్లులలో నన్ను నవ్విస్తూ, నాకు ఆనందం పంచిన చిన్నారలు వాణి, వంశీల ప్రోత్సాహమే ఈ రచన ఆవిర్భావానికి నాంది. సహృదయంతో ఆంధ్రప్రదేశ్ వారు నా రచనలను ప్రచురించి ఎంతో ప్రోత్సాహమిచ్చారు కొన్నింటిని విశాలాంధ్ర ప్రచురణాలయంవారు పస్తుతం పుస్తకరూపంలో తెస్తున్నారు. అందుకు నా హృదయపూర్వక నమస్సులు వారికి తెలియజేసుకుంటున్నా.

పాఠకులు సద్విమర్శతో నా అభ్యున్నతికి తోడ్పడాలని ఆశిస్తూ—

డా॥ ఆర్. రాఘవకృష్ణారెడ్డి

ఇందులో....

జీవశాస్త్రం

1. వేళ్ళను వత్తినప్పుడు టప్ టప్ మనే శబ్దం ఎందుకు వస్తుంది? 1
2. చీమ తనకంటే ఎక్కువ రెట్లు బరువును మోయగలదు.
ఆలాగే మనిషి ఎందుకు మోయలేడు? 1
3. పుట్టిన పాప ముందెన్నడూ చూడని తన తల్లిని ఏ విధంగా
గుర్తుపట్టగలదు? 2
4. విందు భోజనం చేయగానే మగతనిద్ర ఎందుకు
వస్తుంది? 3
5. తుమ్ము ఎందుకు వస్తుంది? తుమ్ము వచ్చినప్పుడు
కళ్ళెందుకు మూసుకుంటాము? 4
6. బయో మార్గ్సిఫికేషన్ అంటే ఏమిటి? 5
7. మనిషి చనిపోయాక కళ్ళలాగే రక్తం దానం చేయవచ్చా? 6
8. నాడీ పరీక్షలో ఏం తెలుస్తుంది? 6
9. నొప్పి స్థలాన్ని గుర్తించే శక్తి మాత్రమేమా? 8
10. మొలకెత్తే గింజలు శక్తికి మారుదాపాలా? 8
11. ఆకుల రంగుల్లో తేడాకు కారణమేమి? 9
12. శాస్త్రీయపరంగా పామును గూర్చి మనకేం తెలుసు? 10
13. తోకకు కథవుందా? 13
14. గుడ్డగూబ చీకట్లో చక్కగా చూడగలుగుతుంది-ఎందుకు? 15
15. కాలిన తర్వాత బొబ్బలెందుకు వస్తాయి? 16
16. జంతువులకు పురాణాలిచ్చిన విలువ ఎంత? 17
17. వేపకున్న గొప్పదనమేమి? 18
18. చిన్న పిల్లలు మాట్లాడలేకపోవటానికి, నోట్లో వేలు వేసు
కొని చీకటానికి కారణమేమి? 20
19. చనిపోయిన కణాలున్నా గోళ్ళు, వెంట్రుకలు పెరుగుతా
యెందుకు? 21

20. పురుగులు తలక్రిందులుగా నడువగలవు - ఎందుకు?
బల్లి సులువుగా గోడమీద ఎలా పాకగలుగుతుంది? 22
21. మనుషుల కందరికీ రక్తమొకటేనా? రక్తాన్ని ఎంతకాలం
నిల్వ వుంచుకోవచ్చు? 23
22. మనిషికి విటమిన్లు, ప్రోటీన్లు అవసరమా? - వాటివల్ల
ఉపయోగమేమి? 24
23. చిలుకలు మాట్లాడగలవా? ... 25
24. జంతువులకు వాటి పేర్లు ఏ విధంగా వచ్చాయి? 27
25. రైనాసిరస్ లలో రకాలున్నాయా? అవి ఎక్కడెక్కడ
వున్నాయి? 28
26. గుండె దేనివల్ల కొట్టుకుంటుంది? భయం కలిగినప్పుడు
హెచ్చు వేగంతో కొట్టుకుంటుందెందుకు? 29
27. అనాస్థీసియావల్ల రోగికి మైకం ఎలా వస్తుంది? ... 30
28. మందు నెవరు కనిపెట్టారు? ఇన్సులిన్ కు చరిత్ర వుందా? 31
29. జంతువులు తమ శరీరాన్ని నాక్కోవటంవల్ల లాభమేమి? 32
30. అంటి బయోటిక్ లు ఏ విధంగా పని చేస్తాయి? 33
31. కృత్రిమ మూత్రపిండమంటే ఏమిటి? ,.... 34
32. సమోసాలకంటే రసగుల్లాలు ఎక్కువ కాలం నిలువ
వుంటా యెందుకు? 35
33. పాలన్నీ ఒక్కటేనా? 36
34. సారా ఆరోగ్యకరమా? 37
35. వశువశ్యాదులు బారోమీటర్లా? 39
36. జ్ఞాపకశక్తి అంటే ఏమిటి? 40
37. సమాజంలో కోడికున్న విలువ ఎంత? 41
38. నీరు మనిషికెంతవరకు ఉపయోగపడుతుంది? 42
39. కృత్రిమ గర్భమంటే ఏమిటి? 44
40. కొలెస్టెరాల్ గుండెజబ్బుల్ని ప్రోత్సహిస్తుందా? 45
41. ఫ్లోరోసిస్ అంటే ఏమిటి? 46
42. ఔషధ ప్రవచంలో జంతువుల పాత్ర ఎంత? 48
43. వశు వశ్యాదులనుంచి తెలుసుకోతగ్గ శాస్త్రముందా? 49
44. మెల్లకన్నుకు చికిత్స వుందా? ,.... 51

45.	మనుషుల రంగుల్లో తేడాకు కారణమేమి?	52
46.	బట్టతల చిగురిస్తుందా?	53
47.	శస్త్ర చికిత్స లేకుండా కిడ్నీల్లో ఏర్పడిన రాళ్ళను తొలగించడమెలా?	55
48.	కృత్రిమ చర్మ మెలా రూపొందిస్తారు?	56
49.	కృత్రిమ రక్తమంటే ఏమి?	57
50.	పేస్ మేకర్ అంటే ఏమిటి? అదెలా పని చేస్తుంది?	—	58
51.	ఆయిల్ ఫుల్లింగ్ అంటే ఏమిటి? దానివల్ల లాభాలేమి?	59
52.	వింత వర్షాల విచిత్రాలేమో తెలుసా?	61
53.	చల్లటి నీరు మాత్రమే దప్పిక తీరుస్తుందెందుకని?	62
54.	జ్వరం వచ్చినప్పుడు రుచిలో మార్పు కనిపిస్తుందెందుకు? శరీర ఉష్ణోగ్రత తెలుసుకోవడానికి ధర్మా మీటర్ ఎందుకు వాడుతారు?	.. .	63

భౌతిక, ఖగోళ, భూగోళశాస్త్రాలు

55.	బుల్లెట్ ప్రయోగంవల్ల గాజుకు రంధ్రం పడుతుంది. రాయివల్ల ఆయితే పగిలిపోవటం జరుగుతుంది - ఎందుకు?	64
56.	గాలికంటే బరువైన ఓజోన్ పొర వాతావరణానికి ప్రైబాగానే ఎందుకు ఏర్పడుతుంది?	65
57.	పెట్రోల్ ఇంజన్ ను సడిపేందుకు డీజెల్ ఆయిల్ ఎందుకు వాడకూడదు?	66
58.	సహజసిద్ధ ఉపగ్రహమైన చంద్రుణ్ణి, మనం ఎందుకు దెలికమ్యూనికేషన్ ఆవసరానికి వినియోగించుకోకూడదు?	67
59.	ఉల్లిగడ్డ తరుగుతుంటే కన్నీరెందుకు వస్తుంది?	68
60.	గురుత్వాకర్షణ లేనిచోట మంట మండుతుందా?	69
61.	సూర్యకిరణాలవల్ల విజమిన్ 'డి' ఏవిధంగా లభిస్తుంది?	70
62.	టీవీ స్క్రీన్ లు వక్రంగాను, సినిమా హాలులోని స్క్రీన్ లు సమతలంగాను ఎందుకు వుంటాయి?	71
63.	పోలాయిడ్ కెమెరావల్ల మన ఫోటోని అప్పటికప్పుడే ఎలా పొందుతాం?	72

34. కొండరాయినుండి విద్యుత్ సాధ్యమా? 73
35. మేఘాలలో రకాలున్నాయా? వాటిని తెలుసుకునే దెలా? 74
36. రిమోట్ కంట్రోల్ ఏవిధంగా పని చేస్తుంది? 75
37. వాహనం నడవడంలో ఎంత డిజైల్ (లేక) పెట్రోల్ మండుతుంది? 76
38. మెర్క్యూరీ గ్రహం వీనస్ కంటే సూర్యునికి దగ్గరగా ఉన్నా, వీనస్ కాంతిగా ఉండటానికి కారణమేమి? 77
69. వ్యోమగామి అంతరిక్షంలో నడువగలడా? 78
70. రేడియోలో మంచి ప్రసారానికి దిశ అవసరమా? .. . 79
71. వెండి ఆభరణాలు ఎందుకు నల్లబడుతాయి? వాటికి వట్టిన చిలుము నెలా తొలగించుకోవాలి? 80
72. ఓజోన్ వాయువు ప్రాణాంతకమా? 81
73. థావిలో నీరు చలికాలం వెచ్చగాను, ఎండాకాలం చల్లగాను ఎందుకుంటాయి? 82
74. స్ట్రెయిన్ లెస్ స్టీలులో ఐరన్ ఉన్నప్పటికీ ఆయస్కాంతం ఆకర్షించడం లేదెందుకు? 83
75. ఆకాశంలో హెలికెప్టర్ నిశ్చలంగా కొద్దిసేపు ఉండగలుగుతుంది, విమానం ఉండలేదెందుకు? 84
76. భూమిపైన భార రహితం సాధ్యమా? 85
77. నూతన ప్రక్రియలో నీనిమా తీసేదెట్లా? 87
78. కృత్రిమ వర్షం సాధ్యమా? 88
79. డేప్ రికార్డర్ కేసెట్ మాదిరిగా వీడియో కేసెట్ రెండువైపులా పనిచేయదెందుకు? 90
80. డ్రై సెల్స్ లో లీక్ కు కారణమేమి? 91
81. సబ్బులకంటే డిటర్జెంట్ లు ఎక్కువ నురగనిస్తాయెందుకు? 92
82. లైవ్ విద్యుత్ తీగమీద కూర్చున్న పక్షి చావటం లేదెందుకు? విద్యుత్ పరికరాలు ఎర్త్ చేయవలసిన అవసరమేమి? 93
83. 22 కారెట్లు, 24 కారెట్లు బంగారంకు తేడా ఏమిటి? 94
84. బ్లూవల్ల బట్టలు తెల్లగా వస్తాయా? 95
85. పేపరు వయస్సు పెరిగేకొద్దీ వచ్చగాను, మెత్తగాను తయారవుతుందెందుకు? 96

86. గాజు పెళుసుగా వుంటుందెందుకు? రెండు గాజు ప్లేట్ల మధ్య నీటిపొర వున్నప్పుడు విడదీయటం కష్టమెందుకు? 97
87. లోహాన్ని వేడిచేస్తే ఎర్రగా అవుతుందెందుకు? 98
88. భూమ్మీదనుంచి ఆకాశాన్ని చూస్తే బ్లూగాను, చంద్రుని మీద నుండి చూస్తే నల్లగాను ఎందుకు కనిపిస్తుంది? 99
89. కంటి అద్దాలు అతినీలలోహిత కిరణాల నుండి కంటిని రక్షిస్తాయా? 100
90. ఘన పదార్థాలలో శబ్దం యొక్క వడి; ద్రవ వాయు పదార్థాలలో కన్న ఎక్కువెందుకు? పేపరు చింపేటప్పుడు శబ్దమెందుకు వస్తుంది? 101
91. సూర్యకాంతికి కొన్ని వస్తువుల రంగులు వెలుస్తాయెందుకు? 102
92. ఇంద్రధనుస్సుల్లో రకాలున్నాయా? అవి ఏ విధంగా ఏర్పడుతాయి? 103
93. అంతరిక్ష వాతావరణంలో ఉండగా మానవుడి శరీరంలో ఏమైనా మార్పు కలుగుతుందా? 105
94. భూకంప మెందుకు వస్తుంది? 106
95. రాకెట్ ను కనుగొన్నదెవరు? 108
96. భూమి ఆకారాన్ని నిర్ణయించిందెవరు? 109
97. సముద్రం గురించి మనకేం తెలుసు? 110
98. క్వార్కులు, హల్యూనులు అంటే ఏమిటి? 111
99. గురుగ్రహాన్ని డీకొన్న మా మేకర్ రెవి-9 విశేషారేమి? 112
100. మైక్రోవేవ్ ఓవెన్ ఏ విధంగా పనిచేస్తుంది? 113

1. వేళ్ళను వత్తినప్పుడు టప్ టప్ మనే శబ్దం ఎందుకు వస్తుంది?

వది సంవత్సరాలలోపు పిల్లలకు మ్యాజిక్ చూపిస్తానంటూ వేళ్ళను వత్తి, అప్పుడు వస్తున్న శబ్దాన్ని వినమంటే వాళ్లు అదోరకమైన ఆసక్తితో వింటారు. ఒకటి, రెండుసార్లు వత్తడం అయిన తర్వాత కూడా టప్ టప్ శబ్దాలు నోటితో చేస్తూ వాళ్ళను మభ్యపెట్టవచ్చు. ఈ టప్ టప్ శబ్దాలు ఎందుకు కలుగుతాయి? ఒకటి, రెండు సార్లు వేళ్ళని వత్తాక ఎందుకు ఆ శబ్దాలు రావు? ప్రతి వేలు మూడు చిన్నచిన్న ఎముకలతో ఒకదాని చివర మరొకటి కలువబడి వుంటుంది. ఈ మూడింటిని కలుపుతూ వంగేందుకు వీలయిన పొడగాటి మజిల్ ఫ్రెబర్స్ వుంటాయి వీటివల్లనే మనం వేలును క్రిందికి, పైకి వంచగలుగుతున్నాం. వీటిని “టెండన్స్” అని పిలుస్తారు వేలును వత్తడంలో కలిగిన పీడనం వల్ల టెండన్లు కదులుతాయి. ఈ కదలిక వల్ల అవి వాటి స్థానాల నుండి వ్రక్కకు తొలిగేటప్పుడు టప్ టప్ మని శబ్దం చేస్తాయి. అవి తిరిగి యథాస్థాయికి చేరేందుకు కొంత సమయం పడుతుంది. అందుకనే ఒకసారి వేలును వత్తినప్పుడు టప్ మని శబ్దం వచ్చాక, వెంటనే వత్తితే ఆ శబ్దం రాదు.

2. చీమ తనకింటి ఎక్కువ రెట్లు బరువును మోయగలదు; అలాగే మనిషి ఎందుకు మోయలేడు?

చీమ, దోమ నాకు రెక్కలేదని కొందరు దాంబికాలు వలుకుతుంటారు. మన కంటికి చీమ ఎంత చిన్నగా కన్పించినా చీమ కుట్టగానే ‘అబ్బా!’ అని అరిచేస్తాం. చీమకు సాహిత్యంలో ప్రత్యేక విశిష్టత వుంది. చీమలు పెట్టిన

పుట్టలు....బలవంతమైన సర్పం చలిచీమలచేత చిక్కి చావదె సుమతీ! శివు
 దాజ్ఞలేనిదే చీమైనా కుట్టదు....ఇలా ...చీమకుసాహిత్యంలో ఎంతో చోటు వుంది.
 చీమ తనకంటే 10 రెట్లు బరువును మోయగలదు. కారణమేమంటే - దీనికి
 హెర్క్యుల్స్ శక్తి వుండటం. అంటే - దీని శరీర నిర్మాణంలో దాదాపు వెయ్యి
 రకాల మజిల్స్ వుండటమే. చీమ మజిల్స్ అలసట కేమాత్రం లొంగిపోవు
 మరో ముఖ్యమైన తేడా ఏమిటంటే - చీమకు చూడు జతల కాళ్ళుంటాయి.
 మొత్తం బరువంతా వాటిమీద విస్తరింపజేసి బరువును మోయగలవు. మనిషికి
 ఒక జత కాళ్ళన్నందువల్ల బరువునంతా తన రెండు కాళ్ళపైనే మోచూలి.
 జంతువుల్లో పరిమాణానికి, సత్వానికి మధ్య సంబంధముంది. జంతువుపరిమాణం
 పెరుగుదల ఎంత ఎక్కువైతే అంత సత్యం పెరగాలని లేదు. మరొకచేమి
 టంటే-పరిమాణం పెరిగితే బరువు కూడా పెరుగుతుంది. ఎక్కువ పెరుగుదల
 వల్ల సత్యం ఎక్కువ ఏమీ పెరుగదు. దాని నిర్ణీత ఆవధిలోనే అది పెరుగు
 తుంది. మనుషుల్లాగా క్రిములు పెరిగితే,వాటికికూడా చెప్పకోదగ్గ శక్తివుండదు.

3. పుట్టిన పాప ముందెన్నడూ చూడని తన తల్లిని ఏ విధంగా గుర్తు పట్టగలదు?

తల్లి అంటే ప్రత్యేక దైవమని, అమృత హృదయ అని, అమ్మ
 అలనలో, పాలనలో అన్నీ మరచిపోగలమని అంటారు తను వస్తులున్నా, తన
 బిడ్డకు అన్నీ సమకూర్చాలని కోరేది అమ్మ ఒక్కతే అలాంటి అమ్మను అప్పుడే
 పుట్టిన బిడ్డ ఏవిధంగా గుర్తించగలదు? ముందెన్నడూ తల్లిని చూడని బిడ్డ,
 ఆ తల్లి ఎత్తుకోగానే, పిలువగానే పరిచయమున్నదానిలా కిమ్మున వుండిపోతుంది.
 నవ్వుతుంది. దీనికి కారణం, తల్లి కడుపులో బిడ్డ వున్నప్పుడినుండీ, బిడ్డకు తల్లి
 యొక్క గుర్తులు పనికట్టడం తెలుసు. ఆ బిడ్డ కడుపులో వున్నప్పుడే తన తల్లి
 యొక్క గుండె శబ్దాలను, స్వరాలను గుర్తుపట్టి స్థితికి అలవాటు పడివుంటుంది.
 పుట్టిన బిడ్డను తన తల్లి చేతిలోనికి తీసుకోగానే, శరీర స్పర్శనుబట్టి, తను
 కడుపులో వున్నప్పుడే తన తల్లి ఆనవాల అనుభూతి గుర్తుకు వస్తుంది. స్పర్శ
 అన్నది కూడా ఒక రకంగా తనమీదగ్గరి మనిషిని గుర్తించడంలో తోడ్పడు
 తుంది. అంతేకాకుండా తన తల్లి ఎక్కువసార్లు తనను తాకటం జరుగుతూ

వుంటుంది. కాబట్టి ఒక రకమైన స్వర్గకు, అనుభూతికి లోనైవుంటుంది బిడ్డ. తల్లి తన బిడ్డను శుద్ధిచేయటంలోను, స్నానం చేయించడంలోను, పాలు పట్టడం లోను ఎక్కువమార్లు తాకుతూ వుంటుంది. తల్లి శరీరంనుండి వచ్చే వాసనలు కూడా ఆ బిడ్డ పసిగట్టగలదు. పై కారణాలవల్ల ఆ చిన్నపాప తల్లిని నులువుగా గు రించగలుగుతుంది.

4. విందు భోజనం చేయగానే మగతనిద్ర ఎందుకు వస్తుంది?

తృప్తికరమైన తిండిగానీ, ఆహారంగానీ తీసుకున్న తర్వాత మగతనిద్ర వస్తుంది. కంటిరెప్పలు బరువెక్కి, మూసుకొనిపోతాయి. బాహ్య ప్రపంచం లీలగా జ్ఞాపకమొస్తూ, మెల్లిగా నిద్రలోనికి జారుకుంటాం. రుచికరమైన భోజనంలోని రసాయనాలవల్ల మనకిలా కలుగుతుందా? లేక మరో కారణం వుండవచ్చా? ఈ అనుభూతి అందరూ చవిచూసినవారే. శాస్త్రరీత్యా దీనికి కారణాలను వెదుకుదాం.

మెదడులోని హైపోథాలమస్ ప్రాంతంలోవున్న నిద్ర కేంద్రాలు శరీరం లోని కండరాలను విశ్రాంతి తీసుకోమని ఉత్తర్యులు జారీ చేయగానే మనకు మగతనిద్ర వస్తుంది. ఎప్పుడైతే కండరాలు విశ్రాంతి తీసుకుంటాయో, కను రెప్పలు బరువెక్కుతాయి. తల మన స్వాధీనంలో వుండదు. కూర్చోవటమే కష్టమౌతుంది. మెదడులోని హైపోథాలమస్లోవున్న 'బయోలాజికల్ క్లాక్' మామూలు నిద్రవస్తున్నప్పుడు పై వనిని ప్రోత్సహిస్తుంది ఎక్కువ శ్రమవల్ల శరీరంలోని కండరాలు అలసట చెందినప్పుడు కూడా పై విధంగా జరుగుతుంది. హైపోథాలమస్లో మెలాటోనిన్ అనే చిన్న ప్రోటీను వుత్పత్తి కావడంవల్ల కూడా మగత నిద్ర రావచ్చు. ఎక్కువ ఆక్సిజన్ ను, న్యూట్రీషియన్లను కండరాలు తీసికోవటంతో, మెదడుకు తగినంత ఆక్సిజన్, న్యూట్రీషియన్లు అందవు. దీనివల్ల నిద్రరావటం మొదలవుతుంది. ఇలాంటిది ఎక్కువ ఆహారం తీసుకున్నప్పుడు కూడా జరుగుతుంది. కడుపులో ఇన్ డెస్టినేస్ కావలసినంత ఆక్సిజన్ ను, న్యూట్రీషియన్లను రక్తంద్వారా పంపడంతో, మెదడుకు తగినంత ఆక్సిజన్ అందదు. దీనివల్ల అలసట పొందినట్లవుతుంది. నిద్ర అనుకోకుండానే వస్తుంది. కొంచెం విశ్రాంతి తీసుకోగానే ఇది మాయమౌతుంది.

5. తుమ్ము ఎందుకు వస్తుంది?

తుమ్ము వచ్చినప్పుడు

కళ్ళెందుకు మూసుకుంటాము ?

తుమ్మును మూడనమ్మకంగా భావించి ప్రవర్తించే మనుషులెంతో మంది వున్నారు. మూడనమ్మకాలనేవి ఒక మతానికి, ఒక సంస్కృతికి పరిమితమైనవి కావు. ప్రపంచంలో వివిధ ప్రాంతాల్లో తుమ్మడం మీద ఒక్కోరకమైన అభిప్రాయముంది. తుమ్మడమనేది ఎవరికైనా, ఎప్పుడైనా సంభవించేదే. దీనికి శుభాశుభాలు ఆపాదిస్తూ వుండటం జరుగుతోంది. తుమ్మువల్ల మనిషిలోని ఆత్మ కలత చెందుతుందంటారు. తుమ్ముగానే ఆ వ్యక్తిని “చిరంజీవ” అని ఆశీర్వదిస్తూ వుంటారు. తుమ్ముకు శకునాలు అంటగట్టేవాళ్ళు కూడా వున్నారు తుమ్ముకు వారం వర్షం లేదు. కొద్దిమంది ఏరోజూ, ఎప్పుడు తుమ్మాడో కూడా లెక్క కడుతూ వుంటారు. సోమవారం తుమ్మితే ప్రమాద సంకేతంగా భావిస్తారు. శుక్రవారం తుమ్మితే ఏదో చెడ్డ జరుగుతుందంటారు. ఆదివారం తుమ్మితే ఆ వారం అంతా ఏమీ బాగుండదంటారు. తుమ్ముకు ఇంత ప్రాధాన్యముందా? అసలు తుమ్ము అంటే ఏమిటి? రోజుకు, తుమ్ముకు సంబంధముందా? అని ప్రశ్నించుకోవాలి. . మూడనమ్మకాల ముసుగులోనుంచి బయటపడే మార్గం ఆలోచించుకోవాలి.

మన ముక్కు యొక్క ప్రధాన ఉద్దేశ్యం గాలిలోని దుమ్మును, ఇతర కణాలను వడకట్టి స్వచ్ఛమైన గాలిని లోనికి పంపించడమే. ఎప్పుడైనా మనం పీల్చే గాలిలో వడకట్టిన తర్వాత కూడా మన కిష్టంలేని, అవసరం లేని కణాలు ముక్కు ద్వారంలోనికి ప్రవేశించినప్పుడు, ప్రతిచర్యగా బలవంతంగా వాటిని బయటికి నెట్టేటప్పుడు కలిగే చర్యే తుమ్ము. ఎంతో శక్తివంతంగా బయటికి తుమ్ము వచ్చేటప్పుడు దాని చర్యకు తట్టుకునేటట్లుగా కళ్ళను మూసుకోవడం జరుగుతుంది.

6. బయో మాగ్నిఫికేషన్ అంటే ఏమిటి?

కాలుష్యం మాట తెలియని వ్యక్తి వుండడు మనిషి తెలిస్తో, తెలియకే చేసిన కాలుష్యం వల్ల ఎన్నో ఇతర ప్రాణులు అంతరించిపోతాయి. దానివల్ల తిరిగి మనిషి కే నష్టం జరుగుతోంది. అందమైన కొంగలు, బాతులు, చేపలు నీటి కాలుష్యం ద్వారా అంతరించిపోతున్నాయి అడవుల్లో కనిపించే లేళ్ళు, సింహాలు ఏనుగులు కూడా నీటి కాలుష్యం ద్వారా బలై పోతున్నాయి. కొన్ని రోజుల తర్వాత మన పిల్లలకు సింహం, జింక ఇలాగుంటాయని ఎప్పుడో, ఎక్కడో తీసిన ఫోటోను మనం చూపించవలసిన అగత్యం ఏర్పడుతోంది. గల్ఫ్ యుద్ధం వల్ల నీటిపాలైన చమురు, కాలుష్యపు పదార్థాల వల్ల సముద్రం లోని ఎన్నో వేల జంతువులకు, పక్షులకు హాని జరిగిందని మనకు తెలుసు. ఈ నీటి కాలుష్యానికి, బయోమాగ్నిఫికేషన్ కు ఎలాంటి సంబంధముందో చూద్దాం.

ఆహారం ద్వారా ప్రాణికోటిలో చేరిన విషపూరితమైన పదార్థాల తీవ్రత నిల్వలను తెలిపే విధానాన్ని బయో మాగ్నిఫికేషన్ అనవచ్చు. DDT, మెర్క్యూరీ మొదలయిన విషపూరిత పదార్థాలు ఆహారం ద్వారా ప్రాణిలో ప్రవేశించినప్పుడు వాటి తీవ్రత, నిల్వలను ఈ పద్ధతి ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. ఉదాహరణకు - DDT ని పొలాలపైన, పట్టణాల్లో ప్రవహించే మురికి కాల్వలపైన చల్లినప్పుడు, నీటిలో దాని తీవ్రత ఎక్కువగా అనిపించకపోవచ్చు. ఆ నీటిలో వున్న కీటకాలు DDT ని సేవిస్తాయి ఆ కీటకాలను అదే నీటిలో వున్న చేపలు అరగిస్తాయి. కీటకాల్లో పేరుకుపోయిన ఆ మందు మళ్ళీ చేప కడుపులో చేరుతుంది. కీటకంలోని DDT చేపలో కొన్ని రెట్లు పెరుగుతుంది అంతేకాకుండా, చేప తాగిన నీటిగుండా కూడా DDT స్థాయి పెరుగుతుంది. ఈ చేపను తిన్న పక్షి శరీరంలో DDT ఇంకా తారాస్థాయికి చేరుతుంది. ఇలాంటి ఎన్నో చేపల్ని ఒకే పక్షి తినటం వల్ల DDT తీవ్రత మరింత ఎక్కువై, పక్షి చివరికి చనిపోతుంది. మురికికాల్వల ద్వారా DDT, మరెన్నో రసాయనాలు, కాల్వలు నదుల్లో చేరుకుంటాయి ఈ మురికి కాల్వలలో చెప్పలేనన్ని రసాయనాలు, కాలుష్య పదార్థాలుంటాయి. ఈ వాతావరణంలో పెరిగిన చేపల్ని మనం తినటం ఎంత

హానికరమో కూడా బయో మాగ్నిఫికేషన్ వల్ల తెలుసుకోవచ్చు. చేపలు తినటం ఆరోగ్యమే. కానీ, ఏ వాతావరణంలో పెరిగిన చేపో తెలుసుకొని తినటం మనిషికి ఆరోగ్యకరం.

7. మనిషి చనిపోయాక కళ్ళలాగే రక్తం దానం చేయవచ్చా?

చావు మనిషి శరీరంలోని అన్ని టిష్యూలలో అనుక్రమణీయ మార్పులను కలిగిస్తుంది. దీనివల్ల శరీరగ్రంథుల్లోని ఎంజైములు నాశనమౌతాయి. అంతేకాకుండా, ప్రాణవాయువు సరఫరా నిలిచిపోతుంది. రక్తం సులువుగా మైక్రోఆర్గానిజమ్స్ తో నిండిపోతుంది. మన రక్తంలో వుండే హేమోగ్లోబిన్ యొక్క ముఖ్యపని ఏమిటంటే, ఆక్సిజన్ ను వివిధ కణాలకు అందజేయటం. మామూలుగా గుండెనుండి రక్తం అన్ని అవయవాలకు పోతువుంటుంది. చావు వల్ల గుండె పనిచేయటం మానుకుంటుంది. రక్తప్రసరణ నిలిచిపోతుంది. దీని వల్ల రక్తం చెడిపోయే అవకాశ మెక్కువుంది. ప్రాణికి రక్తం దానం చేయటం వల్ల అనర్థానికే దారితీస్తుంది. బ్రతికున్నప్పుడు రక్తం దానం చేయటంవల్ల కొత్త రక్తం వెంటనే తయారవుతుంది. మనిషి శరీరంలోని కిడ్నీలు, కళ్ళు, గుండెను చనిపోయిన కొద్ది నిమిషాలలోనే తీసి వేరే మనిషికి వాడుకోవచ్చు. ఎందుకంటే, పై భాగాలన్నీ చెడిపోవటానికి కొంత ఆలస్యమౌతుంది. అంతే కాకుండా, ఈ దానంవల్ల ఇంకో మనిషి జీవితం నిలబడుతుంది.

8. నాడి పరీక్షలో ఏం తెలుస్తుంది?

నాడి మనిషి ఆరోగ్య విషయాల్ని తెలియజేస్తుంది. గుండె సంకోచానికి గురైనప్పుడు రక్తం ఆర్టరీస్ లోనికి నెట్టిబడుతుంది. దీనిని మనం నాడి కొట్టుకోవడం అంటాం. నాడిని మణికట్టువద్దనే కాకుండా మోచేయికి ముందుప్రక్కన, మెడప్రక్క, కణతి తొడలకు ముందు, మోచేయి, మోకాలు వెనుక భాగాన కూడా పరీక్షింపవచ్చు. నాడి కొట్టుకోవడం రెండు మణికట్టు దగ్గర ఒకేలాగ ఉండకపోవచ్చు ఏ ఒక్క చేతిలోనైనా ఆర్టరీకి ఎలాంటి అడ్డు వచ్చినా నాడి

కొట్టుకోవడంలో తేడా కనిపిస్తుంది. రెండు మణికట్ట దగ్గర కానీ, కాళ్ళ దగ్గర కానీ, నాడి సమానంగా కొట్టుకోవడం లేదంటే, అబ్జోమెన్ లో అరోటాకు ఇబ్బంది కలిగిందని గుర్తించుకోవాలి

మామూలు పరిస్థితుల్లో పెద్దలకు నాడి నిమిషానికి 72 సార్లు కొట్టుకుంటుంది. ఎక్కువ ఇన్ ఫెక్షన్ వల్ల, కొన్ని గ్రంధులు ఎక్కువగా పనిచేయటం వల్ల (థైరాయిడ్, హెయి మోరేజ్, డయాబెటిక్ కోమా లాంటి గ్రంథులు) నాడి కొట్టుకోవడం ఎక్కువౌతుంది ఒక డిగ్రీ ఉష్ణోగ్రత జ్వరంవల్ల శరీరంలో వేడి పెరిగితే, ఎనిమిదిసార్లు ఎక్కువగా కొట్టుకుంటుంది ఇది పెద్దల్లో చూడవచ్చు. చిన్న పిల్లల్లో సుమారు 12 సార్లు ఎక్కువగా కొట్టుకుంటుంది. అన్ని జ్వరాల్లో ఈవిధమైన పెరుగుదల కనిపించదు. మలేరియా జ్వరం వల్ల అయితే నాడి కొట్టుకోవడం ఎక్కువగా ఉంటుంది డైఫాయిడ్ జ్వరంవల్ల ఉష్ణోగ్రత పెరిగినా, నాడి కొట్టుకోవడం తగ్గుతుంది దీనినిబట్టి డైఫాయిడ్ జ్వరం అని కనుక్కోవచ్చు.

నాడి లయలనుబట్టి కూడా కొన్ని వ్యాధులను నిర్ణయించవచ్చు. ఉదాహరణకు 1 నికండ్లలో ఆరుసార్లు నాడి కొట్టుకుంది అనుకొందాం రెండవసారి 1 నికండ్లకు లెక్కించినప్పుడు 7 సార్లు కొట్టుకుందనుకుందాం. మూడవసారి 1 సార్లు కొట్టుకుందనుకుంటే, నాడి వేర్వేరు సార్లు కొట్టుకుందని అర్థమౌతుంది. ఈ రకంగా కొట్టుకోవటం గుండెకు చెందిన లోపాల్ని తెలియజేస్తుంది ఒక నిర్దితకాలంలో ఎక్కువ తేడాతో నాడి కొట్టుకుంటే, గుండెకు భయంకరమైన లోపాలున్నాయని తెలుసుకోవాలి మామూలుగా గాలి పీల్చేటప్పుడు నాడి ఎక్కువగాను, వదిలేటప్పుడు తక్కువగాను కొట్టుకుంటుంది పెరికార్డియంకు చెందిన జబ్బుల్లో నాడికొట్టుకోవడం విరుద్ధంగా ఉంటుంది. ఈ వద్దతిని పారడాక్స్ లేదా పేరడాక్సికల్ అంటారు. కొన్ని సందర్భాల్లో గుండె గట్టిగా కొట్టుకొని, మళ్ళీ మెల్లిగా కొట్టుకుంటూ ఉందనుకుంటే, గుండె కండరాలకు చెందిన జబ్బు ఏదో ఉందని తెలుసుకోవాలి. ఆరోగ్యచరిత్రలో నాడికి ఎంతో ప్రాముఖ్యముంది. నాడికొట్టుకోవడం గురించి, 1550 బి.సి.లోనే మొదలయింది చైనాకు చెందిన "చిన్" అనే శాస్త్రజ్ఞుడు దీనికెంతో ప్రాముఖ్యత నిచ్చాడు. దీనిపైన అధికార పూర్వక అధివత్వాన్ని వాగ్ - ను - హా AD 230 లో సాధించారు. వది అమూల్యమైన సంపుటికలను నాడిపైన వ్రాశారు. రెండు వందల రకాల నాడి కొట్టుకోవటాలను గురించి అందులో పేర్కొన్నారు. కేవలం నాడిని పరీశీలించి చైనాకు చెందిన హువ-టు (ఎ.డి. 115-205) ఏ జబ్బు వచ్చిందో తెలిపేవాడట.

9. నొప్పి స్థలాన్ని గుర్తించే శక్తి మాత్రకుందా?

తలనొప్పి, కడుపు, కాలు నొప్పి వచ్చినప్పుడు డాక్టర్ దగ్గరకు వెళ్లి మాత్రలు తీసుకుంటాం. ఆ నొప్పులన్నీ కొద్దిసేపయ్యాక మాయమౌతాయి. మాత్రలకు కడుపునొప్పా? లేదా తలనొప్పా? ఏ విధంగా తెలుస్తుంది? ఏ ప్రాంతంలో నొప్పి వుందో గుర్తించగలిగే శక్తి మాత్రకుందా? ఆ నొప్పి వస్తున్న ప్రాంతాన్ని ఏ విధంగా పసికడుతుంది? మరో మాంత్రికునిలా పని చేస్తుందా మాత్ర మనిషికి శరీరంలో ఏ ప్రాంతంలోనైనా నొప్పి వచ్చిందంటే కొన్ని కణాలు ప్రోస్టాగ్లాన్ డిన్స్ అనే వాటిని వుత్పత్తి చేస్తాయి. ఈ ప్రోస్టా గ్లాన్ డిన్స్ నిర్మాణాత్మకంగా కష్టతరమైనటువంటి పాటి అనిధ్య. నొప్పి కలిగేందుకు ఇవే కారణం ఎక్కడో బొతికంగా దెబ్బ తగిలినా, కణాలకు హాని కలిగినా, కణాలు రెండు రకాల ప్రోస్టా గ్లాన్ డిన్స్లను ఉత్పత్తి చేస్తాయి. ఉదాహరణకు అస్మిన్ మాత్ర వేసుకోవడంవల్ల వాటి పెరుగుదల లేకుండా అరికడుతుంది. దీనివల్ల నొప్పి మాయమౌతుంది. ఎక్కడ నొప్పి కలుగుతుందో, ఆ స్థలంలో ప్రోస్టాగ్లాన్ డిన్స్ నొప్పిని ఎక్కువ చేస్తాయి. అస్మిన్ ప్రోస్టాగ్లాన్ డిన్స్ పెరుగుదలను అవదంవల్ల ఆ ప్రాంతంలో నొప్పి మాయమౌతుంది.

10. మొలకెత్తే గింజలు శక్తికి మారు రూపాలా?

గింజలు శక్తికి మారు రూపాలంటారు ఎంతో శక్తిని, రుచిని తమ చిన్న కడుపుల్లో దాచుకున్న ప్రకృతి వరాలే గింజలు. వీటిల్లో స్టార్చ్, క్రొవ్యులు, నూనెలు ముఖ్యంగా ఉంటాయి. పై పదార్థాలను మొలకెత్తే గింజలు అమినో ఆసిడ్లుగాను, లిపిడ్స్, గ్లూకోజ్లుగాను మార్చుకొని వితనం బయటకు

వస్తుంది. పై గింజల్ని శరీరం సులువుగా జీర్ణించుకుంటుంది. మొలకెత్తే గింజల్లో ఎంతో సమర్థవంతమైన కణాలు నిద్రాణమై ఉన్నాయి. ఎప్పుడయితే గింజల్ని నానబెట్టి మొలకెత్తించగలిగామో అప్పుడు నిద్రాణమైవున్న కణాలు ఎంతో ఉత్తేజంతో మేల్కొని తొందరగా ఎంజైములను ఉత్పత్తి చేస్తాయి మొలకెత్తే దశలో కావలసినన్ని ప్రోటీన్లు వాటిలో ఉంటాయి. మొలకెత్తే గింజల్లో విటమిన్ సి, రిబోప్లవన్ వుంటాయి. 24 గంటల కాలం వుంచిన మొలకెత్తే గింజల్లో 7-12 mg/100 gm ల సి విటమిన్ వుంటుందట 72 గంటల కాల వ్యవధిలో అయితే దానికి రెండింతలుగా విటమిన్లు పెరుగుతాయి. రిబోప్లవన్ 10 నుండి 25 శాతం ఉంటుంది వీటిలో లవదాలు, Lysine లు కూడా వుంటాయి ప్రోటీన్లు, విటమిన్లు ఎక్కువగా కావాలనుకునేవారు నానబెట్టి, మొలకెత్తే దశలోవున్న గింజల్ని ఈ రోజునుండే తిరటం ప్రారంభించడం మంచిది. ప్రకృతి రీత్యా లభించే గింజలు మనకెన్నో వున్నాయి ఈ నాగరికత ప్రపంచంలో బోగస్ కంపెనీలు ఉత్పత్తిచేసే మాత్రల్నిగానీ, మరో విధమైన పౌడర్లను గానీ కొని దబ్బు వృథా చేసుకోకుండా పై విధానం ఎంతగానో తోడ్పడుతుంది. దైనందిన జీవితంలో, వారంలో ఓ రోజున పై చెప్పిన విధంగా మొలకెత్తే గింజల్ని తిరటం ఆరోగ్యరీత్యా ఎంతో మంచిది ఆరోగ్యం మహాభాగ్యం

11. ఆకుల రంగుల్లో తేడాకు కారణమేమి?

ప్రతి ఆకుకు ఒక రంగు ఉంటుంది ముఖ్యంగా చెట్ల ఆకులు పచ్చగా వుంటాయి. ఆకులలో పిగ్మెంటు ఉంటుంది దాని కారణంగా చెట్ల ఆకులు ఒక్కో రంగులో కనిపిస్తాయి క్లోరోఫిల్ ఆకులలో వుండే ముఖ్యమైన పిగ్మెంటు. చెట్లలో కిరణజన్య సంయోగక్రియ జరిగేందుకు క్లోరోఫిల్ ఎంతగానో సహకరిస్తుంది. ఆకులు పచ్చగా వుండేందుకు కారణం, కాంతిలోని అన్ని తరంగ దైర్ఘ్యాలను శోషించుకొని, ఒక పచ్చరంగు మాత్రమే పరావర్తనం చేస్తుంది. ఈ పరావర్తనకాంతి పచ్చకాబట్టి, మనం ఆకులు పచ్చగా వుండటం గమనిస్తున్నాం. చెట్లలో క్లోరోఫిల్లే కాకుండా, ఆంథోసైనిక్, కెరటిన్, జ్ఞాంథోపైల్ అనే మరో మూడు పిగ్మెంటు కూడా వున్నాయి. ఆంథోసైనిక్ నీలి లేక ఎరుపు రంగులోను, కెరటిన్ ఎరుపు లేక ఆరెంజ్ రంగులోను, జ్ఞాంథోపైల్

పసుపు రంగులోను ఉంటాయి ఒక్కసారి ప్రైవేట్‌లోన్న మూడు పిగ్ మెంట్లు, క్లోరోఫిల్ పిగ్ మెంట్ కంటే అధికకృత చూపుతాయి ఈ అధికకృత ముఖ్యంగా అర్నెంట్ ఫోలియేజ్ చెట్లలో కనపడుతుంది చిన్నమామిడి చెట్లలో క్లోరోఫిల్ పిగ్ మెంట్ ను అధిగమించి మరో పిగ్ మెంట్లు వుండటం వల్ల దాని ఆకులు పచ్చగా కాకుండా మరో రంగులో వుంటాయి. వీటిలో అలస్యంగా పచ్చటి పిగ్ మెంట్లు వుత్పత్తి అవుతుంది గ్రీన్ పిగ్ మెంట్లు నశించిపోవడంవల్ల రాయితున్న ఆకురంగు మారి, వేరే రంగులో కనిపిస్తుంది

12. శాస్త్రీయపరంగా పామును గూర్చి మనకేం తెలుసు?

ఈ విచిత్ర వింత సృష్టిలో రకరకాల జీవులు ప్రాణంతీసేదొకటయితే, ప్రాణం పోసేది మరొకటి

వింత సృష్టి నర్థం చేసుకోవడమంటే, విశ్వేశ్వరుని ఆర్థం చేసుకున్నట్లే. ఏ జీవైతే ఆదిశంకరుని ఆభరణమై మెడ నలంకరించిందో, మరో దేవదేవుని తల్పంగా మారినదో, కాళింది మడుగులో చిలిపి కృష్ణుని నాట్యానికి ఏ జీవి తల ప్రాంగణంగా వెలిసిందో, పరీక్షితు మహారాజు మరణానికి కారణభూతమైందో, రఘురాముని కోడలుగా రూపొందిందో, నాగులచవితి రోజున అందరి అర్చన లందుకుంటుందో ఆ జీవే పాము సాహిత్యంలో నాగు, పన్నగం, సర్పం, భుజంగం ఇత్యాది నామదేయాలతో పిలువబడుతున్న పాముకు శాస్త్రీయంగా కూడా ఎంతో చరిత్ర వుంది.

పామును సడన్ గా చూస్తే ఒళ్ళు జలదరిస్తుంది. భయంతో కంపించి పోతాం. పాములు తమంతగా తాము కాటు వేయవు. కాటు వేసే పాములు కొన్ని మాత్రమే వున్నాయి. మిగతా పాముల్లో సహజీవనం కూడా చేయవచ్చు. ఈ అఖండ విశ్వంలో 2,400 రకాల పాములున్నాయి. వీటిలో 200 రకాల పాములు విషపూరితాలు మన దేశంలో కేవలం నాలుగు రకాల పాములు మాత్రమే విషపూరితమైనటువంటివి నాగు, సముద్ర, రక్తపింజరి, కట్టపాములు విషపూరితమైనవిగా పేర్కొన్నారు. ఈ పాములు మనుషులకుగాని, జంతువు లకు గానీ హాని కలిగిస్తాయి. జెర్రిపోతు అనే పాముకు విషముండదు.

పాము శరీర నిర్మాణాన్ని పరిశీలిస్తే, మనకు ఎన్నో కొత్త విషయాలు గోచరిస్తాయి. పాము తలకు ఇరువైపులా కళ్ళ దిగువన విషగ్రంథు లుంటాయి. పై దవడకు ముందు భాగంలో ఇరుప్రక్కలా రెండు కోరలుంటాయి. కోరల కొనభాగంలో రంధ్రాలుంటాయి. విషగ్రంథుల నుంచి విషం నాళంగుండా కోరలకు చేరుతుంది. విషసర్పాలు హాని చేస్తాయి గనుక, వాటిని గుర్తించడం కూడా ఎంతో అవసరం. వాటిలో నాగుపాము ముఖ్యమైనది దీనికి పదగ వుండి, మధ్య భాగాన పర నెంటిజి ఆకారపు గుర్తు వుంటుంది. సముద్రం పాముకు తెల్లటి అద్ద చారలుంటాయి. రక్తపింజరికి డైమండ్ ఆకారపు గుర్తులుంటాయి. కట్టపాము శరీరం మీద ముదురు గోధుమ రంగులో అద్దంగా చారలుంటాయి. పాము విషం రుచి, వాసన లేని పసుపు రంగులో వున్న చిక్కటి ద్రవం. పాము విషంలో పలురకాల అంశిక ఘటిక మూలకాలున్నాయి. ఈ ఘటిక మూలకాలు దీహ్యాల పైన రకరకాల ప్రభావాల్ని చూపుతాయి. ఒక గ్రాం కోబా విషం నూటా ఇరవై రూపాయల దాకా వుంటుంది. సముద్ర పాము విషం కోబాకంటే శక్తి వంతమైంది. ఒక పాముకు మరో పాముకు విషతీవ్రతల్లో తేడావుంటుంది.

చలి ప్రాంతాల్లో నివసించే పాముల విషతీవ్రత తక్కువగాను, వేడి ప్రాంతాల్లో వున్న పాముల విషతీవ్రత ఎక్కువగాను వుంటుంది. పాము కాటు వేసినపుడు ప్రతి కాటుకు మూడు చుక్కలనుండి ముప్పై చుక్కలదాకా విషం వెలువడుతుంది.

పాముకు కాళ్ళు లేకపోయినా అమరికగా వంగే వెన్నెముక వుంది. దాని శరీరం పెద్ద పెద్ద పొలుసులతో చారలు గీసినట్లుగా వుంటుంది. వీటి సాయంతో ఒక ప్రదేశం నుండి మరో ప్రదేశానికి వెళుతుంది. ప్రత్యేకమైన పళ్ళు, దవడలు, నాలుక కదలిక పాములో చెప్పుకోతగినవి. పాముకు నోటితో పాటు ఇసోఫాగస్ అనే ప్రత్యేక అమరిక వుంది. దీనివల్ల పెద్ద పెద్ద జంతు వుల్ని దానినోటితో మింగేయగలదు. కొన్ని పాములు తమ బరువులో 160 శాతం పరిమాణమున్న జంతువుల్ని కూడా మింగేస్తాయి. ఇటువంటివాటిల్లో అక్సిజన్ స్వీకరణ విశ్రాంతిసమయంలోకన్నా వందరెట్లు ఎక్కువగా ఉంటుంది. మ్రింగిన ఆహారం ఇంకా కడుపులో ఉన్నప్పుడే పేగుల పరిమాణం పెంచుకుంటుంది. ఆహారం తన కడుపులోనికి చేరగానే హార్మోనుల సుతృప్తి చేస్తుంది. పాములో జీర్ణక్రియ జరిగేందుకు హైడ్రోక్లోరిన్ యాసిడ్ ఎంతగానో ఉపయోగ పడుతుంది. దాని విషగ్రంథులు కూడా ఆహారం జీర్ణమయ్యేందుకు ఉపయోగ పడతాయి. ఆ విషగ్రంథుల్లో ప్రోటీనులు, ఎంజైములు ఎన్నో వున్నాయి.

పాము శరీరపు ఉష్ణోగ్రత చాలా తక్కువ. అందువల్ల జీర్ణించుకునేందుకు చాలా వ్యవధి పడుతుంది. అన్ని పాముల్లోను కోబ్రామటుకు ఎలాపిదై కుటుంబానికి చెందిన రెప్టైల్ అనవచ్చు. కదలటంలోను, కరవటంలోను పీటికి ప్రత్యేకమైన సామర్థ్యముంది. పాముకు చెవులు లేవు కానీ నిశితమైన చూపువుంది. రవ్వంత అలికిడిని కూడా వసిగట్టగలిగే సామర్థ్యం పాముకుంది. వినేశక్తి దానికి లేక పోయినా, నేల అదురును వసికట్టకల, సూక్ష్మమైన శక్తి వుంది. వాసన చూడ గల శక్తి. నైపుణ్యం ఒక్క పాముకే చెల్లు.

దాని కనురెప్పలు ఎప్పుడూ మూసుకోవు మెదలకుండా వున్న జంతు వును సరిగా గుర్తించలేదు. కదిలితేనే దాని ఉనికి గ్రహించగలుగుతుంది.

నాగస్వరం లయబద్ధంగా వాయిస్తూ వుంటే నాగుపాము తల లయ బద్ధంగా కదుపుతూ నాట్యం చేస్తోందనిపిస్తుంది. సంగీతానికి పరవశించి పాము నాట్యం చేయలేదన్న విషయం అందరూ తెలుసుకోవాల్సి సంగీత శబ్దాన్ని వినే శక్తి దానికి లేదు పాము కరచిందంటే మౌతగాడి మహిమకు విషం తగ్గి పోతుందని భ్రమించే అమాయకపు ప్రజలెంతో మంది వున్నారు పాము విషం శరీరంలో ప్రవేశించిన తర్వాత రసాయనిక చర్య తవ్వకుండా జరుగుతుంది. దానివల్ల మనిషికి హాని జరుగవచ్చు కొన్ని పాములకు విషముండదు అవి కరిచినందువల్ల ఎలాంటి కీడూ జరుగదు అప్పుడు ఏ మౌతగాడో మౌతం వేసినప్పుడు, తగ్గినట్లనిపిస్తుంది. దీని ఆధారంగా మౌతం పని చేసేందనటం అవివేకం ఒక్కోసారి, మనిషి పాము కాటుకు భయపడి ప్రాణం కూడా వదల వచ్చు. మందు వాడకండా ఏ పాము విషం మౌతంకో, తాయెత్తుకో తగ్గి పోదు. పాము కుట్టగానే ప్రథమ చికిత్స ఎంతో అవసరం. పాము నాలుక చీలి వుంటుంది. అందుకే పాముకు రెండు నాలుకలున్నట్లనిపిస్తుంది.

పాము తరచూ తన నాలుకను బయటికి, లోనికి పెడుతూ వుంటుంది. దానికి కారణం గాలిలో వచ్చే పదార్థాల కణాలను, నాలుక ద్వారా విశ్లేషించి, ఆ కణాలు ఏ వస్తువుకు చెందినవో కనిపెడుతుంది ఎక్కువగా అబద్ధాలాడే వాడిని రెండు నాలుకలున్న వాడంటారు.

పాము కాటుకు మూలికలు పని చేస్తాయని ఇటీవల పేర్కొన్నారు. శ్రీ రేవణ నీడ్లి రచించిన తాళపత్ర గ్రంథంలో పాముకాటుకు ఆయుర్వేద వైద్యాన్ని సూచించారు. నాణ్యమైన జెల్ల ఇంగువ, పైపొట్టు తొలగించిన తెల్లగడ్డ సమపాళ్ళలో తీసికొని బాగా నూరి పాము కాడేసిన వారికి ముక్కులో

పూత పెట్టిన యెడల, చనిపోయిన మూడుగంటలలో తిరిగి బ్రతుకగలడని ఆ గ్రంథంలో పేర్కొన్నారు ఐదు రకాల మూలికలను కూడా పాము కాటు విరుగుడుకు పేర్కొన్నారు.

నిజ జీవితంలో అప్పుడప్పుడు పాముల నాట్య విన్యాసాన్ని తిలకిస్తూ వుంటాం ఆడ, మగ సర్పాలకు కోరిక కలిగినప్పుడు, సరసంగా వడగలు విప్పి తోకలపై నిలుచుకొని, ఒకదానితో నొకటి వరస్వరం పెనవేసుకొని నాట్యం చేస్తూ, అల్లుకపోయి తన్మయత్వంలో ఊగినలాడుతాయి. నేలమీద పొద్దుతూ పచ్చిక బయళ్ళలో పొదల మాటున వెన్నెల వెలుగుల్లో బుసలు కొడుతూ, విరహతాపాన్ని తీర్చుకుంటాయి. మైమరచి నాట్యం చేస్తున్నప్పుడు వాటి ఉనికిని గుర్తినే ఎదురుతిరిగే ప్రమాదముంది

ఈ వింత విశ్వంలో ఎగిరే పాములున్నాయంటే ఎవ్వరూ నమ్మక పోవచ్చు. ఎగరడానికి ముందు ఈ పాములు తమ శరీరాల్ని నిటారుగా, విశాలంగా చేసి, వల్లంగా మారుస్తాయి దాంతో పాము గాలిలో నిలబడ గలుగుతుంది అవి చెట్లపైనుండి క్రిందికి, ఒక చెట్టు నుండి మరో చెట్టుకు ఎగురుతాయి. “యూడో పెల్విడియా” అనే పాము వీటిలో పేరెన్నిక గన్నది. ఎగిరే పాములన్నీ విషపూరితాలే. ఇది దక్షిణ ఆసియా, ఈస్టిండియా దీవులు, బారత దేశం, శ్రీలంక దేశాలలో కనిపిస్తాయి. క్రిసోపిలియా అన్నట్లా అనే జాతి పాము శ్రీలంక, మన దేశంలోనూ వుంటుంది. దానినే పసరిక పాము అంటారు.

శాస్త్రపరంగా పామును గూర్చి తెలుసుకోవాలినిన విషయాలున్నాయి. మానవుల జీర్ణావయవాల గురించి పరిశోధించడం క్లిష్టతరం అందుకే పాముల జీర్ణావయవాల ఆధారంగా మనం వాటిని గూర్చి తెలుసుకోవచ్చు. పాము చర్మంతో అందమైన బెల్లులు, పర్చులు తయారు చేస్తున్నారు. పాము విషం నుండి వాక్సిన్ తీసి వైద్యరంగంలో ఉపయోగిస్తున్నారు. అవి పొలాలలో ఎలుకల బారినుండి రైతులను రక్షిస్తున్నాయి ఏవో కొన్ని పాములు విషపూరితాలని, ప్రతి పామును హింసించి చంపడం న్యాయం కాదు పామును పెంపుడు జంతువులా పెంచేవారు కూడా లేకపోలేదు.

13. తోకకు కథ వుందా?

జంతువుల్లో తోకకు అత్యంత ప్రాముఖ్యముంది. కొన్ని వర్ణజీవులు తోక లేకుండా తమ జీవనాన్ని సజావుగా గడుపుగలవు. చేప, మొసలి, ఓటర్స్ నీటిలో తాము ముందుకు వెళ్ళేందుకు తోకను వినియోగించుకుంటాయి. కొన్ని

చేపలు తోకవల్ల కొన్ని ప్రత్యేక విధులను నిర్వహిస్తాయి సముద్రపు గుఱ్ఱం
 తన తోకను రంపంలాగా వుపయోగించుకుంటుంది షార్క్ తన తోకతో చిన్న
 చేపల్ని చుట్టుకొని తినేస్తుంది. కొన్ని జంతువులకు తోక సమాంతరంగా వుండి
 ప్రక్కలకు విస్తరించివుంటుంది. అటువంటి తోకలు ప్రక్కగా నీటిని నెట్టగలవు
 వేల్స్కు మరియు బీవర్స్కు షిటిజ సమాంతరంగా సంకుచితమైన తోక కలిగి
 పైకి క్రిందికి కదిపే సదుపాయం వుంటుంది. దీనివల్ల ఆ జంతువులు ముందుకు
 పోగలవు. ఆంఫిబియన్స్కు తోకలు లార్వెస్టేజిలోనే వుంటాయి రెప్టయిల్స్కు
 పెద్ద అయిన తర్వాత కూడా తోక వుంటుంది కొండచిలువకు తోకవుండి చెట్ల
 కొమ్మలపైన కదిలేందుకు ఉపయోగపడుతుంది. కొన్ని జీవులు తమ తోకల్ని
 కొమ్మలకు చుట్టి తమ బరువును మోయగలవు అటువంటి ముఖ్యమైన విషయం
 నిర్వహించే తోకలు చెట్లమీద నివసించే ఎన్నో జంతువులకున్నాయి. వాటిలో
 ఉడుతలు, కోతులు మొదలయినవి తోకలేని జంతువుల్లోకి చింపాంజీ, గొర్రెల్లా
 లను తీసుకోవచ్చు. బల్లలకు పొడవైన తోకవుండి తమ శత్రువులను సులువుగా
 పట్టుకోగలవు బల్లలు తాము ఓడిపోయినట్లుగా తోకల్ని వదలివేయగలవు. ఈ
 విధంగా వదిలిన తోక కదులుతూవుండే శత్రువులు దాన్ని గమనించేలోగా బల్లి
 తప్పించుకొని పారిపోతుంది. తాను వదిలిన తోకను బల్లి తిరిగి కొద్దికాలంలోనే
 పొందగలుగుతుంది బొచ్చుతో కూడిన తోక వుండటంవల్ల ఉడుతలు ఒక
 కొమ్మనుండి ఇంకో కొమ్మకు ఎగురగలవు ఉడుత గూటిలో సేద తీర్చు
 కుంటున్నప్పుడు తోకను కప్పకుంటుంది. కంగారు, పెన్ గ్యూన్లకు బలిష్టమైన
 తోకవుండి పరిగెత్తేందుకు, నిలుచుకునేందుకు ఉపయోగపడుతుంది. చెట్లను
 తొలిచే పిట్టకు తోక చూడో కాలు మాదిరిగా వుపయోగపడుతుంది. దాని
 సాయంతో డ్రైఫాడ్ స్టాండ్లా నిలబడగలదు. నీటి జంతువులైన బాతుల్లో
 అయితే తోకను పైకి లేపటంవల్ల పైకి లేస్తుంది క్రిందికి వంచడంవల్ల క్రిందకి
 పోగలదు. తోకవల్ల కొన్ని సంకేతాలను తెలుసుకోవచ్చు. కుక్కతోకను వూపితే
 సంతోషంగా వున్నట్లు; నిటారుగా, గట్టిగా వుంచితే వేటాడబోతున్నట్లు, కాళ్ళ
 మధ్య వుంచి తోకను వంచితే విచారంగావున్నట్లు తెలుసుకోవాలి. పిల్లలకు
 అన్నం అవసరమైనప్పుడు తోకను, బొచ్చును పైకి ఎత్తగలవు. ఎద్దులు,
 ఆవులు తమ తోకల్లో ఈగలను, దోమలను తమ మీద వాలకుండా చూసుకో
 గలవు. తోకలు రకరకాలు, పై జంతువుల కన్నింటికీ అదో రకమైన చరిత్ర
 వాటి తోకలకున్నాయి.

14. గుడ్లగూబ చీకట్లో చక్కగా

చూడగలుగుతుంది-ఎందుకు?

కళ్ళలో చాలా రకాలున్నాయి నిశితంగా చూసే కళ్ళంటాయి భయం కరంగా చూసేవాళ్ళని రాక్షసుని మాదిరి చూస్తున్నావంటారు గుడ్లు అటు ఇటు తిప్పుతూ పరిశీలించే చూపుల్ని దొంగ చూపు లంటారు చిలిపి చూపులున్న వారు కొద్దిమంది చూపులు కొన్ని రకాల సంకేతాలను తెలుపుతాయి మనిషికున్న శక్తిలో ఎనభై శాతం చూడటానికే వినియోగిస్తాడట ఈ చూపుకు కారణం కళ్ళు. కళ్ళు వున్నంతమాత్రాన సరిపోదు చూడగలిగే అమరిక, దక్షత వాటి కుండాలి

పక్షిజాతుల్లో గుడ్లగూబ చూపులకు ప్రత్యేకస్థానముంది అది భయంకర గాఢ చీకట్లో తన కళ్ళను అటు ఇటు తిప్పుతూ మన కళ్ళనే తన నిశిత కాలి గోళ్ళతో పొడిచేయగలదు అలాగే గబ్బిలాలు కూడా చీకట్లో స్పీడుగా తిరుగ గలవు అది ఎగురుతున్నప్పుడు కూతవేస్తూ ఎగురుతుంది. ఆ కూతలో ఎక్కువ పౌనః పున్యంగల శబ్ద తరంగాలుంటాయి. గబ్బిలాల చెవులు ఆ శబ్దతరంగా లను పసికట్టగలవు వీటిని విశ్లేషిస్తూ రేడార్ యంత్రాన్ని తయారు చేశారు ఎన్నో విచిత్రాలు పక్షుల్లో చూడవచ్చు! వస్తువులమీద పడిన కాంతి, రెటినా తెర మీద పడగానే ఆ వస్తువుల చిత్రాల్ని కంటిలో రూపుదిద్దుకోవటాన్ని చూపు అంటున్నాం. జంతువుల విషయానికొస్తే, ఏ జంతువు చీకట్లో చూడలేదు. ప్రత్యేకించి పిల్లి, షార్క్ మొదలైన జంతువులు తక్కువ కాంతిలోకూడ చూడ గలవు. వీటి కంటిలో ప్రత్యేక అమరిక వుండటంవల్ల ఈ విధంగా జరుగుతోంది. వాటికి సూక్ష్మమైన రాడ్ సెల్స్ కంటిలో వున్నాయి. ఈ సెల్స్ వల్ల అతి తక్కువ కాంతిలోకూడ చూడగలవు అదే మనిషికైతే ఆ రాడ్ సెల్స్ తక్కువగా వుంటాయి. గుడ్లగూబకు విశాలమైన కంటిపాప వుండటంవల్ల ఎక్కువ కాంతిని తమ కళ్ళ ద్వారా పొందుతాయి దీనివల్ల మనిషికంటే కొంచెం మంచి చూపు వుంటుంది. వీటి రెటినాలోని పౌరలు గీతలు గలిగి అద్దంలా వుంటాయి దీని వల్ల పరావర్తన కాంతి కంటిలోనికి వెడుతుంది. ఈ పౌరను tapetum lucidum అంటారు ఈ పౌరలు చీకటిలో లభించే కాంతినంతటిని సేకరిస్తాయి. ఈ కాంతిని రాడ్ సెల్స్ కు అందజేస్తాయి. పులికళ్ళు చీకట్లో దగ్గరగా మెరుస్తున్న వనటానికి కారణం రిఫ్లెక్స్ లూసిడమ్ వల్ల కాంతి పరావర్తనం జరగటమే.

15. కాలిన తర్వాత బొబ్బలెందుకు వస్తాయి?

దీపావళి బాణసంచా కాలేటప్పుడు నిప్పురవ్వలు వడి శరీరంపైన బొబ్బలు వస్తూ వుంటాయి. ఇది మామూలుగా మనం గమనిస్తూనే వుంటాం. నేలంతా తడిగా వుండి దోమలు మనుషుల రక్తాన్ని పిండి తాగే సమయంలో దీపావళి వస్తుంది బాణసంచా కాలటంవల్ల, దానినుండి వెలువడే రసాయనాల వల్ల కొన్ని దోమలైనా నశిస్తాయి ఆ వండుగనాడు ఆనందం పెల్లుబికి, బాణ సంచాను కాలే అజాగ్రత్తలో వళ్ల కాల్చుకునే అవకాశంకూడా వుంది. అందుకే దీపావళి వచ్చేముందు టీ.వి లో ప్రత్యేక జాగ్రత్తలు చెబుతూవుంటారు. వీటిని వండుగ ముందు స్ఫురణకు తెచ్చుకుంటే మంచిది. కాళ్ళకు చెప్పులు, కాటన్ దుస్తులు వాడటం మంచిది. ఎన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకున్నా శరీరంపైన నిప్పురవ్వలు వడి బొబ్బలు వస్తాయి. వంట చేస్తున్నప్పుడు వేడి నూనెలు వడి కూడా బొబ్బలు వస్తాయి చర్మం లోపలిపొర అయిన డెర్మస్ లో అనేక రక్త నూష్ణ నాళికలుంటాయి. ఎక్కడైనా మనం వడటంవల్ల కాసి, కొట్టుకోవడం వల్ల గాని దెబ్బతింటే రక్తం కారుతుంది. దీనివల్ల చర్మంలోని ఎపిడెర్మిస్ అనే పొర దెబ్బతింటుంది. కాలటం వల్ల ఎపిడెర్మిస్ టిష్యూలోని కణాలు చనిపోతాయి. ఇక్కడ జీవంలేని పల్చటిపొర ఏర్పడుతుంది. ఈ పొర చీకాకును కలిగిస్తుంది. బాగున్న వెజర్స్ పైన దీని ప్రభావముంటుంది. చిన్నటి రక్తనాళికలద్వారా పూరిన రక్తం జీవంలేని పొరల క్రిందికి వస్తుంది. ఈ పొరను ఎపిథిలియల్ పొర అంటారు అప్పుడు ఈ పొర పైకి వుబుకుతుంది. దీనినే మనం బొబ్బ అంటున్నాం. తగిలిన లేక కాలిన చోటును ఈ బొబ్బే రక్షిస్తుంది. ఏలాంటి నొప్పిలేకుంటే దాన్ని అలాగే వుంచాలి. లేకపోతే డాక్టరును సంప్రదించాలి.

16. జంతువులకు పురాణాలిచ్చిన విలువెంత?

పురాణేతిహాసాల కాలంనుండి నిశితంగా పరిశీలిస్తే - మనిషికి, జంతువులకు దగ్గర బాంధవ్యముంది అది మనవుని కాలం నుండి మనం జంతువులను భయంచేతనో, అవసరం చేతనో ప్రేమిస్తూ వచ్చాం హిందూ, బౌద్ధ మతాలు మన దేశంలో జన్మించిన రోజునుంచే మనం జంతువులకు ఎంతో ప్రాధాన్యత ఇస్తూ వచ్చాం అంతెంచుకు-సృష్టికర్త బ్రహ్మ తన వాహనంగా ఆవును ఎంచుకున్నాడు. -ష్టపల్ల జంతువు పురాణం ఎంతగానో ఎదిగింది మత్స్య, కూర్మ, వరాహ అవతారాలు జంతువులకు ఒక ఉన్నత స్థానాన్ని కల్పించాయి. ఏ ఆటంకాలు రాకుండా వుండేందుకు అదిదేవునిగా నినాయకుని పూజిస్తాం. ఆయన తల ఏనుగు లల కదా? తలపై సర్పాన్ని ధరించినవాడు శివుడయితే, తల్పంగా వాడుకున్నవాడు విష్ణువు. అగ్నికి మెక, వరుణుడికి మొసలి, చంద్రుడికి బింత వాహనాలు కావా? నందివాహనా! శివా! అంటూ అర్చిస్తాం. విష్ణువుకు గరుడ వాహనం సరస్వతి హంసను, కార్తికేయుడు జింకను, లక్ష్మి ఏనుగును, రతి మన్మథులు చేప, చిలుకను వాహనాలుగా వాడారు శ్రీరామ చరిత్రలో లంకికు వారధి కట్టినవారు కోతులే పరమ భక్తుడు హనుమ కోతి జాతికి చెందిన వాడే. కోతులకు మగత, కీర్తి రామాయణ కాలంలో ఎంతగానో వుంజుకుంది. ఉడుత కూడా తన పంతు వారధి నిమింపటప్పుడు సాయం చేసేందంటారు. ఎలుగుబంటి రాజే న జాంబవంతుడు శ్రీరామునికి యుద్ధంలో సాయపడతాడు. బౌద్ధ, జైన కాలంలో కూడా ఏనుగుకు ప్రాధాన్యత వుంది. బుద్ధుని తల్లి ఆయిన మాయాదేవి ఏనుగు తన కడుపులో ప్రవేశించినట్లు కల కన్నదట.

ప్రకృతిలోని ఋతువులను గుర్తించే ప్రత్యేకత జంతువులకు, పక్షులకు వుంది. నెమలి పురివిప్పి నాట్లహుడితే నింగిలో చేరిన మేమాలు వర్షించేందుకు సిద్ధంగా వున్నాయని తెలుపటమే. నెమలి ఫించము ధరించినవాడు శ్రీకృష్ణుడు- ఆబాలగోపాలానికి చిలిపి కృష్ణుడు. కోకిల అరుపులు ఏరువాకను గుర్తించేస్తాయి.

గ్రద్ద, గుడ్డగూబ చావుకు చిహ్నాలుగా తెలియజేస్తారు ఇవి యమునికి వారై హరులుగా పేర్కొంటారు దుర్మార్గులు వృధివిలో జన్మించేప్పుడు శుద్ర జంతువులు గొంతెత్తి భయంకరంగా అరుస్తాయని పురాణాల్లో పేర్కొన్నారు కాకి అరిచిందంటే అవశకునం గోచరిస్తుందంటారు. మొగలు చక్రవర్తి జహంగీరు వక్షులు, జంతువుల చిత్రపటాల నెన్నింటినో గీయించాడట. పంచతంత్రంలో పరవస్తు చిన్నయసూరి మిత్రలాభం, మిత్రభేదం అనే కథల్ని పక్షి, జంతువుల ద్వారా పిల్లలకు అర్థమయ్యేలా, మనసుల్లో నాటుకపోయేలా రమ్యంగా చిత్రీకరించారు. వక్షులు, జంతువులున్న కదలంటే పిల్లలకెంతో ఇష్టం. దీన్నిబట్టి మనుషులకు జంతువులంటే అదో రకమైన యిష్టం. పురాణాల్లో జంతువుల కున్నంత ప్రాశస్త్యం మరెవరికీ లేదు.

17. వేపకున్న గొప్పదనమేమి?

తట్టు పోసిందంటే వేప గుర్తుకు వస్తుంది మన అమ్మమ్మల కాలంనుండి ఆ జబ్బుకు వేపే సరైన చికిత్సగా భావిస్తున్నాం. తట్టు వచ్చిందంటే మరియమ్మ అనే దేవత మనపైన ఆగ్రహించినట్లుగా భావిస్తారు చాలామంది వల్లెప్రజలు. ఆమె ఆవేశం తగ్గేందుకు గుండటి వేప గుళికలు నైవేద్యంగా సమర్పించుకుంటారు. వెంటనే తగ్గిపోతుంది. నిజానికి దేవత లేదు, మరేమీ కాదు. వేపలోవుండే ప్రత్యేక లక్షణాలవల్ల అది తగ్గిపోయిందని ఇప్పటికీ చాలామంది నమ్మురు. రాగిచెట్టుకు, వేపచెట్టుకు కలిపి పెళ్ళికూడా చేస్తారు. వేపచెట్టుకు ప్రాచీనంగా కూడా ప్రాధాన్యత వుంది. వేపనూనె ఆయుర్వేదంలో ఉపయోగపడుతోంది. సీమ్ సబ్బులో వేపనూనెను ప్రధానంగా వాడుతారు వేపలో యాంటీ బాక్టీరియల్, యాంటీ వైరల్, యాంటీ మలేరియల్, యాంటీ డయోబేటిక్ లక్షణాలున్నాయి. ప్రపంచ ఆహార ధాన్య ఉత్పత్తిలో 20,000 రకాల పక్షి, జంతు జాతుల్లో ఒకటిలో మూడవవంతు ధాన్యాన్ని తినేస్తున్నాయి వేప ఆకులు కలిపి ధాన్యాన్ని నిల్వవుంచితే పురుగుపట్టదు. మామూలు పెన్సిసైడులు మనకెంతో హాని కలిగిస్తున్నాయి ఈ పెన్సిసైడులవల్ల వ్యవసాయదారులు, కూలీలు ఎన్నో కాలుష్యానికి గురవుతున్నారు బోటానికాస్రవేత్తలు వేపను Azadirachta indica అంటారు. సీమ్ లేక మార్గోసాను ఇండియన్ లిలక్ అనికూడా అంటారు. దీని ఉపయోగం వ్యవసాయ ఆరోగ్య శ్రేణిలో విస్తరిస్తోంది. జీవసంబంధమైన

రసాయనాలను వేపనూనెలో నుండి విడదీశారు. వాటిలో లియోనాయిడ్స్ ముఖ్యమైనవి వేపనుండి తయారైన రసాయనాలలో ముఖ్యమైనది Azadirachtin. దీనివల్ల పురుగు దరిచేరదు సాలమిన్ అనే వేప రసాయనం కూడా సమర్థవంతంగా ఇన్ సెక్ట్ రిపలెంట్ గా పనిచేస్తుంది. వేప రొద్దెను వ్యవసాయ రంగంలో, పొల్ట్రీలో జంతువులకు ఆహారధాన్యంగా వాడుతారు. భూమికి వేపరొద్దెను వేయటంవల్ల భూమిలోని పురుగుల్ని, నెమటోడ్స్ ను దూరంగా వుంచుతుంది. నైట్రోజన్ ను పెంచడంలో దీనికి ప్రత్యేకమైన పాత్ర వుంది. బెల్లంతో కలిపి సీమ్ కేక్ ను పశువుల కిస్తారు. దీనిలో పోషక విలువలున్నాయి ఇది పశువుల పెరుగుదలకు ఉపకరిస్తుంది సరైన జీర్ణంకోసం కూడా వేప ఆకులను వాడుతారు ఇటీవల సరిశోధనల్లో AIDS వ్యాధి నిర్మూలనకు దీనిలోని ఎంజైములు ఉపయోగపడుతాయని అంటున్నారు. చర్మ వ్యాధులకు, సెప్టికమైన కురుపులకు, కాలటంవల్ల వచ్చిన బొబ్బలకు వేపరసం వాడుతున్నారు. కుటుంబ నియంత్రణ పద్ధతుల్లో కూడా వేప ఉపయోగముంది. వేపనుండి వేరుచేసిన నిమ్ - 76 సంయోగానికి ముందు స్త్రీ లైంగిక ఆవయవంలో పూయటంవల్ల ముప్పయి సెకనుల కాలంలో శుక్ర కణాల్ని నాశనం చేస్తుందట నిమ్ - 76 ఫలదీకరణ చెందిన అండాన్ని కూడా గర్భాశయం గోడకు అంటుకోనివ్వదు. ఈ మందువాడిన తర్వాత ఏ నెలరోజులకో తిరిగి గర్భధారణ శక్తి వస్తుంది. ఇది ఇంకా మొదటి దశలోనే వుంది. వీటి పలితాల కోసం శాస్త్రవేత్తలు వేచియున్నారు. వేపకొమ్మలతో పళ్ళను తోమటంవల్ల నోటిలోని బాక్టీరియా తొలుగుతుంది. గ్రేస్ అనేయుస్ కంపెనీ మొట్టమొదట నూరు మిలియన్ డాలర్లమేరకు సీమ్ పెస్టిసైడులు అమ్మి రికార్డు సాధించింది. దాని లాభాల్ని గుర్తుంచుకొని బయోసీనెక్స్ అనే పేరుతో మరో ప్రొడక్టును తయారుచేశారు. విదేశాలలో వేపవల్ల అంత డబ్బు గడిస్తుండే, మన దేశపు చెట్టయిన వేప విలువ మనం తెలుసుకోవటంలో ఎంతో అర్థముంది.

18. చిన్న పిల్లలు మాట్లాడలేకపోవటానికి, నోట్లో వేలు వేసుకొని చీకటానికి కారణమేమి?

'పిల్లలూ, దేవుడూ చల్లనివారే. కల్లకపటం ఎరుగని కరుణామయులే' అన్నాడో కవి. హాని, మోసం, అబద్ధాలాడటం తెలియని పిల్లవాళ్ళని దేవునితో సమానమంటారు. పిల్లలు ఇంటికి దీపాలు. ఆనందోత్సాహాల్ని పెంచి, తల్లి దండ్రుల బాధల్ని పోగొట్టేది వనీపిల్లలే. ఫారెక్స్ బేబీలాంటి పిల్లలు ఏదైనా రండి, తల్లితండ్రులు తల్లిడిల్లిపోతారు. కారణమేమో అర్థంకాదు. కన్నీళ్ళు, ఏడ్పు, నవ్వు తప్ప పాప ఎందుకు అలా వుందో తెలుసుకోలేని స్థితి మనది. ఆ వయసు పిల్లలకు మాటలు రాకపోవటానికి కారణమేమి? కొద్ది వయసు రాగానే నోట్లో వేలు వేసుకొని చీకటం మొదలెడుతారు. వీటికి కారణాలు లేక పోలేదు. మాట్లాడటం అనేది మానవులకు మామూలుగా వచ్చే గుణం. ఏ కొద్ది మందో మూగవారై వుంటారు. కోతి రూపంనుండి మనిషిగా మారిన తర్వాత మాట్లాడటం నేర్చుకున్నాం, కొన్ని మిలియన్ల సంవత్సరాల నుండి మనకిది సంక్రమిస్తోంది. రెండు ముఖ్యమైన అనాటమీ పురోభివృద్ధివల్ల మనుషులు మాట్లాడగలుగుతున్నారు. అవి ఏమంటే- సంక్లిష్టమైన పెద్దదయిన మెదడు, ముక్కురంధ్రాల చివరనుండి స్వరపేటిక మధ్యగల ప్రదేశాన్ని Larynx అంటారు. ఈ Larynx జంతువులకు, చిన్న పిల్లలకు గొంతు క్రింద ఎక్కువగా వుంటుంది. దీనివల్ల ముక్కు రంధ్రాల చివరనుండి స్వరపేటికకు గల మధ్యదూరం తగ్గిపోతుంది. (దీనినే Pharynx అంటారు). ఈ Pharynx తక్కువ కావటంవల్ల పిల్లలు మాట్లాడలేకపోతున్నారు. పిల్లలకు సంవత్సరంకు పైగా దాటిన తర్వాత Larynx తగ్గిపోతూ వుంటుంది. అలాగే Pharynx పెరుగుతుంది. మెల్లిగా మాటలు ఈ స్థితిలో రావటం జరుగుతుంది. ప్రేలును చీకటం అనేది చిన్న పిల్లలలో వుంటుంది. అమ్మ చనుపాలు త్రాగటంతోనే

పిల్లలకు చీకటం అలవాటువుచుంది పాలసీసా పీకను చీకటంలోను ఇది మొదలవుతుంది ఈ విధంగా చీకటం సహజంగా అలవాటువడిన పిల్లలు వ్రేలును కూడా చీకటం అలవాటు చేసుకుంటారు వైద్య నిపుణులు వ్రేలు చీకటం ప్రమాదకరమేమీ కాదంటున్నారు పెద్ద పిల్లలకు అలవాటుందే, మెల్లిగా చెప్పి మార్పించటం మేలు దీనికి ప్రత్యేకమైన శాస్త్ర వివరణ అంటూ లేదు.

19. చనిపోయిన కణాలున్నా గోళ్ళు, వెంట్రుకలు పెరుగుతాయెందుకు?

గోళ్ళు, వెంట్రుకలు చనిపోయిన కణనిర్మాణాలే కానీ అవి పెరిగేది మాత్రం జీవమున్న కణాల సాయంతోనే. గోరు, వెంట్రుక పాదులో లెక్కలేనన్ని కణాలు పెరుగుతుండటం వల్ల వాటిని పైకి తోస్తాయి వెంట్రుకలు పెరిగేది వెంట్రుకల follicle తోనే ఫొల్లికల్ క్రింది భాగంలో కణాలు వరుసగా వుండి సమతలంగా ఏర్పడి, ఒకదాని నొకటి గట్టిగా సంపుటికరణమై మొగ్గలా ఏర్పడుతాయి దీనినే వెంట్రుకల ఇరుసు అంటారు. కొత్త కణాలు పై విధంగా ఇరుసుక్రింద సంపుటికరణమై దానిని చర్మంపైకి వచ్చేలా చేస్తూ వుంటాయి. పెరుగుదల మాత్రం ఫొల్లికల్ పాదులోంచే వుంటుంది. కొంత పెరుగుదల తర్వాత ఈ కణాలు చనిపోతాయి ఈ విధంగానే గోళ్ళలో వున్న చనిపోయిన కణాలను వేళ్ళ టిప్స్ లో వుండే బ్రతికున్న చర్మపు కణాలు పైకి వచ్చేలా చేస్తాయి. బాగా పెరిగిన గోరు రెండు రంగుల్లో వుంటుంది. లోపల వున్న డెర్మిస్ వల్ల రక్తప్రసరణ బాగా జరిగి, ఎక్కువ భాగం పింక్ లా వుంటుంది. ఈ భాగానికి ముందు వెలిసిన తెలుపులా కొంత భాగముంటుంది. దీనినే 'లునులా' అంటారు. ఈ లునులా క్రింది భాగాన కణాలు ఎక్కువ అవుతూ గోరును ముందుకు తోస్తాయి. ఎప్పుడైతే ఈ కణాలు చనిపోతాయో అప్పుడవి గోళ్ళలో భాగంగా వుండిపోతాయి. లునులా క్రింది భాగం దెబ్బతిందంటే గోరంతా పోతుంది. పెరుగుదల వుండదు. వెంట్రుకల ఫొల్లికల్ పని తీరుబట్టి వెంట్రుకలు పెరుగుతాయి. ఎందుకంటే వీటివల్లనే వెంట్రుకలకు అహారం దొరికేది. మనిషి చనిపోయాక అన్ని కణాల పని ఆగిపోతుంది.

20. పురుగులు తలక్రిందులుగా నడువ గలవు-ఎందుకు? బల్లి సులువుగా గోడ మీద ఎలా ప్రాకగల్గుతుంది?

కలలో మటుకు మనిషి తలక్రిందులుగా నడవటానికి సాధ్యమౌతుంది ఈగలు, పురుగులు, సాలీళ్ళు, బల్లులు సులువుగా గోడమీదగానీ, తలక్రిందులుగా గానీ నడువగలవు వాటికి మామూలుగా అడుకున్నట్లు, సునాయాసంగా వుంటుంది, అలా నడుస్తున్నప్పుడు. అవి బరువు తక్కువ వల్ల అలా నడుస్తున్నాయా? మూడు లేక నాలుగు జతల కాళ్ళు వుండటం వల్ల నడుస్తున్నాయా? లేక ప్రత్యేకమైన అమరిక కాళ్ళకు వుండటం వల్ల నడుస్తున్నాయా? అనే ప్రశ్నలు మనలో తలెత్తతాయి

ఎన్నో పురుగులు, క్రిములు నునుపైన గాజు తలాలపైన, సీలింగ్ల పైన తలక్రిందులుగా నడుస్తుంటాయి. ఆ విధంగా నడవటానికి కారణం వాటి కాలి నిర్మాణంలో తేడా వుండటమే. బొద్దింకలు మొదలయిన వాటి కాళ్ళకు చిన్నగా, వాడిగా వున్న “క్లాన్” వుంటాయి వీటివల్ల సూక్ష్మంగా పట్టుకొని నడువగలవు సీలింగ్ పైగానీ, గాజువలకమీద గానీ వున్న సూక్ష్మమైన కణాల ఆధారంగా వ్రేలాడగలవు కూడాను. ఈగలు తమ కాళ్ళను ఆ తలాల పైన అతికించి నడువగలవు వీటి కాళ్ళకు బంకలా కరుచుకుపోయే గుణం వుంది. తేనెటీగకు బొద్దింకలకు, ఈగలకున్న రెండు గుణాలున్నాయి. ఈ ప్రత్యేక అమరికలు, చిన్న శరీరం వుండటం వల్ల పురుగులు తలక్రిందులుగా నడువగలవు.

బల్లి పాదాలు గోడలను పట్టుకొని ప్రాకగలిగే ప్రత్యేక నిర్మాణాలతో వుంటాయి. తనుక గోడలపైన నడువగలదు. వీటి పాదాలు గిన్నెల మాదిరిగా వుంటాయి. దీనినే ‘Adhesive lamella’ అంటారు. ఎప్పుడైతే పాదం మోపుతుందో, ఆ పాదాలకు గాలి పీల్చుకునే అమరిక వుండడం వల్ల, పాదాన్ని గోడకు అత్తుకపోయినట్లు చేస్తుంది. వ్రతి అడుగు ఇలాగే వేయగలుగుతుంది కాబట్టి సులువుగా గోడమీద ప్రాకగలదు.

21. మనుషులకందరికి రక్త మొకటేనా రక్తాన్ని ఎంతకాలం నిల్వవుంచవచ్చు?

ప్రతి మనిషి రక్తంలో ప్లాస్మాకణాలు ము ఇతర రసాయన పదార్థాలు వుంటాయి అయితే, ఒక్కొక్కరిలో రక్తంలోని కణాల అమరికల్లో, అనుపాతాల్లో తేడా వుంటుంది మామూలుగా రక్తంలో నాలుగు రకాలుంటాయి A, B, O, మరియు AB అనేరకాలుగా రక్తాన్ని విభజించారు కొన్ని ప్రోటీను అణువుల తేడాను బట్టి రక్తం గ్రూపులుగా విభజించారు రక్తం ఏ గ్రూపుకు చెందిందో తెలుసుకునే వాదాలి. ఒకరి రక్తం, ఇంకొకరి రక్తం కలిపి మనిషికి ఎక్కించే ముందు ఇద్దరి రక్తపు గ్రూపులు ఒక్కటేనని నిర్ధారించుకొని ఎక్కించాలి రెండు వేర్వేరు గ్రూపులకు చెందిన రక్తాలు మనిషిలో ప్రవేశపెడితే, ఆ రక్తాల్లో వున్న ఎర్రకణాల ప్రోటీన్లకు ప్లాస్మా మధ్య రసాయనిక చర్య జరుగుతుంది దాని వల్ల మనిషికి ప్రమాదం వాటిల్లుతుంది. రక్తమార్పిడి జరుపుకోవచ్చు అది ఎప్పుడంటే, మనుషుల రక్త గ్రూపులు, సబ్ గ్రూపులు సరిగ్గా సరిపోయినప్పుడు మాత్రం. రక్తం 18 నుండి 15 సంవత్సరాల మధ్యవున్న వారందరూ దానం చేయవచ్చు. రక్తంలో 70 నుండి 80 శాతం హిమోగ్లోబిన్ వుండాలి. డయెటెటిస్, ఉబ్బసవ్యాధిగ్రస్తులు, క్షయ, మలేరియా, సుఖవ్యాధి, ఎయిడ్స్ రోగులు రక్తదానానికి అనర్హులు. పచ్చకామెర్లు, పెద్ద ఆపరేషన్ చేయించుకున్న వారు రెండు సంవత్సరాల వరకు రక్తం దానం చేయకూడదు. మూర్చ, జన్మ సంబంధ వ్యాదులు, మూత్రపిండ, కాలేయ వ్యాధిగ్రస్తులు కూడా రక్త దానం చేయరాదు ప్రైవారు తప్ప, మరే ఇతరులైనా 300 నుండి 450 మిల్లీ లీటర్ల వరకు రక్తం దానంగా ఇవ్వవచ్చు. రక్త దానం చేసిన నాలుగు వారాలలోపు ఎలాంటి ప్రత్యేక ఆహారం తీసుకోకపోయినా, విశ్రాంతి, వైద్యం లేకపోయినా రక్తం తిరిగి అభివృద్ధి చెందుతుంది. ఆరోగ్యవంతులు మూడునెలల కొమారు రక్తదానం చేయవచ్చు. ఈ దానంవల్ల నీరసంగానీ, ఆరోగ్యం దెబ్బతినటంగానీ జరుగదు. అపదలో రక్తదానం చేసి, మరో జీవికి ప్రాణం పోసే అవకాశం

కల్పించాలి. 'ఏ' గ్రూపు రక్తదాతలు 'ఏ', 'ఏబి' లకు, 'బి' గ్రూపువారు 'బి', 'ఏబి' లకు, 'ఏబి' వారు 'ఏబి' కి మాత్రమే రక్తదానం చేయాలి. 'ఓ' గ్రూపు దాతలు ఏ, బి, ఏబి, ఓలకు రక్తదానం చేయవచ్చు రక్తదానంలో Rh పాజిటివ్ దాత, Rh పాజిటివ్ వారికి, Rh నెగటివ్ దాత, Rh పాజిటివ్, నెగటివ్ గ్రహీత లకు ఇవ్వవచ్చు.

ఎర్ర రక్తకణాల జీవితకాలం సుమారు 120 రోజులు ఆ తర్వాత ఆ కణాలు చనిపోతాయి కొత్త కణాలు ఎముక మూలుగులో వుంటాయి ఏక్కడైనా శరీరంలో దెబ్బ లేక తెగటం వల్ల రక్తం కారుతుంటే కొద్దిసేపటికి గడ్డకట్టుకపోతుంది దీనికి కారణం ఎంజైముల చర్యే. రక్తదాత ఎవ్వరైనా రక్తం ఇస్తున్నప్పుడు దాన్ని ప్రత్యేక స్థితిలైజుడు సంచిలో సమీకరిస్తారు దీనిలో యాంటీ కోయాగులెంట్ సంయోగపదార్థముంటుంది రక్త బ్రద్రతకు ఆ సంచిలో ఎడనెన్ మరియు డెక్స్ట్రోజులుకూడా కలుపుతారు. రక్తం సంచిలో ఎక్కింగ్ గానే రెఫ్రిజరేటర్ లో $4-6^{\circ}\text{C}$ మధ్యగల ఉష్ణోగ్రతలో వుంచుతారు. ఈ ఉష్ణోగ్రత వద్ద ఎంజైముల చర్య, జరుగదు. కాబట్టి రక్తాన్ని చాలా రోజులు నిల్వవుంచవచ్చు సిద్ధాంత రీత్యా చెప్పడమేమంటే, ద్రవరూపంలో వున్న నైట్రోజన్ ఉష్ణోగ్రత వద్ద రక్తం సుమారు 2300 సంవత్సరాలు వుంటుందట!

మనిషికి దెబ్బ తగిలినప్పుడు రక్తనాళికలు దెబ్బతిని రక్తం కారుతుంది. ఆ దెబ్బ తగిలినచోట మంచముక్కును పెడితే, శరీరం చల్లని సంకేతాలను మెదడుకు తెలియజేస్తుంది. శరీరంలో రక్తనాళికల గొట్టాలు కదలికకు లోనవు తాయి. దెబ్బ తగిలినచోట గొట్టాలు కుంచిండుకుపోతాయి. ఎక్కువ రక్తం ఆక్కడ వృధా పోకుండా జరుగుతుంది. దీనినే వాసోకాన్ స్ట్రీక్చర్స్ అంటారు. రక్తం తనపాటికి తాను గడ్డకట్టేందుకు వ్యవధిపడుతుంది. మంచముక్కును దెబ్బ తగిలినచోట పెట్టడం వల్ల రక్తం కారటం తగ్గిపోతుంది.

22. మనిషికి విటమిన్లు, ప్రోటీన్లు అవసరమా? వాటివల్ల ఉపయోగమేమి?

బ్రతికుండే ప్రతి కణంలో ప్రోటీన్లు వుంటాయి. మనిషి జీవించాలంటే ప్రోటీన్లు ఎంతో అవసరం. గ్రీకు భాషలో ప్రోటీనంటే 'పస్ట్' అని అర్థం. జీవ పదార్థంలో ప్రోటీనుక్కుడా మొదటి స్థానం వుంది. ప్రతి ఒక్క కణానికి

ఓ రకమైన ప్రోటీను అవసరం అమినోయాసిడ్ల సమ్మేళనమే ప్రోటీను. ఇరవై ఒకటికి పైగా అమినోయాసిడ్లు వున్నాయి. వ్రతి అమినోయాసిడ్లలో నైట్రోజన్, కార్బన్, హైడ్రోజన్ మరియు ఆక్సిజన్ వుంటాయి వివిధ రకాల అమినో యాసిడ్ల కలయికపల్ల వేర్వేరు ప్రోటీన్లు ఏర్పడుతాయి కొన్ని వేలపైగా కలియ కల్లో ప్రోటీన్లు ఏర్పడే అవకాశముంది హింసంలో పడునైదుకు పైగా ప్రోటీన్లు వున్నాయి. మనం తీసుకునే ఆహారంలో ముఖ్యంగా పాలు, చేపలు, గింజలు, ిస్సె, బిర్యానీలు మరెన్నో వాటిల్లో ప్రోటీన్లు ఎక్కువ శాతం వుంటాయి అవి మనిషికెంతో అవసరం అమినోయాసిడ్ల తయారీ చేపలం ప్రోటీన్లకైన ఆధార పడి వుంది. శరీరానికి స్వతహాగా అమినోయాసిడ్లను తయారు చేసుకునే శక్తి లేదు కొన్ని అమినోయాసిడ్లు, కొంత నిష్పత్తిలో ఎంలో అవసరం వాటిని శరీరంలోని టిష్యూలు వాడుకుంటాయి మనిషి శరీరం అమినోయాసిడ్లను నిర్మిం చెసుకోలేదు అందుకు రకరకాల ఆహార పస్తువులను తింటుంటే, వేర్వేరు ప్రోటీన్లు లభిస్తాయి విటమిన్లు అనగా పదార్థాల సమ్మేళనమే ఏ కొద్దిపాటి విటమిన్లు వున్నా శరీరానికి సరిపోతుంది. సమతుల్యమైన ఆహారం తీసుకోకపోతే, సరైన విటమిన్లు లభించవు. విటమిన్లును కూడా శరీరం నిల్వవుంచుకోదు కొన్ని విటమిన్లు ఎక్కువైనా హానికరమే A, D విటమిన్లు అధికంగా వున్నా ఆరోగ్యం ఏమీకాదు రక్కు, చర్మం, పళ్ళు, ఎముకలు దాగుండాలుంటే విటమిన్ ఏ అవసరం విటమిన్ పచ్చటి ఆకులు, కూ గాయలు, పళ్ళు, గ్రుడ్లు, లీవర్, మీగడ వంటి వాటిల్లో ఎక్కువగా వుంటాయి B₁ విటమిను సెరాలు, జీర్ణం మొదలైన విషయాలలో పనికొస్తుంది గింజల్లో, రొట్టెలో, దినుసుల్లో B₁ విటమిను; పాలు, గ్రుడ్లు, మాంసంలో B₂ విటమిన్లు వుంటాయి విటమిను C టిష్యూ, ఎముక, పళ్ళు ఎదుగుదలకు పనికొస్తుంది. విటమిన్ 'సి' సిట్రస్ ఫ్రూట్లో, టమోటో, క్యాబేజీల్లో ఎక్కువగా వుంటుంది విటమిను D పాలు, సూర్యరశ్మిలో వుంటుంది. అన్ని ప్రాణులు వాటి కవనరమైన 'సి' విటమినును తయారుచేసుకో గలవు కానీ మనిషి, ఏప్స్, గుయినాపిగ్స్లకు ఆ శక్తి లేదు

23. చిలుకలు మాట్లాడగలవా?

సృష్టి ఎంతో తియ్యనిది. పచ్చని చెట్లు, పారే సెలయేడ్లు, కిలకిలరావాలు చేస్తున్న పక్షులు, రకరకాల జంతువులు చూడటానికి ఎంతో ముద్దుగా వుంటాయి. పక్షులలో హానికేసే పక్షులు కొన్నివున్నా, చాలా పక్షులు సౌమ్యంగా, అందంగా

వుంటాయి. ఇంట్లో రకరకాల వస్తువులను పెంచుకునేవాళ్ళున్నారు మనచుట్టూ వుంటూ, రంగురంగుల ఈకలతో, ముచ్చటైన బాషతో అలరించేది చిలుకే. కొన్ని ప్రాంతాల్లో రాసుచిలుక అని కూడా అంటారు. చిలుక కొట్టిగ పండు, చిలుక మాట్లాడే గుణం, అందమైన ఆడవారిని చిలుకలా వుండడం అలాగేగా వస్తున్నదే. చిలుక ఆడదైతే, గోరింక మగది అని కూడా అంటారు దంపతులను చిలుకా గోరింకలా వున్నారంటారు. సామాన్యంగా ఈ రెండు వస్తువులు వేర్వేరు. అలాంటి చిలుకలను పిల్లలు చూస్తే ఎంతో ఆనందిస్తారు పంజరంలో చిలుకను ఉంచి దానికి మన పలుకుల్ని నేర్పించి ఆనందించే వాళ్ళెంతమందో వున్నారు చిలుక మీద ఆధారపడి జీవనశృతి సాగిస్తున్నవాళ్ళ కూడా వున్నారు. చిలుక జోన్యం చెప్పించుకొని మురిసిపోయేవాళ్ళు కూడా వున్నారు చిలుకతో ఫీట్స్ చేయించి కాలం గడుపుకుంటున్నారు కొందరు. చిలుక మనం నేర్పిన పలుకులను తిరిగి పలుకుతుంది అంటారు ఇది నిజమా? చిలుకకు మాత్రమే ఆ ప్రత్యేక గుణం ఏ విధంగా వచ్చింది?

మనుషులు చిలుక మాటలు వింటూవుంటే ఎంతో ఆశ్చర్యాన్ని, ఆనందించి పొందుతారు ఇంతవరకు చిలుకలు మన పలుకుల్ని ఏ విధంగా అనుకరిస్తాయని వివరించలేకున్నారు. చిలుక నాలుక నిర్మాణంలో తేడావుంది. దానికి పొడగాటి, మందమైన నాలుక వుంది ఈ రకమైన నాలుక మాట్లాడేందుకు ఎంతో ఉపయోగపడుతుంది ఒక పక్షి పలుకులను ఉచ్చరించగలదంటేనే ఆశ్చర్యమేస్తుంది మైనా, కాకి, రావెన్స్లకు పొడవైన, మందమైన నాలుకలు లేవు. గడ్డలకు, హవాన్స్కు ఇలాంటి నాలుకవున్నా మాట్లాడలేవు చిలుకలకు మిగతా పక్షులకంటే ఎక్కువ తెలివుందని దీన్నిబట్టి తెలుస్తుంది. జీవశాస్త్ర వేత్తలు చెప్పేదేమిటంటే - చిలుకలు ఏమి మాట్లాడుకుంటాయో వాటికే అర్థం కావటంలేదు. కాకపోతే వాటి పలుకుల్లో ఒక క్రమం వుంటుంది. చిలుక కొన్ని పలుకులైనా ఉచ్చరించటానికి కారణం వాటి గొంతు, నాలుక నిర్మాణము, నెమ్మదిగా వినటం దాని ప్రత్యేకత. మిగతా పక్షుల్లో ఇలాంటి ప్రత్యేకత లేదు. అంతేకాకుండా, కొన్ని చిలుక పలుకులు మనిషి బాషకు దగ్గర్లో వుంటాయి. కాబట్టి మనిషి పలుకులను అనుకరించటం సులభం. కాంగోదేశపు బూడిదరంగు చిలుకను పెంచిన ఓ అమెరికన్ శాస్త్రజ్ఞుడు ఆకలి, నీళ్ళు, గింజలు అనే మాటలు దానికి నేర్పించాడు. చిలుక మాటలు నేర్చుకుంటే తప్ప, వాటి అర్థాలు దానికి అవగతం కాలేదు. గింజలు ఎదురుగా వున్నా, 'గింజలు' అని అరిచేది. చిలుకలు ధ్వనిని అనుకరిస్తాయే తప్ప పదాలకు అర్థాలు వాటికి తెలియదని తేలింది.

కొన్ని రకాల చిలుకజాతులు శబ్ద అనుకరణలో ఆరితేసినవి. చిలుకలు ఎలాంటి వాతావరణానికైనా అలవాటుపడగలవు. ఈ ప్రత్యేకత ఉండబట్టి నావికులు తమ ప్రయాణాల్లో వీటిని తీసుకవెళ్లుతుంటారు. చిలుకలు దైర్యంకలవికాదు. ఏదేని అవద వచ్చినప్పుడు సంఘటితంగా ఎదుర్కొనే దైర్యం వాటికుంది. ఒక కాలితో చెట్టుకొమ్మని పట్టుకొని పూగిసలాడే నేర్పు వాటికుంది. ఒక్కోసారి గాని పాదాలను నేనుల్లా ఉపయోగించి తిరగల నేర్పు చిలుకల్లో వుంది.

24. జంతువులకు వాటి పేర్లు ఏ విధంగా వచ్చాయి?

మనిషికి అమ్మ, నాన్నలుంటారు కాబట్టి, వారికిష్టమొచ్చిన పేర్లు వారి పిల్లలకు పెట్టుకుంటారు. ఈ పేర్లు కూడా చాలా విచిత్రంగా వుంటాయి. అప్పన్న స్వామి చగ్గరగావున్న ప్రాంతాల్లో అప్పలకొండలు ఎక్కువగా కనిపిస్తారు. తిరుపతి ప్రాంతాల్లో వెంకటేశ్వర నామంతో ఎక్కువగా వుంటారు. కొద్దిమంది వాళ్ళ తల్లితండ్రుల పేర్ల జ్ఞాపకంగా పిల్లలకు అవే పెట్టుకుంటారు. నవీనంగా, సాంఘికంగా ముందు తెళ్ళిన కుటుంబాలు రెండు లేక మూడు అక్షరాలకంటే వారి పిల్లలకు పేర్లు పెట్టరు. కొద్దిమంది దేశభక్తులు, నీనిమాయాక్తర్లు వీరులు.... మొదలైనవారి పేర్లు చూసుకొని, వారి పిల్లలు అంతటి వాళ్ళు కావాలని అవే పేర్లు పెడుతుంటారు. మారుమూల గ్రామంలో వున్న మా స్నేహితుడి పేరు PMLNVSGK మూర్తి ఎందుకు నీకు ఇన్ స్పెయల్స్ ఎక్కువగా వున్నాయంటే వాడు చెప్పాడు. వాడి ఆరోగ్యం బాగుండేందుకు ఒక అక్షరం, వారి ఇలవేల్పు పేరు కలిసేటట్లు ఇంకో అక్షరం, వాళ్ళ నానమ్మ, అబ్బల పేరు కలిసేటట్లు.... ఈ విధంగా అందరివీ కలిపి, కుటుంబమంతా ఏకగ్రీవంగా పెట్టిన పేరు పైడిపాటి మారుతి లక్ష్మీనరసింహ వేంకటేశ్వరయన గోపాలకృష్ణమూర్తి! మరి, జంతువులకు వాటి పేర్లు ఏ విధంగా వచ్చాయి?

హిప్పోపోటమస్ అనేది గ్రీకు పదం. హిప్పోస్ అనగా గుర్రం, పోటమస్ అనగా నది. గుర్రపు నదినే గ్రీకు దేశస్థులు హిప్పోపోటమస్ అంటారు. రిహినో సీరో అనేది లాటిన్ పదం కానీ గ్రీకు పదాల ఆధారంగా ఆ పేరు వచ్చింది. రిహినో అంటే ముక్కు, కీరాన్ అనగా కొమ్ము అని అర్థం. ముక్కుపైన కొమ్ము

వుంది కాబట్టి దానికా పేరు వచ్చింది లియోపార్డ్ అనేది లాటిన్ పదం దీని అర్థం చారల సింహం లయన్ అనేది లాటిన్ పదం లియోన్ నుంచి, కామెల్ అనేది అరబిక్ పదం గాయెల్ నుంచి లేక లాటిన్ పదమైన కేమెల్స్ నుండి వచ్చాయి డిల్ప్ అనేది ఆంగ్లో - సాక్సెన్ పదం 'Wulf' నుండి గానీ లాటిన్ పదం 'Vupes' నుండి గానీ గైకొనబడింది ఇస్లాండ్ పదమైన 'far', ఈ రోజు 'fox' అయింది ఆంగ్లో సాక్సెన్ పదాలైన belkan, deov నుండి 'Bull, deer' అనే పదాలొచ్చాయి ఈడిప్ట దేశీయులు 'Cat'ను 'pasut' అంటారు. దాన్నే 'puiss' అని కూడా అంటారు మరో ఐస్లాండ్ పదమైన 'doggr' కాలక్రమేణ 'dog' అయింది వీటినిబట్టి చూస్తే వాటి పేర్లు ఏ విధంగా వచ్చిందీ అర్థమౌతుంది

25. రైనా సిరస్ లలో రకాలున్నాయా? అవి ఎక్కడెక్కడ వున్నాయి?

ప్రత్యేక వాతావరణంలో నెమ్మదిగా, తోడు వున్నా, లేకున్నా తాపీగా వెళ్ళే జంతువుల్లో రైనా సిరస్ ఒకటి ఇప్పటికీ జీవించి వున్న రైనాసిరస్ లలో అయిదు రకాలున్నాయి. వాటిలో నలుపు, తెలుపు రైనాసిరస్ లు ఆఫ్రికాలో వున్నాయి. వాటికి రెండు కొమ్ములు వుంటాయి మిగత మూడు రకాలు ఆసియాలో వున్నాయి ఇండియా జావాన్ రైనాసిరస్ లకు ఒకే కొమ్ము వుంటుంది. సుమత్రాన్ రైనాసిరస్ కు రెండు కొమ్ము లుంటాయి రైనాసిరస్ అంత భారీ కాయ మున్నా, మెత్తగా వుండి నెమ్మదిగా నడుస్తుంది దానికి అవకారం తల బెడితే, విజృంభించి ఎంతకైనా తెగిస్తుంది దీనితో పోరాటమంటే కష్టమైన పని, అది గంటకు ముప్పయి మైళ్ళకు పైగా పరిగెడుతుంది బలమైన, నూది మొన గల తన కొమ్ములతో శత్రువు నెడుక్కొంటుంది. అన్నింటికన్నా చిన్నదైన సుమత్రాన్ ఒక టన్ను బరువు వుంటుంది. దాని ఎత్తు శుజాల దగ్గరగా ఒక మీటరు వుంటుంది. తెల్ల ఆఫ్రికన్ రైనాసిరస్ బరువు మూడున్నర టన్నులు. వీటిలో అతి తక్కువ బరువుగలది ఈ జాతిదే. దాని ఎత్తు రెండు మీటర్లు.

అంత బరువున్న రైనాసిరస్ తన శరీరాన్ని, నాలుగు చిన్న కాళ్ళపైన మోయగలదు. ప్రతి పాదానికి మూడు వేళ్ళుంటాయి. అది గుర్రం లాగా ఎగిరి

దూకుతూ పరిగెడుతుం : వీటిలో కొన్నింటికి పొడగాటి కొమ్ములు వుంటాయి. అవి సుమారు ఒకటిన్నర మీటర్లు పొడవు గలవి. అరవై మిలియన్ సంవత్సరాల పైగా జీవిస్తున్న జంతువు రైనాసిరస్ రోజురోజుకీ వీటి సంఖ్య షీజీంచి పోతోంది. వీటి కొమ్ములకు ఆశపడి వీటిని చంపడం జరుగుతోంది. ఒక్కొక్క కొమ్ము బరువు పది కిలోగ్రాములు వుంటుంది కొందరు ఈ కొమ్మునుండి మందుల్ని తయారు చేస్తున్నారు అరబ్ దేశాల్లో బాకులకు పిడిగా వీటి కొమ్ములను వాడుతారు. కిలో ఒకటికి ఈ కొమ్ము ఖరీదు పదివేల డాలర్లు. సంవత్సరానికి వీటి కొమ్ములు ఎనిమిది సెంటీమీటర్లపైగా పెరుగుతాయి రెండు కొమ్ముల్లో ఒకటి పైభాగాన, మరొక కొమ్ము కంటికి ముందు భాగాన వుంటుంది. శరీరంపైన వెంట్రుకలు ఏమాత్రం వుండవు. దాని చర్మం చాలా మందంగా వుండి గట్టిగా వుంటుంది ఒక్కసారి ఒక్క బిడ్డకు మాత్రమే జన్మనిస్తుంది. రైనాసిరస్ గర్భం వచ్చిన పదునెనిమిది నెలలకు బిడ్డను కంటుంది. బిడ్డ చాలా సంవత్సరాలు తల్లితోనే వుంటుంది రైనా సిరస్ యాభై సంవత్సరాలదాకా బతుకుతుంది.

26. గుండె దేనివల్ల కొట్టుకుంటుంది? భయం కలిగినప్పుడు హెచ్చువేగంతో కొట్టుకుంటుందెందుకు?

మనకందరికీ తెలుసు- గుండె ఆగిపోయిందే జీవంలేదని, పురణించాడని నిర్ధారించాల్సిందే గుండె మసిషికి ఎంతో ఉపయోగపడుతుంది అలాంటి గుండె ఎలా కొట్టుకుంటుంది. భయం కలిగినప్పుడు దానికి వేగం ఎందుకు పెరుగుతుంది? గుండె అనేది ఒక పంపులాంటిది. గుండె శరీరంలోని అవయవాలకు రక్తాన్ని పంపు చేస్తుంది. దానివల్ల జీవించి వుండగలుగుతాము. ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించే పంపు ఇది. ప్రతి ఒక్క కదలికకు సుమారు పంద యూబిక్ సెంటీమీటర్ల రక్తాన్ని బయటకు పంపుతుంది. ఒక్కరోజుకు సుమారు 10,000 లీటర్ల రక్తాన్ని రక్తవాహినిల ద్వారా పంపుతుంది. మామూలు జీవిత కాలంలో సుమారు 250,000,000 లీటర్ల రక్తాన్ని పంపుచేస్తుంది. 8/10

సెకనుల కొకసారి గుండె కొట్టుకుంటుంది. ఒకరోజులో గుండె సుమారు ఒక లక్షసార్లు కొట్టుకోవటం, అన్నేసార్లు నిలిచివుండటం జరుగుతుంది! దినంలో అది సుమారు ఆరు గంటలు వనిచేయకుండా వూరికే వుంటుంది గుండె చప్పుడంటే గుండె సంకోచ వ్యాకోచాలకు గురికావటం అని అర్థం గుండె సంకోచించి నప్పుడు రక్తాన్ని బయటకు పంపుతుంది వ్యాకోచించినప్పుడు కొత్త రక్తం తోనికొస్తుంది ఈ కొట్టుకోవడం దీనికెలా వచ్చిందన్నది ప్రశ్నార్థకంగానే వుండిపోయింది. కోడిగుడ్డును తీసుకొని దాన్ని ఇరవై ఆరుగంటలు ఇంకుదేదో చేసి, తెరిచి, పరీక్షిస్తే, వాటిలో కోడిపిల్ల గుండెకు సంబంధించిన కణాలు కొట్టు కోవడం గమనించవచ్చు. గుండెగా తయారుకాకమునుపే ఈ కొట్టుకునే గుణం దానికి వచ్చింది గుండెకు సంకోచమనే అభిలక్షణం అనుకోకుండానే వచ్చిందంటారు శరీర జీవన విధానంలో ఇదో ప్రత్యేక రహస్యం. అది ఇంకా ఎవ్వరికీ అంతుబట్టలేదు.

మామూలుగా గుండె పెద్దవారిలో 70-72 సార్లు నిమిషానికి కొట్టు కుంటుంది ఆడవారిలో 78-82, పిల్లలలో 90 సార్లు నిమిషానికి కొట్టు కుంటుంది. గుండె పేస్ మేకర్ వల్ల గుండె ఈవిధంగా కొట్టుకుంటుంది. భయ పడినప్పుడు, ఆపద వచ్చినప్పుడు 140 సార్లు నిమిషంలో కొట్టుకుంటుంది ఈ సందర్భంలో శరీరంలోని ఎడ్రెనల్ గ్లాండు ఎడ్రెనలైన్ అనే హార్మోనును రక్తంలోనికి పంపుతుంది దీనివల్ల గుండె కొట్టుకోవడం ఎక్కువౌతుంది రక్త పీడనం కూడా పెరుగుతుంది. సహజసిద్ధంగా వీటిని తట్టుకునేగుణం గుండెకు వుంది. దానివల్ల మనిషికి అపాయం జరుగకుండా వుంది.

27. అనాస్థిసియా వల్ల రోగికి మైకం ఎలా వస్తుంది?

‘మనిషికి రాకపోతే రోగాలు మానులకొస్తాయా?’ అంటూ వుంటారు. తృటికాలంలో పువ్వులా విరిసి షణకాలంలో కలలా కరిగేది జీవితం తనకోసం అహర్నిశలు పాటుపడిన తన తండ్రి ఆరోగ్యం ఊచించిదని, లంగ్ ఒకటి తీసేయాలని డాక్టర్లు చెప్పారని తెలిసి దిగులుతో వున్నాడు’ గోపి. రేపే ఆపరేషన్. అందుకే ఇంతటి అర్థంబు ప్రయాణము. ఐస్ దిగగానే హడావుడిగా

హాస్పిటల్ కు వెళ్ళాడు ఆపరేషన్ అయ్యాక ఆర్స్ అంది, 'పేషెంట్ కు అనాస్థీసియా ఇచ్చాం ఇప్పుడే మెలుకువరాదని. అసలు అనాస్థీసియా అంటే ఏమిటి? దానివల్ల మనిషి మెలుకవ లేకుండా వుండిపోతాడు-ఎందుకు?

అనాస్థీసియా అనేది ఒక రకమైన సృష్టి దీనితో గాఢనిద్ర వచ్చేలా చేయవచ్చు మెదడు పాడులో ఒక ప్రత్యేక రకమైన కణాలు వుంటాయి. ఇవి మనిషిని మేలుకొల్పి వుంటాయి వీటిని 'రెక్టిక్యులర్ ఫార్మేషన్' అంటారు ఇది సరములోని కణ జాలము మెదడులోని ఇతరభాగాలకు, ఈ కణాలకు మధ్య గల సంబంధమే మనల్ని మెలుకువతో వుంచేది. Na^+ మరియు K^+ అయాన్ల మార్పిడి కణాల తలం దగ్గర జరిగినప్పుడు చిన్నగా ఎలక్ట్రికల్ విద్యుత్ ఉత్పత్తి అవుతుంది దీనిని మెదడులోని కణాలు రసాయనాల ద్వారా తెలుపు కుంటాయి అనాస్థీసియా తాత్కాలికంగా రసాయనాల, ఎలక్ట్రిక్ సంకేతాల మధ్య జోక్యం చేసుకుంటుంది ఈ జోక్యం వల్ల మెదడుకు సంకేతాలు చేరవు. దీనివల్ల మనిషికి అవస్థారకం ఏర్పడుతుంది.

28. మందు నెవరు కనిపెట్టారు?

ఇన్సులిన్ కు చరిత్ర వుందా?

నాగరికత అభివృద్ధి అయిన రోజుల్లో ఎయిజ్ లో మందు అనేవారు అప్పట్లో వారు పాటలు, గీతాలు, వససులు, ఆకులు వాడేవారు నొప్పి పట్టిన కండరాలకు కావడం పెట్టేవారు. కడుపు నొస్తే కషాయం త్రాగించేవారు ఇప్పటికీ చేతులు విరిగిన వారికి ఆకుల వసరుతో బాగు చేస్తున్నారు. నాగరికత మొదలైన తర్వాత డాక్టర్లు వ్యాప్తిలోనికి వచ్చారు వాటిలోనియస్టు ఏ జబ్బులు ఏ విధంగా వస్తాయో వివరంగా తెలిపారు ఈజిప్టు దేశీయులకు మూత్రాలు, పషాదాలు, మందులు వుండేవి. బయట శరీరంలో అయితే సెక్టికల్ ఆపరేషన్ చేసే వారు ఎయిస్కులపియస్ అనే గ్రీకు దేశస్థుడు మొదటి డాక్టరు. అతను మందును తయారుచేసేవాడు. 400BC లో హిప్పొక్రేట్స్ ఎన్నో మందులను కనుగొన్నాడు. అందుకే అతన్ని "Father of Medicine" అంటారు అతని రచనల్లో 'పేర్సెక్సు' చేమిటంటే- డాక్టరు రోగిని దగ్గరగా, భచ్చితంగా పరీక్షించాలంటాడు సహజ సిద్ధంగా బబ్బు బాగువడేందుకు కృషి చేసేవాడు డాక్టరు, రోగిని డాక్టరెప్పుడూ బాధపెట్టరాదను అనే స్వభావమతనిది

దయాబెటిస్‌కు ఇన్స్‌లెన్ మందును వాడతారు. ఈ జబ్బున్న రోగి శరీరం రసాయనాలలో స్టార్చ్, షుగర్‌లను శక్తిగా మార్చుకునేందుకు ఇష్టపడదు. పాంక్రయాస్ అనే పెద్ద గ్రంథి ఇన్స్‌లెన్ వదాల్డాన్ని తయారు చేస్తుంది. ఇది శరీరం స్టార్చ్, షుగర్లు కోరుకునేటట్లు చేస్తుంది దయాబెటిస్ రోగి ఈ ఇన్స్‌లెన్‌ను ఉత్పత్తిచేసుకోలేడు, దానిని ఉపయోగించనూలేడు. దీన్ని బాగు చేసుకొనక పోతే మనిషి అతిదాహం, బరువు తగ్గటం, బలహీనతతో అపస్మారకానికి వెళ్ళి పోతాడు చనిపోయే అవకాశం కూడా వుంది. ఇప్పట్లో ఇన్స్‌లెన్ వుండటం ద్వారా మనిషి భయపడవలసిన అవసరంలేదు. రోజూ ఈ ఇంజెక్షన్ తీసుకోవచ్చు దీనితోపాటు మామూలు అన్నం తీసుకోవచ్చు ఇన్స్‌లెన్‌ను తయారు చేయటం అప్పట్లో ఎవ్వరికీ అర్థమయ్యేదికాదు బ్రెడెరిక్ గ్రాంట్ బాంటింగ్ ఈ విషయాన్ని పరిశోధించి ఇన్స్‌లెన్‌ను తయారుచేశాడు ఈయన అల్లిస్టాన్, ఓంటారియో, కెనడాలో 1891 లో జన్మించాడు ఈ వైద్య, విజ్ఞానశాస్త్రాలలో అతను నిపుణుడు ఆయన 'PANCREAS' పై మాట్లాడేందుకు నోబ్ల్ తయారు చేస్తున్నప్పుడు, ఇన్స్‌లెన్‌ను తయారుచేయటం మంచిదని నిర్ణయించి, టోరెంటో యూనివర్సిటీకి వెళ్ళి జాన్ మాక్‌లి.చుడ్ అనుమతితో ఆయన పరిశోధన శాలలో, మే 1921 లో చార్లెస్ బెస్ట్ అనే విద్యార్థి సాయంతో కొద్ది వారాల్లోనే తయారుచేశాడు 1922 జనవరిలో దీనివల్ల ఒకడు చనిపోగానే, దానిలో మేలు రకమైన మరొక ఇన్స్‌లెన్ కనుగొని వైద్య చరిత్రలో అణిముత్యంలా వెలుగొందాడు

29. జంతువులు తమ శరీరాల్ని నాక్కోవటం వల్ల లాభమేమి?

నోరులేని జంతువులు కాబట్టి, మనమేమి చేసినా చెల్లుతుంది. మనింట్లో మనల్ని సమ్ముక్కుని విశ్వాసంగా వడివుండే కుక్కల్ని, బిర్రెల్ని, పిల్లుల్ని మనం చావబాడేస్తుంటాం రక్తం కాయున్నా కొందరు వదిలిపెట్టరు. కొన్ని జంతువులు వాటిల్లో వాటికి కలహమొచ్చి తమ పక్కతో చర్మం లేచిపోయేలా ఇంకో జంతువుని కొరికేస్తుంది. అనుకోకుండా ఒక్కొక్కరి జంతువు ప్రమాదానికి గురై, చెబ్బలు తగులుతాయి. మనపైలే వెంటనే డాక్టరు దగ్గరికెళ్ళి చికిత్స పొందుతాడు. పాపం, జంతువులకి ఏ డాక్టరు చికిత్సచేయగలడు? దాన్ని డాక్టరు

దగ్గరకు తీసికెళ్ళేవాళ్ళు ఎంతమంది? ఇలాంటి సందర్భాల్లో జంతువులు దెబ్బ తగిలినచోట అవి నాకటంవల్ల ఉపయోగముంది అంటారు. నాకటంవల్ల ఇంత ఉపయోగముందా?

జంతువులకు వాటి పాదాల్ని, చేతుల్ని శుభ్రపరచుకొనేందుకు మనుషుల మాదిరిగా చెతులులేవు. నాకటంవల్ల తమ శరీరాలు తడై, దానితో శరీరం శుభ్రపడుతుంది దీనితోనే గిరుకోవాలనే కోరికకూడా తీర్చుకుంటాయి. కొన్ని జంతువులు తమకు తగిలిన దెబ్బల్ని నాకుతాయి నాకటం వల్ల దాని నోటి గుండా వూరిన జలంతో వైరస్లు నిరుత్సాహానికి లోనవుతాయి దీనికి కారణం ఆ జలంలో యాంటీ బాడీలుంటాయి ఒక్కోసారి వీటితో బాక్టీరియా చనిపోతుంది కూడా. దీనివల్ల తగిలిన దెబ్బ మెరుగవుతుంది నాక్కోవటం వల్ల జంతువుల శరీరం చల్లబడుతుంది. ఏనుగు తన నోటిలోని జలాన్ని శరీరంపై చల్లుకొని తన శరీరం చల్లబడేటట్లు చేసుకుంటుంది.

30. ఆంటీబయోటిక్ లు ఏ విధంగా

పనిచేస్తాయి?

ఆంటీబయోటిక్ లు రసాయనాలు. ఈ రసాయనాలను శరీరంలో ప్రవేశ పెట్టినప్పుడు ఒక విధమైన "GERMS"ను చంపటం కానీ, పెరుగకుండా కానీ చేస్తాయి మన శరీరవ్యాధి నెదుర్కొనేందుకు ఉపయోగపడతాయి. 1942లో ఆంటీబయోటిక్ లనే పేరు ఈ మందుకు పెట్టారు. గ్రీకు సదాల అర్థమైన 'Against life' అనే దానినుండి ఆంటీబయోటిక్ లనే పదమొచ్చింది. మైక్రోబ్స్ నుండి ఆంటీబయోటిక్ లను తయారుచేస్తారు. బాక్టీరియా మరియు మోల్డ్ లు ఆంటీబయోటిక్ లు. ఆంటీబయోటిక్ ల తయారీలో మైక్రోబ్స్ ను ఎందుకు ఉపయోగిస్తున్నారంటే - వాటివల్ల ఉత్పన్నమైన రసాయనాలు వ్యాధి మైక్రోబ్స్ మీద యుద్ధం ప్రకటించడానికి. మైక్రోబ్స్ ఎల్లప్పుడూ సురక్షితంగా వుండేందుకు నిరంతరంగా పోరాడుతూనేవుంటాయి. ఈ పోరాటంలో సంక్లిష్టమైన రసాయనాలను తమ శరీరంలో ఉత్పత్తి చేస్తాయి. ఈ రసాయనాలను శాస్త్ర వేత్తలు పసికించి ఎన్నో వేరే రసాయనాలను కనుగొన్నారు. వీటివల్ల జుబ్బును కలిగించే "GERMS"ను చంపవచ్చు. ఈ రసాయనాలను ప్రయోగశాలలో

తయారుచేస్తే, వాటివల్ల ఆంటీబయోటిక్‌లు (పెన్‌సిలిన్, టెట్రామైసిన్, టెట్రాస్ట్రెక్సిన్) తయారు చేయవచ్చు. ఈ ఆంటీబయోటిక్స్ ఏవిధంగా వ్యాధిని బాగుచేస్తున్నది శాస్త్రవేత్తలకిప్పటికీ బోధపడటంలేదు. ఏ విధంగా కొన్ని 'GERMS' పెరుగుదల లేకుండా చేస్తోందన్న విషయం అర్థం కావటంలేదు. కొద్దిమంది శాస్త్రవేత్తల అభిప్రాయమేమంటే- ఆంటీబయోటిక్‌లు 'GERMS'కు ఆక్సిజన్ అందకుండా చేస్తాయని దీనివల్ల 'GERMS' విడిపోయేందుకు అవకాశం లేకుండా చేస్తూ, మనిషి శరీరంలోనుండి అవి ఆహారం తీసుకోకుండా కూడా ఈ ఆంటీబయోటిక్‌లు పనిచేస్తాయంటున్నారు. ఆకలితో అవి చనిపోవటం కూడా జరుగుతుందంటున్నారు ఈ 'GERMS' ఆంటీబయోటిక్‌లను తిని విషపూరిత మౌతాయంటున్నారు ఒక్కోరకం ఆంటీబయోటిక్‌లు ఒక్కో విధంగా 'GERMS' పైన దాడిచేస్తాయి. కొన్ని రకాలేమో 'GERMS'ను చంపేస్తాయి, కొన్నేమో బలహీనపరుస్తాయి ఈ విధంగా ఆంటీబయోటిక్‌లు మనకు ఉపయోగపడుతున్నాయి

31. కృత్రిమ మూత్రపిండమంటే

ఏమిటి?

మలిన పదార్థాల్ని తొలగించి, రక్తాన్ని శుద్ధిచేసేవని మూత్రపిండాలిది. ఈ మలిన పదార్థాలు మూత్రం ద్వారా బయటకు వెళ్ళిపోతాయి. రక్తాన్ని శుద్ధి చేయటంలో ఏదైనా ఇబ్బంది కలిగిందంటే మూత్రపిండాలు జబ్బునపడ్డాయని అర్థం. మూత్రపిండాలలోని కణజాలం పాడై, మలిన పదార్థాల పరిమాణం రక్తంలో పెరుకుంటూపోతే ప్రాణాపాయం జరుగవచ్చు. ఈలాంటి పరిస్థితుల్లో మలిన పదార్థాలను తొలగించే ప్రయత్నం చేయాలి. రక్తాన్నికూడా శుద్ధి చేయాలి. మూత్రపిండాలు చెనే వనిని కృత్రిమంగా చేయించగలగాలి. ఈ విధంగా చేయించేదాన్నే 'డయాలిసిస్' అంటారు. కృత్రిమంగా మూత్ర పిండాల వని చేస్తున్నందువల్ల ఈ డయాలిసిస్‌ను కృత్రిమ మూత్రపిండం అంటారు. రక్తాన్ని శుద్ధిచేసే డయాలిసిస్ కృత్రిమ మూత్రపిండాన్ని మొట్ట మొదట ప్రవేశ పెట్టిన వ్యక్తి డాక్టర్ కెల్స్.

మూత్రపిండాలు మూత్ర విసర్జన క్రియను, హార్మోన్ విధులను నిర్వహిస్తూ వుంటాయి శరీరంలో ప్రసరణ అయ్యే రక్తం మొత్తంలో 1/5 వ వంతు శుద్ధికోసం ప్రతి నిమిషం ఈ మూత్రపిండాల ద్వారా పోతుంది. కృత్రిమ మూత్రపిండాలు మామూలు మూత్రపిండాల మాదిరిగా వుండలేవు. ఎందువలన అంటే హార్మోన్లు నిర్వహించే విధులు డయాలసిస్ పద్ధతిలో వుండవు. శరీరం నుండి మలిన పదార్థాలను తొలగించడాన్ని డయాలసిస్ అంటారు. రెండు ద్రావకాలు సన్నని పొరతో విభజితమైయుండి, పొరకు అటువైపు, ఇటువైపు ఎడతెరపి లేకుండా ప్రసరిస్తూ వుండాలి ఆ ద్రావకాలు సరిసమానంగా వుండేంతవరకు ఈ పద్ధతి కొనసాగుతుంది. రోగి రక్తాన్ని యంత్రంలో ముందే తయారుచేసిన ద్రావకంతోబాటుగా, ప్రసరింపజేసినప్పుడు, నీటితో కూడా మలిన పదార్థాలు రక్తంనుంచి సన్నని పొరగుండా డయాలసిస్ ద్రవంలోనికి పోతాయి. ఆ విధంగా రక్తం శుభ్రమై, మలినపదార్థాలు లేకుండా వుండి పోతుంది. పైవిధంగా ఈ కృత్రిమ మూత్రపిండం పనికొస్తుంది.

32. సమోసోలకంటే రసగుల్లాలు ఎక్కువ

కాలం నిలువ వుంటాయెందుకు?

బాక్టీరియా కారణంగా కొన్ని వంటకాలు చెడిపోతాయి. కానీ, కొన్ని వంటకాలు తమకున్న సహజ లక్షణాల బట్టి తమనుతాము కాపాడుకుంటాయి. మనింట్లో వంటకాలు చెడిపోకుండా వుండేందుకు రిఫిజిరేటర్లో వుంచుతాము. అలాగే రసగుల్లలోని చక్కెర ద్రవం రసగుల్లాను చెడిపోకుండా జాగ్రత్త పరుస్తుంది. వీటినే మామూలు గదిలో బయటవుంచితే కొద్ది రోజులకు చెడిపోతాయి. దీనికి కారణం చక్కెర ద్రవం పులిసిపోవటమే. అంతేకాకుండా, సమోసాల్లో పొటాటో, స్టార్చ్, కూరగాయలు వాడటం వల్ల బాక్టీరియాకు తొందరగా లోనవుతాయి. అంతేకాదు వాటిలో సహజంగా రక్షించుకునే రసాయన లేవీ లేకపోవటం కూడా మరొక కారణం కావచ్చు. అందుకనే సమోసాలు తొందరగా చెడిపోతాయి. కలుషితమైన ఆహారం తినకుండా ప్రతి ఒక్కరూ జాగ్రత్త పడాలి. ఏ వంటకమైనా తాజాగా, చెడిపోకుండా వుంచేనే తినాలి.

33. పాలన్నీ ఒక్కటేనా?

పుట్టిన ప్రతి జీవి అమ్మపాలు తాగే ఆరోగ్యంగా పైకి ఎదుగగలదు. శ్రీకందుకే అంతటి గౌరవం జ్ఞానం లేని పశువు కూడా తన బిడ్డకు పాలనిచ్చి తృప్తిపడుతుంది దాక్షర్ణిచ్చే సలహా ఏమిటంటే 'తల్లులారా, మీ అందఱు చందాలు దెబ్బ తింటాయని, మీ పిల్లలకు మీ పాలివ్వడం మరచిపోకండి.' తల్లి పాలకంటే మించిన పాలు ఏవీ లేవని ఆరోగ్య వైద్యశాస్థ్రాలు చెబుతున్నాయి మనిషి, పశువులు, మరెన్నో..... తమ పిల్లలకు పాలివ్వడం సహజం అది నైజం. ఈ పాలు తమ పావలకు శక్తి నివ్వగలుగుతాయా? పాలన్నీ తెల్లగా ఉన్నా వాటిలో కూడా తేడాలున్నాయి-అని కొందరికి అనుమానం కలుగవచ్చు. పాలవలె అతని మనసు స్వచ్ఛమైనది అంటూ వుంటారు. ఎలాంటి కల్మషం లేనివి పాలే.

ప్రజలు పాలను ఆహారంగా తీసుకోవటం మొదలెట్టి ఎన్ని తరాలో అయింది ప్రపంచం నలుమూలలా ఏదో ఒక జంతువుపాలను ఆహారంగా తీసుకోవటం మామూలయింది. బ్రిటన్ లో, ఇంగ్లీషు మాట్లాడే ఎక్కువ మంది ప్రజలు ఆవు పాలు వాడుతున్నారు స్పెయిన్ లో గొర్రెలపాలు త్రాగుతారు. ఈజిప్టులో వాటర్ బిపెలో నుండి పాలు తీసుకుంటారు లాప్ లాండ్ లో అయితే రెయిన్ డీర్ పాలు వాడటం ఆలవాటు. పెరూలో ల్లామా అనే జంతువు పాలు సేవిస్తారు. టిబెట్ లో యాక్ షీరాన్ని గ్రోలుతారు. చాలాదేశాల్లో మేకపాలను కూడా ఉపయోగిస్తారు. ప్రపంచ దేశాలన్నీ ఏదో ఒకరకమైనపాలను వాడటానికి అలవాటుపడినవారే ఈ రకరకాల పాలు ఒక్కటేనా? ఈ పాలలో కూడా తేడాలుంటాయా? ప్రతి జంతువు తమ బిడ్డకు సరిపడేలా వుండే పాలనిస్తుంది. అది ప్రకృతి నైజం. ఆవుపాలు దూడకోసమే కానీ మన పిల్లలకు కాదు. ఆవు దూడలు మనిషికన్నా గట్టివి పాలు తాగటానికి కాస్త తడిసీ తట్టుకోగలుగుతాయి కాబట్టి మనిషి ఆ పాలను వాడుకుంటున్నాడు. ఆవుపాలు శ్రేష్ఠం, అందునా మనిషి పాలతాగే మనపిల్లలను కాపాడే గుణం దానిలో వుంది. అమ్మలేని పిల్లలకు ఆవుపాలే శరణ్యం, కాబట్టి గోమాత వూజనీయమైందంటారు. ఆవుపాలు త్రాగి పిల్లలు దృఢంగానే గాక ఆరోగ్యంగా కూడా వుంటారు.

ఆవుపాలలో చక్కెర తక్కువగానూ, లవణాలు ఎక్కువగానూ వుండి కేజీయన్ అనే ప్రోటీన్ నాలుగు రెట్లు ఎక్కువగా కూడా వుంటుంది. రకరకాల జంతువుల పాలల్లోనూ క్రొవ్వులు, ప్రోటీన్లు, కార్బోహైడ్రేటులు, మినరల్స్ వున్నాయి. ఏ జంతువు పాలైనా ప్రపంచంలో ఎక్కడైనా, ఎవ్వరు తీసుకున్నా పైన పేర్కొన్న ముఖ్యమైన పుష్టికరమైన పదార్థాలు ఆ పాలలో వున్నాయి రెండు చేర్చేరు జంతువుల పాలలో తేడా వుండేమో గమనిద్దాం. ఆవుపాలలో 87 శాతం నీరు వుంటుంది రెయిన్ డిస్ పాలలో 88 శాతం మాత్రమే వుంటుంది. 4 శాతం క్రొవ్వులు గోవుపాలలో వుంటే, 17 శాతం రెయిన్ డిస్ చే పాలలో వుంటాయి రెయిన్ డిస్ పాలలో కేవలం అర్థ శాతం చక్కెర ఆవుపాల కంటే ఎక్కువ వుంటుంది 5 రెట్ల ప్రోటీన్లు, 3 రెట్ల కాజీన్ ప్రోటీన్లు రెయిన్ డిస్ లో అధికం ఆవులలోనే ఒక ఆవుపాలకు మరొక ఆవుపాలకు తేడా వుంటుంది. ఇవన్నీ ఆ ఆవు జాతి, ఆరోగ్య పరిస్థితులనుబట్టి మారుతాయి చివరగా వచ్చే పాలలో మిగతా పాలకంటే క్రొవ్వులు అధికం, కూడాను పాలు సమష్టి ఆహారం. ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యం. పాలు త్రాగండి, ఆరోగ్యాన్ని పొందండి.

34. సారా ఆరోగ్యకరమా?

సారా త్రాగటం తప్పని అందరికీ తెలుసు దానివల్ల అనర్థాలు మెండు. పురాణేతిహాసకాలం నుండే మద్యపాన ప్రస్తావన వుంది. మద్య వ్యామోహంతో శుక్రాచార్యుని కడుపున చేరిన కడుడు, దేవయాని ఉపాయానుసారం బయట పడటం, శుక్రాచార్యుడు మద్యనిషేధం ప్రకటించటం మనకు తెలిసిందే. ప్రభుత్వము నిజాయితీతో వ్యవహరిస్తే నిషేధం అసలు ఖచ్చితంగా జరుగుతుంది. మత్తుపానీయాలలో ఇథైల్ ఆల్కహాల్ ఎక్కువగా ఉంటుంది. దీనిని గ్రెయిన్ ఆల్కహాల్ అంటారు. మత్తుపానీయాలంటే బీరు, వైను, స్పిరిట్, లిక్కర్ మొదలైనవి. బీరులో 3-5%, వైనులో 7-20% ఆల్కహాల్ వుంటుంది. విస్కీ, బ్రాంది, రమ్, జిన్ వంటివాటిలో 38% ఆల్కహాల్ వుంటుంది. ఆమె రికాలో నూటికి పది మరణాలు సారా తాగటంవల్లనే జరుగుతున్నాయని నిర్ధారించారు సారాను ఒక మందుగా భావించవచ్చు. చిన్న మోతాదుల్లో ఇది ఆకలి పెంచుతుంది. మోతాదు మించితే విషతుల్య మౌతుంది దీని ప్రభావం మూడు

విధాలుగా వుంటుంది తాగిన వెంటనే కొద్ది గంటల తర్వాత దీర్ఘకాలికంగా సంక్రమించే దుష్ఫలితాలు. అధిక కేలరీల శక్తి కేంద్రీకృతమైన ప్రవచనాధారం సారా. దీనిలో విటమినులు, లవణాలు వుండవు. ఆల్కాహాలు శరీరంలో ప్రవేశించిన కొద్దిసేపటికి సమతుల్యం దెబ్బతినేలా చేస్తుంది. ఆల్కాహాలు ఎక్కువగా సేవించినవారిలో వికారం, వాంతులు, తలనొప్పి, కడుపునొప్పి, శారీరక, మానసిక బలహీనతలు ఏర్పడుతాయి. సారావల్ల ఎన్నో అనర్థాలు వున్నాయి. దీనివల్ల నోరు, కడుపు, జీర్ణకోశం, కాలేయం, గుండె వంటి సున్నితావయవాలలోని టిష్యూలు దెబ్బతింటాయి కల్తీసారాలో అధికంగా షిథనాల్ ఉండటంవల్ల అది త్రాగినవారు గుడ్డివారవుతున్నారు. సారా శరీరంలోనికి వెళ్ళగానే చిన్న పేగుల్లోంచి రక్తంలో కలిసిపోతుంది. ఖాళీ కడుపుతో సేవించేవారికి ఇరవై నిమిషాల్లోనే రక్తంలో సారా కలుస్తుంది శరీరంలో లివర్ సారాను విరిచి, దాని ప్రభావం లేకుండా చేస్తుంది మన శరీరంలో లివర్ రక్తాన్ని శుభ్రపరుస్తూ వుండాలి. రక్తంలోని మలినాలను కూడా శుభ్రపరచాలి. లివర్ సారాను విరచడంలోనే అధికకాలం శ్రమిస్తే మరి రక్తశుద్ధి ఏ విధంగా జరుగుతుంది?

సారా, బ్రాందీ, విస్కీలు సేవించేవారిలో లివర్ కు పనిభారం ఎక్కువవుతుంది. లివర్ లోని ఎంజైములు ఆల్కాహాల్ ను ఎసిట్ డీ హైడ్ గా విడగొడుతాయి. ఇదెంతో హానికరమైనది. సారా ప్రభావంవల్ల మెదడు కణాలు పని చేయవు. మద్యపానంవల్ల గుండె, కాలేయం నిదానంగా పనిచేస్తాయి. ఎక్కువ కాలం మద్యం సేవిస్తూ వస్తే, గుండె మెల్లిగా ఆగిపోతుంది. తాగుబోతుల్లో కాస్త తాగితే మళ్ళీ తాగాలనిపిస్తుంది. ఇదో రకమైన జబ్బు. పరిసరాల ప్రభావం, శరీరతత్వ సంబంధమైన కారణాలు, అలవాట్లు తాగుడుకు దారి తీస్తాయి. తాగుడుకు అలవాదై, సాంఘిక మర్యాదలు, కుటుంబ గౌరవం, తన స్థితి, హోదా మరిచిపోతారు. తాగటంవల్ల కోపం, చిరాకు పెరుగుతాయి. పొట్టలో బాధలు, శరీరంలో వణుకు ప్రారంభమౌతాయి. ఇంట్లో ఆర్మీయులు, స్నేహితులు, వైద్యులు మొరపెట్టుకున్నా తాగటం మానరు.

మద్యపాన వ్యసనం గలవారు ఒక్కసారిగా తాగటం మానినప్పుడు, రక్తంలోని ఆల్కాహాలు శాతం ఒక్కసారిగా తగ్గటంవల్ల 'డెలీరియమ్ ట్రెమన్' అనే వ్యాధి వస్తుంది. దీనివల్ల తల తిరిగినట్లు, శరీరంపై ఏదో ప్రాకుతున్నట్లు, రంగు రంగుల చిత్రాలు కనబడుతున్నట్లు భ్రమ కలుగుతుంది. అంటాబ్యూజ్ అనే మందువల్ల మెల్లిగా మద్యం మానవచ్చు ప్రాణహానిచేపే సారాను మరచి, జీవితాన్ని ప్రగతిపథంలో నడుపుకోవటం మనిషిగా ప్రతివారి బాధ్యత.

35. పశు పక్ష్యాదులు బారోమీటర్లా?

తన మేధస్సుతో సృష్టికి ప్రతిసృష్టి చేయగలిగిన మానవుడు, కొన్ని విషయాలలో ప్రకృతితో రాజివడుతున్నాడు. తలబ్రద్యలకొట్టుకున్నా అర్థంకాని సమస్యలకు ప్రకృతి సమాధానమిస్తోంది ప్రకృతిలో మానవునితోపాటు సహజీవనం చేస్తున్న పశుపక్ష్యాదులు మానవునికి తెలియని విషయాలెన్నో తెలుపుతున్నాయి. వాటి ప్రవర్తన, వింతచేష్టలు, అరుపులను నిగూఢంగా విశ్లేషించి, అధ్యయనం చేస్తే వాతావరణాన్ని అర్థం చేసుకోవటంలో వాటి పాత్ర ఎంతో వుందనిపిస్తుంది కలకలాపాలు చేస్తూ పక్షులు తిరుగుతూవుంటే గాలి ఎక్కువగా వీస్తుందని గుర్తించాలి. ఆసక్తికరంగా, ఉత్కంఠభరితంగా నెమలి అరుస్తూవుంటే, పురి విప్పి ఆనందపరవశంతో శివుని మరిపిస్తూ హృదయోల్లాసంగా నాట్యం చేస్తే వర్షం పడుతుందని భావించాలి. ప్రాతఃకాలంలో గుడ్లగూబలు ఏకరవు పెట్టి బీబత్సంగా కూస్తూవుంటే, వాతావరణం వసండుగా వుంటుందట పక్షుల అందాలతోపాటు, విన్యాసాల్ని చూడగలిగే శకులుండి, అవగాహన చేసుకునే మనసుందాలేగానీ వాతావరణాన్ని తెలుసుకునేందుకు పరికరాలే అవసరంలేదు. స్వారో పక్షుల్ని నిశితంగా పరిశీలిస్తే, నింగిలో అవి మొగ్గలువేస్తూ, విన్యాసాలు ప్రదర్శిస్తూ, క్రిందికి, పైకి ఎగురుతూవుంటే వర్షం రాబోతుందని తెలుసుకోవాలి. శాస్త్రవేత్తలు వీటిని బారోమీటర్లు అన్నారు కోళ్ళు ముక్కులతో తమ ఈకల్ని లాక్కుంటూ, శుభ్రం చేసుకున్నట్లు ప్రవర్తిస్తే, వాతావరణంలో తేమ వీర్చడిందని తెలుసుకోవచ్చు. కుక్కు అనే పక్షి ఏ ప్రాంతంలోనైనా కనిపించిందంటే ప్రజల హృదయాల్లో, జాలర్లకు ప్రత్యేకంగా ఎంతో ఆనందం కలుగుతుంది. ఆ పక్షిని వర్షా కాలపు పక్షిగా పేర్కొన్నారు. వర్షం కొద్దిరోజుల్లో వస్తుందని వరుణుడు పంపిన రాయబారిగా భావిస్తారు. సర్ ఫ్రాన్సిస్ బేకన్ అనే శాస్త్రవేత్త బాతులమీద అధ్యయనంచేసి, అడబాతులు రెక్కలు సరిచేసుకంటూ, మగబాతులు అరుస్తుంటే వర్ష సూచనను తెలిపినట్లు గుర్తించాలన్నారు పక్షుల మౌనప్రతంగాలిలో చెమ్మను సూచిస్తాయి. కోకిల పిలుపులు ఏరువాకను తెలియజేస్తాయి. పిచ్చుకలు సందడిగా గోలపెడుతూ వుండి వర్షం కురుస్తూవుంటే, వర్షం కొద్దిసేపట్లో

వెలుస్తుందని తెలుసుకోవాలి. గాలిగాని వస్తుండే పిల్లులు కళ్ళుమూయవు. ఉరుములు, మెరుపులు వస్తుండే పిల్లి మొగ్గలు వేస్తుంది. కుక్కలు హడావుడిగా తిరుగుతండడం వర్షంరాకకు తెలియజేస్తుంది వాతావరణ మార్పును ఆపులద్వారా కూడా పసికట్టవచ్చు ప్రశాంతంగా, నిర్భయంగా వశవులు చూస్తూవుండే ఎండ కాస్తుందని తెలుస్తుంది మంచు ఎక్కువగా పడుతూవుండటం లేనిది గొర్రెల జాతును చూసి నిర్ణయించవచ్చు ఉడుతలు చలి, వేసవి కాలాల్ని బాగా గుర్తిస్తాయి. ఎండాకాలంలో ఉడుతలు గింజలు, కాయలు కూడబెడితే, రాబోయే చలికాలం ఎక్కువగా వుంటుందని నమ్ముతారు. వర్ష, శీత, ఎండా కాలాల్ని బట్టి కుందేళ్ళు అదోలా ప్రవర్తిస్తాయి.

36. జ్ఞాపకశక్తి అంటే ఏమిటి?

జ్ఞాపకశక్తి అంటే గతస్మృతి అని అరిస్టాటిల్ పేర్కొన్నాడు. మనిషి మనసులో లక్కవంటి పదార్థముందని, అది వ్యక్తికి, వ్యక్తికి తేడా వుండి స్మృతిని నిర్ణయిస్తుందని ప్లాటో తెలిపాడు. తెలుసుకున్న, నేర్చుకున్న, అనుభవించిన ఎన్నో సంఘటనలు మెదడులో గుప్తమై వుండటాన్నే జ్ఞాపకశక్తి అనవచ్చు జ్ఞాపకశక్తి తక్కువ వున్నవారిని మతిమరుపు వ్యక్తులంటారు. జ్ఞాపకశక్తి తక్కువ వుండటంవల్ల విద్యార్థులు కొందరు పరీక్షల సమయంలో సరైన సమాధానాలు వ్రాయలేక నిరుత్సాహపడుతుంటారు. వయసు పెరిగేకొద్దీ జ్ఞాపకశక్తి క్షీణిస్తుందంటారు కొందరు. మనిషి తనకు జ్ఞాపకశక్తి పెరిగిందనుకుంటే పెరుగుతుందని నిరూపించిన వ్యక్తి హరీ లోరెన్. పనివత్తిడి, కంగారు వడటం మానసికంగా ఎదగని వారిలో మతిమరుపు ఎక్కువగా వుంటుంది. 1883 లో సర్ ఫ్రాన్సిస్ గార్డ్న్ "ఎంక్వయిరీస్ ఇన్ టు హ్యూమన్ ఫేకల్టీ" పేరున, 1885 లో "అన్ మెమరీ" అనే పేరున ఎబ్బింగ్ హౌస్ జ్ఞాపకశక్తిని గూర్చి ప్రత్యేకంగా తమ పుస్తకాల్లో పేర్కొన్నారు. జ్ఞాపకశక్తుల్లో రకాలు వున్నాయి. కంటి, చెవి, ముక్కుల అనుభవాలతో కొన్ని జ్ఞాపకముంచుకోవడం జరుగుతుంది. మనిషి గ్రహించిన అనుభవం మెదడులో ముద్రింపబడుతుంది. నాడీ వ్యవస్థలో ఈ అనుభవం అనేక మార్పులను కలిగిస్తుంది. ఈ మార్పు మనిషి ప్రవర్తనపై ప్రభావాన్ని చూపుతుంది. మెదడులో అనేక కోట్ల నాడీ కణాలున్నాయి. వీటిని న్యూరానులంటారు. వయసు పెరిగేకొద్దీ రోజుకు వెయ్యి

న్యూరాను ౭ నాళ సువుతూవుంటాయి పీనివల్ల జ్ఞాపకశక్తి క్రమంగా తగ్గుతుంది. జ్ఞాపకశక్తి అమినో ఆమ్లాలతో నిర్మితమైన పెప్టయిడ్లకు మధ్య సంబంధముంది. ఈ పెప్టయిడ్లలో 10 నుండి 20 వరకు అమినో ఆమ్లాల అవశేషాలుంటాయి. సమాచార సంగ్రహ శక్తి వీటికి అపారంగా వుంటుంది. జ్ఞాపకశక్తి ప్రదర్శనలు న్యూయార్క్ లో జరిగాయి. ఈ ప్రదర్శనలో హరీ లోరెన్ ఒక థియేటర్ లోనికి విచ్చేసిన దాదాపు రెండువేల మందిని వచిచయం చేసుకున్నాక పేరు పేరున పిలుస్తాడట. ఈ అపారమైన జ్ఞాపకశక్తికి కారణం నెగటివ్ థింకింగ్ కు బదులు పాజిటివ్ థింకింగ్ అలవాటు చేసుకోవడమే అన్నాడట. లోరెన్ మతిమరపు అనేది అసుహాసం మాత్రమే అంటాడు లోరెన్. ఈ విషయాలన్నింటిపైన ఆయన మెమరీ, ఫోటోగ్రాఫిక్ మెమరీ అనే పుస్తకాలు వ్రాశాడట. జ్ఞాపకశక్తి తగ్గడం అంటే మెదడుకు గ్లూకోజ్ ను వినియోగించుకొనే శక్తి తగ్గిపోవడం అని శాస్త్రవేత్త ఎ చెబుతున్నారు. స్వీట్జర్లాండ్ దేయలు రైడర్ జీన్ అనే మందును తయారుచేశారు. ఈ మందువల్ల మెదడుకు గ్లూకోజ్ వినియోగ సామర్థ్యం 25 నుండి 30 వరకు పెరుగుతుంది.

37. సమాజంలో కోడికున్న విలువ ఎంత?

నాగరికత నాలుగు పాదాల నడుస్తున్న నవ భారతంలో, బలి కార్యక్రమాలు జరుగుతూనేవున్నాయి. మూఢనమ్మకాల మహావృక్షం క్రింద ఊపిరి పోసుకొంటోంది. బలి రాక్షసి ఈ రాక్షసి క్రిగంట అల్పమైన జీవిగా, అమాయకపు ప్రాణిగా పేరొందిన కోడి బలై పోతోంది. మారుమూల గ్రామాలలో ఇప్పటికీ మకూచి వచ్చినా, దయ్యం, భూతం, మరేరోగంగానీ ఏదో ఒక దేవత పేరున మూడుసార్లు దిష్టి తీయబడి వదలబడే జీవి కోడి భూదేవతలుగా పేరొందిన బ్రాహ్మణులు కూడా ఈ ఆచారాన్ని పాటించేవారట. శ్రావణ, చైత్ర మాసాల్లో వనభోజనాల సందడిలో వనదేవతలకు బలిగా సమర్పింపబడేది కోడి. కోడి బలి కాగానే రైతులు దాన్యపు కోత మొదలెడతారు. నల్లరంగు కోడివల్ల గ్రహపాటును తొలగించుకునేందుకు ప్రయత్నించినవారు కొందరు. పొరపాటున బావిలో పడ్డవాడిని ప్రాణంతో బయటకు లాగితే, మరో కోడి మెడ వంచబడుతుంది ఆ సమయంలో. ద్రవిడ జాతిలో మరో విచిత్రమైన ఆచారం వుంది. అరున్స్ అనే తెగవారు సూర్యునికి కోడిపుంజు, భూదేవికి కోడిపెట్టును వదలి,

ఆ రెండిటికి పెళ్ళి చేసి, తరువాత బలి ఇస్తారట. సామాన్య జన జీవితం కోడి కూతతోనే ప్రారంభమౌతుంది. దానితో పేదవాడు తన బ్రతుకువేటకు శ్రీకారం చుడతాడు. గొతుపురాణంలో దేవరాజైన ఇంద్రుడు కోడిపుంజు అవతారమైతే, అధర్మానికి పాలుబడి, అడ్డదారిలో దొంగకూత కూసి, పరమసాధ్వి అయిన అహల్యను మోసం చేసి, గొతముని శాపానికి గురవుతాడు. అమాయకపు జీవి కోడి రూపంలో అమాయిత్యానికి పాలుపడ్డాడు ఇంద్రదేవుడు. ఇళ్ళలో కోడి కూత వినగానే దయ్యాలు, భూతాలు పారిపోతాయని ప్రజల్లో భావన వుంది. వెలుగుకు ప్రతీకగా చైనాలో కోడిపుంజును భావిస్తారు. ఆ దేశీయులకు దక్షిణ దిక్కుకు చిహ్నంగా కోడిని తీసుకుంటారు హంకాంగ్ కోర్టులో పుంజు తలను నరకదాన్ని ప్రమాణం చేసినట్టుగా భావిస్తారు.

వాతావరణాన్ని సూచించే జంతువుల్లో కోడి ఒకటి. కోడి రెక్కలల్లాడిస్తే వర్షం పడుతుందని అంటారు రెండు కోళ్ళు ముచ్చడించుకుంటే, ఆ కోళ్ళ యజమాని ఇంటికి బంధువులు వస్తారని నమ్మిక. అధిక సంతానంగల స్త్రీని పిల్లల కోడి అంటారు. పలనాటి చరిత్రలో కోడిపందాలు జరిగాయని పేర్కొన్నారు. అప్పుడే తీసిన కోడి రక్తాన్ని పులిపిరిపై వుంచితే అది రాలిపోతుందని అంటారు. చెవిలో చీము కారకుండా వుండటానికి కోడి చేదును ఉపయోగిస్తారు. కోడి రెట్ట, సున్నం, బెల్లం కలిపి గోరుచుట్టు బాగుపడేందుకు వాడుతారు. కోడి చేదును తింటే రేచీకటి తగ్గుతుందని చెబుతారు. పాశ్చాత్య దేశాల్లో కోడిని సస్యదేవతగా భావిస్తారు. ఆస్ట్రేలియాలో పంటచేరో కోడి దాగుందని, ఆ చేసు లోనికి వెళ్తే వారి కళ్ళను పొడుస్తుందని భయపెడతారు. జర్మనీ, హంగరీ, పోలెండులో పంట కోత చివరి రోజున కోడిని భూమిలో మెడవరకు పాతుతారు. కోడిపుంజు శక్తిదేవతను తృప్తిపరిచే ప్రాణిగా; భూదేవికి, సూర్యునికి ప్రతీకలుగా; సవలత, సృజనాత్మక శక్తికి సంకేతాలుగా భావించారు.

38. నీరు మనిషికెంతవరకు ఉపయోగ పడుతుంది?

అందమైన సృష్టిలో మనిషికి గాలి, నీరు, ఆహారం ఎంతో అవసరం. తిండిలేకపోయినా కొద్ది రోజులు జీవించవచ్చు కానీ, నీరు లేకుండా మనుగడ

కష్టం. తగినంత నీరు శరీరంలో లేకపోయినప్పుడు మనిషికి దాహం వేస్తుంది. అప్పుడు తనకు కావలసినంత నీరు మనిషి తీసుకుంటాడు. మూత్రం ముదురు రంగులో లేకుండా వచ్చేంతవరకు నీరు తీసుకోవాలి. మామూలుగా మనిషి రి నుండి 10 గ్లాసుల నీరు లేదా రెండు లీటర్ల నీరు త్రాగాలి నీరు త్రాగటంవల్ల మలిన పదార్థాల విసర్జనతోపాటు అనేకమైన రసాయనిక చర్యలకు తోడ్పడు తుంది. మనిషి సేవించిన నీరును ఆహారనాళిక సులువుగా పీల్చుకుంటుంది. చిన్న ప్రేవులు, పెద్ద ప్రేవులు నీటిని చురుకుగా పీల్చుకుంటాయి అన్నవాహికలో చేరిన నీరు నిముషాల్లో రక్తంలో చేరుతుంది కడుపులో సగం నీరు, సగం ఆహార ముందే మనిషి ఆరోగ్యంగా వుంటాడు మెదడు చురుకుగా పనిచేస్తుంది. కలుషితం కాని నీరు మాత్రమే త్రాగాలి నీరు మంచిగా వుండే సరిపోదు- దానిలో మనిషికి ఆరోగ్యం చేకూర్చగల పదార్థాలు వుండాలి నీటిలో మొత్తం అయిదు వందల మిల్లీ గ్రాముల ఘన పదార్థాలు, మూడు వందల మిల్లీ గ్రాముల కారిన్యం, కొంత శాతం మెగ్నీషియం, ఇనుము, మాంగనీసు, రాగి, జింక్, క్లోరైడ్లు, సల్ఫేట్లు, ఫినాల్స్, ఫ్లోరైడ్లు, నైట్రేట్లు వుండాలి నీరుకు పిహెచ్ విలువ 7 నుండి 9 రి వరకు వుండే మంచిది మలబద్ధకం, విరేచనాల వల్ల పోయే నీటినుండి శరీరాన్ని కాపాడుకోవాలంటే నీరు ఎంతో అవసరం. శరీరంలో అయిదు శాతం నీరు తగ్గితే అలసట, నరాల బలహీనత ఏర్పడుతాయి. ఇరవై శాతం నీరు శరీరంలో పోతే మనిషికి ప్రమాదకరం. గుండె సరిగ్గా కొట్టు కోవాలన్నా, రక్తప్రసరణ సరిగ్గా జరగాలన్నా, శరీరంలో తగినంత నీరు వుండాలి. రక్తప్రసరణ సక్రమంగా జరుగకపోతే కంటి శుక్లాలు ఏర్పడుతాయి. ఆహారం జీర్ణమయ్యేందుకు సహాయపడే ఎంజైములు చురుకుగా పనిచేసేందుకు నీరు ఎంతో అవసరం. ప్రతి 'రోజు' ఎంతో నీటిని మూత్రపిండాలు శుభ్ర పరుస్తాయి తగినంత నీరు తీసుకోకపోతే మూత్రపిండాల్లో రాళ్ళు ఏర్పడే అవకాశముంది. శరీర ఉష్ణోగ్రత కంట్రోల్ కూడా నీరే చేస్తుంది. నీరు హైవర్ ఎసిడిటి వున్నవారిని రక్షిస్తుంది. మసాలాల ప్రభావం నుంచి జీర్ణనాళికను కాపాడుతుంది మనిషి ఆరోగ్యంగా, మృదువుగా, ఆకర్షణీయంగా వుండాలంటే నీరు ఎంతో అవసరం. చల్లని నీరు ఆరోగ్య దృష్ట్యా అంతమందిదికాదు. దంతాలు, గొంతు చల్లటి నీటితో దెబ్బతీంటాయి వేసవికాలంలో మట్టి పాత్రలో నీరు వుంచుకొని త్రాగితే మంచిది. నీటికి మధురమైన రుచి రావటం కోసం ఏలకకాయ తొక్కలు, శొంఠి, జీలకర్ర, మిరియాలు వేసి వేడిచేస్తారు నీరు సర్వరోగ నివారిణి.

39. కృత్రిమ గర్భమంటే ఏమిటి?

పిల్లలు లేరని బాధపడేవారి పాలిటి కల్పవృక్షం కృత్రిమ గర్భం. వంశానికి ఓ గుర్తు వుండాలని కోరుకుంటారు ఎంతోమంది. పిల్లలు కలగకపోవటానికి కారణం మగ, ఆడవాళ్ళల్లో ఏ ఒక్కరికో లోపం వుండటమే స్త్రీలలో అయితే అండవాహిక సరిగా పనిచేయనప్పుడు, పురుషులలో అయితే శుక్లంలో అవసరమైన వీర్యకణాలు లేకపోవడంవల్ల పిల్లలు కలగకపోవచ్చు. ఈ క్లిష్ట పరిస్థితుల్లో వైద్యశాస్త్రం అందించే పద్ధతే ఈ కృత్రిమ గర్భం. పురుషునిలో లోపం వున్న సందర్భంలో బయటి వ్యక్తుల వీర్యకణాలతో ఫలదీకరణ జరుపుతారు పిల్లలులేని స్త్రీనుండి అండాన్ని తీసి "లామివార్ ప్లాస్" అనే పరికరంలో బద్రపరుస్తారు. గాఢ పరికరంలో పురుషుని వీర్య కణాలతో ఫలదీకరణం గావించి, ఆక్సిజన్, కార్బన్ డయాక్సైడ్లు ఉన్న ఇంక్యుబేటర్‌లోకి ఫలదీకరణం అయిన అండాన్ని ఉంచుతారు మైక్రోస్కోప్ ద్వారా దీన్ని గమనించి ఆరుగంటల తర్వాత ఫలదీకరణకు అనువైన కణాల విభజన జరుగుతున్న సమయంలో ఇంక్యు బేటర్ (డెస్ట్ ట్యూబ్) లోని అండాన్ని స్త్రీ గర్భాశయంలో ప్రవేశపెడతారు. ఈ ప్రయోగం విజయవంతమైన తర్వాత మామూలు స్త్రీ గర్భం ధరించిన పద్ధతిలోనే మిగతా కార్యక్రమాలు జరిగిపోతాయి ఈ ప్రయోగంలో విజయావకాశాలు కేవలం డెబ్బయి శాతం వుంటుంది. బార్యకు సంతానయోగంలేని వక్షంలో బర్తవల్ల ఇంకో స్త్రీ ప్రేమిధంగానే గర్భం సంచిన మోసి, బిడ్డను కంటుంది. దానికి తగ్గపలాన్ని ఆ స్త్రీ తీసుకుంటుంది. 1959 లో డెస్ట్ ట్యూబ్ కుందేలును సృష్టించడంతో వైద్య రంగంలో ఒక్క ఆడుగు ముందుకు వేశాం. డాక్టర్లయిన పాట్రీన్ స్టెప్‌బో, రాబర్ట్ ఎడ్వర్డ్లు మొట్టమొదట డెస్ట్‌ట్యూబ్ బేబి అయిన "లూయిస్ బ్రాన్" సృష్టికి కారకులు. బ్రిటన్‌లోని ఓల్టామ్ అనే ఊరిలో 1978 ఆగస్టులో లెన్గీకి పుట్టిన మొట్టమొదటి డెస్ట్‌ట్యూబ్ బేబీ లూయిస్ బ్రాన్. మనదేశంలో కూడా 1986లో బొంబాయిలో శ్రీమతి మణి అనే స్త్రీ డెస్ట్‌ట్యూబ్ బేబీకి జన్మనిచ్చింది. కృత్రిమ గర్భ దారణ పట్ల సమాజంలో అపోహలు నెలకొన్నాయి. ఈ విషయంలో వీర్య దానం చేసేవారి పేర్లు గోప్యంగా వుంచటం మొదలెట్టారు. వీర్యదానం రక్త దానం లాంటిదేనని, వీర్యదానంవల్ల ఒక జీవికి జన్మనివ్వడం జరుగుతోందని తెలుసుకోవాలి.

40. కొలెస్టెరాల్ గుండెజబ్బుల్ని ప్రోత్సహిస్తుందా?

మనం తినే ఆహారంలో కొవ్వులు, కొలెస్టెరాల్లు వుంటాయి వీటిని సేవించడం ద్వారా గుండె జబ్బులు వస్తాయని, రావనికూడా వాదనలున్నాయి. కరోనరీ గుండె జబ్బులు కొలెస్టెరాల్ వల్ల వస్తాయన్నది నిజమని చెబుతున్నారు గుండెకు రక్తాన్ని పంపే ధమనుల్లో కొవ్వు, కొలెస్టెరాల్ మాంసకృత్తులతో కలిసి పేరుకపోయి రక్తప్రసారానికి అడ్డుగోడల్లా తయారవుతాయి. రక్తంలో ఎక్కువ శాతం కొలెస్టెరాల్ వుంటే పై అడ్డుగోడ ఏర్పడుతుంది. మనం తీసుకొనే ఆహారంలో సహజంగా కొలెస్టెరాల్ తక్కువ శాతంలో వుంటుంది. కొవ్వు, పిండివదార్థాలు, మాంసకృత్తుల సాయంతో కాలేయంలో కొలెస్టెరాల్ సంశ్లేషిస్తుంది. మన శరీరంలో మొత్తం కొలెస్టెరాల్ శాతం దాదాపు ఎనభై శాతంకు పైగా వుంటుంది రక్తంలోని కొలెస్టెరాల్ (200 mg/dl) వల్ల గుండెజబ్బుకు దారితీస్తుంది ఆహారంలోని కొవ్వుల రక్తంలో కొలెస్టెరాల్ శాతాన్ని పెంచుతాయి. వయసునుబట్టి దీని శాతంలో చూర్పు కనిపిస్తుంది. వృక్ష సంబంధిత నూనెల్లో కొలెస్టెరాల్ వుండదు. కానీ మనం వాడిన నూనెలవల్ల మన శరీరంలో కొలెస్టెరాల్ తయారవుతుంది నూనెలలో రెండురకాల ఫాటీ ఆమ్లాలు వుంటాయి. వాటినే సంతృప్త, అసంతృప్త ఆమ్లాలు అంటారు, అసంతృప్త ఫాటీ ఆమ్లం దేహంలో వుత్పత్తి అయ్యే కొలెస్టెరాల్ ను తగ్గిస్తుంది వశస్పత్తిలో అసంతృప్త ఫాటీ ఆమ్లం (లిపోలికామ్లం) తన అస్థిత్వాన్ని కోల్పోయి సంతృప్తమౌతుంది అందువల్ల గుండెజబ్బులు, లావుగా వున్నవారు దీనిని తీసుకోరాదు. నెయ్యిలో ప్రతి వంద గ్రాములకు రెండు వందల మిల్లీ గ్రాముల కొలెస్టెరాల్ వుంటుంది. కోడిగుడ్డులో కొలెస్టెరాల్ శాతం అత్యధికంగా వుంటుంది. దీనిలో సుమారు అయిదు వందల మిల్లీగ్రాముల కొలెస్టెరాల్ వుంది. గుడ్డువల్ల గుండె జబ్బులు రాకుండా, కొలెస్టెరాల్ రహితమైన గుడ్డును అమెరికాలోని ఓ ఎగ్ సంస్థ తయారుచేసింది. ఈ రకం గుడ్డుకు "హార్ట్ లాండ్స్ బెస్ట్" అని నామకరణము

చేశారు. విటమిన్లు ఏ, ఇ లు వున్న ఆహారం తీసుకోవడంద్వారా కోళ్ళు కొలెస్టెరాల్ లేని గుడ్డను పెడతాయని ఓ ఎగ్ సంస్థ పేర్కొంది.

కాన్సర్ కు దూరంగా వుండాలంటే కొలెస్టెరాల్ తగ్గించుకోవడం మంచి దని జాస్టర్ రైన్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు పేర్కొన్నాడు అమెరికాకు చెందిన డా॥ స్కాట్, సూర్యకాంతి, మొక్కజొన్నల కంటే ఆలీవ్ నూనె ఆరోగ్యానికి మేలని తెలిపారు చిన్నవయసులో కండరాలు పెరిగేందుకు కొలెస్టెరాల్ ఎక్కువ వున్న పదార్థాలు తీసుకోవడం మంచిది. తల్లి పాలలో కొలెస్టెరాల్ తక్కువగా వుంటే ఎముకల ఎదుగుదల తగ్గిపోయి, రికెట్స్ అనే వ్యాధి వస్తుంది. మన శరీరం సక్రమంగా పనిచేయటానికి 150 మి.గ్రా. కొలెస్టెరాల్ అవసరం రక్తంలో అదనంగా వున్న కొలెస్టెరాల్, రక్తనాళాల గోడలకు అడ్డుగా తయారై, కాల్షి భవనం చెంది, రక్తనాళాలు మూసుకుపోయి గుండెజబ్బులు సంభవిస్తాయి. పీచు పదార్థం ఎక్కువవున్న ఆహారం తీసుకోవడం ద్వారా కొలెస్టెరాల్ శాతం తగ్గుతుంది. పీచుపదార్థమున్న ఆహారం జీర్ణకోశంలోకి త్వరగా చేరుకుంటుంది. దీని వల్ల అదనపు కొలెస్టెరాల్ దేహంలో శోషింపబడేందుకు ఎక్కువ సమయం వుండదు. కొలెస్టెరాల్ నుండి కొత్త షెరాలు సంశ్లేషింపబడవు. ఈ షెరాలు పీచుపదార్థంతో మిళితమై, మలంద్వారా బయటకు వెళ్ళిపోతాయి. మూత్రనాళ, చక్కెర, గర్భ, ధైర్యాయిడ్, కార్టిజోన్ చికిత్స వ్యాధులున్నవారికి కొలెస్టెరాల్ ఎక్కువగా వుంటుంది. లావున్నవారికి వంశపారంపర్యంగా కూడా కొలెస్టెరాల్ సంబంధిత వ్యాధులు వస్తాయి. వెల్లుల్లిలోని అల్లినీన్ అనే పదార్థం గుండెజబ్బు రాకుండా కాపాడుతుంది. రక్తంలోని కొవ్వు శాతాన్ని, రక్తం గడ్డకట్టడం, రక్తనాళాలు సంకోచించడం వంటివాటిని వెల్లుల్లి నిరోధిస్తుంది. నిమ్మకాయలో కొలెస్టెరాల్ ను తగ్గించే మహత్తర శక్తి వుంది. రక్తంలో ఏ ఒక్క శాతం కొలెస్టెరాల్ తగ్గినా రెండు శాతం గుండెజబ్బులు తగ్గుతాయట.

41. ఫ్లోరోసిన్ అంటే ఏమిటి?

మనిషి సజావుగా బ్రతకాలంటే మంచి గాలి, నీరు, ఆహారం అవసరం. మనం జీవించేందుకు తీసుకుంటున్న ప్రతి పదార్థంలో ఏవో కొన్ని మూలకాలు, కర్బన, అకర్బనాలు వుంటాయి. మనిషి ఆరోగ్యానికి ప్రైమూలకాలలో కొన్ని తక్కువ, మరికొన్ని ఎక్కువ మోతాదుల్లో అవసరం. వీటిలో ఫ్లోరైడ్ అనే

మూలకంవల్ల ప్రత్యేకమైన జబ్బులు సంక్రమిస్తున్నాయి ఫ్లోరైడ్ అంటే, ఫ్లోరిన్ అయినీకరణమే. ఇది నీటిలో కలిగి వుంటుంది నీటిలో ఎక్కువ గాఢత కలిగివున్న ఫ్లోరైడ్ను తీసికోవటంవల్ల ఫ్లోరోసిస్ అనే వ్యాధి వస్తుంది. ఒక లీటరు నీటిలో ఒక మిల్లీగ్రాము లోపు వున్న ఫ్లోరైడ్లు మనిషి ఆరోగ్యానికి ఉపయోగపడుతాయి. నీటిలో వున్న ఫ్లోరైడ్ సులువుగా శోషింపబడుతుంది. ఒక లీటర్ నీటిలో ఒకటిన్నర మిల్లీగ్రాము మోతాదుకున్న ఫ్లోరైడ్ హానికరం. కొద్ది శాతం ఫ్లోరైడ్ కూరగాయలు, చేపలు, టీ ఆకుల్లోను, పింగాణి పాత్రల్లోను, టూత్ పేస్ట్లోను ఉంటుంది అధికశాతం ఫ్లోరైడ్లు త్రాగేనీటి ద్వారా మన శరీరంలో చేరతాయి. ఆరోగ్యమీద ఈ ఫ్లోరైడ్ల ప్రభావం ఎక్కువుంటుంది. తక్కువ పరిమాణంలోవున్న ఫ్లోరైడ్లవల్ల వంటికి రంధ్రాలు పడకుండా, ఎనా మిల్ పూత చెడకుండా కాపాడుతుంది అధిక మోతాదు (అంటే, ఒక లీటర్లో ఒకటిన్నర మిల్లీగ్రాముల కంటే ఎక్కువ) గల ఫ్లోరైడ్లవల్ల వంటికి, ఎముకలకు ఫ్లోరోసిస్ వ్యాధి వస్తుంది ఎక్కువ మోతాదులోవున్న నీటిలోని ఫ్లోరైడ్లు కాల్షియం ఫాస్ఫేట్లతో కలిసి కాల్షియం ఫ్లోరోవటైడ్ సృష్టికాలుగా పళ్ళలో ఏర్పడటంవల్ల దంతాలకు ఈ వ్యాధి వస్తుంది. కనీసం ఐదు నుండి పది సంవత్సరాల వరకు ఎక్కువ మోతాదులో ఫ్లోరైడ్ వున్న నీటిని సేవినై ఫ్లోరోసిస్ వస్తుంది. ఒక లీటర్ నీటిలో పది మిల్లీగ్రాముల ఫ్లోరైడ్ వున్న నీటిని త్రాగటం ద్వారా ఎముకలకు ఈ వ్యాధి సోకుతుంది. తద్వారా అంగవైకల్యం కూడా కలగవచ్చు. ఎముకలు కీళ్ళ కదలికలో మార్పు వస్తుంది కొద్ది కాలం తర్వాత నొప్పులు మొదలవుతాయి వెన్నెముకల్లోని డిస్కులలో ఫ్లోరైడ్ గాఢత ఎక్కువ కావటంవల్ల నిటారుగా వుండిపోతుంది. మెడ, కాళ్ళు వంగిపోతాయి. శరీర భాగాలు అసహ్యంగా తయారవుతాయి. శాస్త్రీయంగా ఆలోచిస్తే, ఫ్లోరైడ్ మూలకం శరీరంలోని అల్యూమినియం, కాల్షియం, ఐరన్లతో కలిసి బంధాల నేర్పరచుకుంటుంది. వివిధ సమ్మేళనాల బంధాలే ఫ్లోరోసిస్కు కారణం. అంతే కాకుండా - ఎంకైములు, ప్రోటీనులు, లిపిడ్లతో ఫ్లోరైడ్ రసాయనిక చర్యలో పాల్గొనడంతో పరిస్థితి మరింత విషమిస్తుంది. ఫ్లోరోసిస్ వ్యాధిగ్రస్తులు అశక్తులై ఇతరులమీద ఆధారపడాల్సి వుంటుంది. దంతాల సొగసు అంతరించడంవల్ల, నలుగురిలో కలిసేందుకు కూడా వారు ఇష్టపడరు. ఫ్లోరైడ్ నివారించేందుకు పద్ధతులు కూడా వున్నాయి. వాటిలో వటక, సున్నం వాడి ఫ్లోరైడ్ను నివారించే పద్ధతిని నల్గొండ పద్ధతి అంటారు. డిప్లోరిడేషన్ ప్లాంటుల ద్వారా కూడా ఫ్లోరైడ్లను తొలగించవచ్చు. మన రాష్ట్రంలో నల్గొండ, అనంతపురం,

కర్నూలు జిల్లాలలో నీటిలో ఫ్లోరైడ్ శాతం ఎక్కువగా వుండి చైనా, ఆస్ట్రేలియా, కెన్యా, అర్జెంటీనా, జపాన్, థాయ్, సెనగల్, మొరాకో, టర్కీ దేశాల్లో కూడా ఫ్లోరోసిస్ వ్యాధి వ్యాపించి వుంది.

42. ఔషధ ప్రపంచంలో జంతువుల

పాత్ర ఎంత?

ఈ విచిత్ర వింత విశ్వంలో గాలి, నీరు, చెట్లు, జంతువులు మరెన్నో వున్నాయి. జంతువులు సృష్టికి మరింత అందాన్ని చేకూరుస్తాయి. మానవులకు జంతువుల వల్ల లెక్కించలేని లాభాలున్నాయి. మానవులకు ఆహారం, ఆలంకరణ వస్తువులు, ఔషధాలు, నూనెలు, ఎరువులు, ఆమూల్యమైన సేవలు మరెన్నో అందిస్తున్నాయి జంతువులు. అదిదేవుడు శంకరుని వాహనంగా మొదలు. నేటి వ్యవసాయక్షేత్రంలో వాటి పాత్ర వర్ణనాతీతం. క్రీస్తు పూర్వం యూనికార్న్ కొమ్ములు, బెజోర్ రాళ్ళు, కీటకాల గూళ్ళు, గవ్వలు, జలగలు వైద్యవిధానంలో ఉపయోగించేవారు. వ్రణాలు, పుళ్ళలో ఏర్పడిన రక్తాన్ని తీయటంవల్ల వాటిని బాగు చేసుకోవచ్చనే ప్రచారం 17 వ శతాబ్దిలోనే వుంది. వాటిలోని రక్తాన్ని తీసేందుకు జలగలను వాడేవారు లూయి పాకర్ పరిశోధనల ఫలితంగా బాక్టీరియా, వైరస్లు కనుగొనబడ్డాయి. వీటిని జంతువులపై ప్రయోగించి ఆంథ్రాక్స్ వ్యాధికి వాక్సిన్‌ను తయారుచేశారు వివిధ రకాల వాక్సిన్‌లు ఔషధ ప్రపంచంలో చోటుచేసుకున్నాయి. ఈ వాక్సిన్‌ల తయారీకి కుందేళ్ళు, కోతులు, ఆవులు మరెన్నో జంతువుల్ని ఉపయోగిస్తున్నారు. జంతువుల గ్రంథిసారాలు, రక్తహీనత నివారించడానికి ఆవుదూదల కాలేయసారం మందులుగా వాడుతున్నారు. ఐక్ మన్ అనే డచ్ శాస్త్రజ్ఞుడు డెరిబెరీవ్యాధి నిర్మూలన ప్రయోగాన్ని మొట్టమొదట కోళ్ళపైన జరిపి సఫలీకృతుడయ్యాడు. ఈ పరిశోధనకు క్రిష్టియన్ ఐక్ మన్ కు నోబెల్ బహుమతి కూడా లభించింది బి. విటమిన్ వల్ల పై వ్యాధిని నివారించవచ్చు అది ముఖ్యంగా దంపుడు బియ్యం, కాలేయం, మాంసం, చేపలు, గుడ్లు, పచ్చిబర్రానిలో దొరుకుతుంది. రక్తహీనత జబ్బుకు బి-12 విటమిన్ ను వాడుతారు. కాడ్, హాలిబుడ్ చేపల కాలేయం నుండి ఏ, డి. ఇ. విటమిన్లు సమృద్ధిగా పొందవచ్చు. తిమింగిలాలనుండి తీసిన నూనెను ఔషధంగా

వాడె గ్రిసరిన్ తయారీలో ఉపయోగిస్తున్నారు. పాముల విషంనుండి రక్షించుకునేందుకు యాంటివెనెస్ల సేకరణలో కూడా జంతువులు ఉపయోగపడుతున్నాయి వైద్యశాస్త్ర పరీక్షల్లో జంతువులనే ప్రథమంగా ఉపయోగిస్తున్నారు. ఈ విషయంలో ముఖ్యంగా ఎలుకలు, కోతులను వాడుతున్నారు కోళ్ళు, బాతుల అండాలు, మాంసం, పుష్టికరమైన ఆహారం, అందులో ఎన్నో ఔషధులున్నాయి. మేక, ఆవు, గేదెపాలు మనకు ఆహారంగా ఉపయోగపడుతున్నాయి.

43. పశు పక్ష్యాదుల నుంచి తెలుసుకోతగ్గ శాస్త్రముందా?

ఈ సృష్టిలో మానవజన్మ ఉత్తమమైనదిగా భావిస్తాం మనిషి మేధస్సు చాలా గొప్పది. నేటి ఆధునిక యుగంలో శాస్త్రం, సాంకేతికవరంగా మానవుడు ఎంతో ముందంజ వేశాడు కానీ ప్రకృతిని అర్థం చేసుకోవడం అంత సులువైన పనికాదు మనిషితోపాటు సకల పశు పక్ష్యాదులు ఈ భూమిలో చోటు చేసుకున్నాయి. ఈ వింత సృష్టిని నిశితంగా పరిశీలించి అధ్యయనం చేస్తే, తెలుసుకోతగ్గ శాస్త్ర, సాంకేతికాలు ఎన్నో వున్నాయి పశు పక్ష్యాదులు మానవుని శాస్త్ర సాంకేతికవరంగా ఆలోచింప చేస్తున్నాయి. పక్షిని చూసి విమానం, చేపను చూసి పడవ, సాలీడును చూసి దారంతో అల్లడం మానవుడు నేర్చుకున్నాడు. డాల్ఫిన్ 50 నుండి 100 కి.మీ. వేగంతో ప్రయాణించే ఓడలను ఓడించేస్తుంది. దాని విజయానికి కారణం దాని చర్మమే సముద్రజలం సాంద్రత గాలికన్నా ఎక్కువ రెట్లు వుంటుంది. డాల్ఫిన్ ప్రత్యేక చర్మ నిర్మాణం కలిగి యున్నందువల్ల ఈడేటప్పుడు కదలికలు ఏర్పడకుండా చూసుకుంటుంది. డాల్ఫిన్ చర్మంలో ప్రత్యేకమైన మూడు పొరలు వుంటాయని 1958లో గుస్తావ్ క్రామర్ అనే జర్మన్ ఇంజనీరు తెలిపాడు కృత్రిమ డాల్ఫిన్ చర్మాన్ని పడవ ఉపరితలంకు కట్టి పరీక్షించాడు. ఆ పడవ నడిచేటప్పుడు కదలికలు ఏర్పడకుండా అతి వేగంతో ముందుకు వెళ్ళింది సాంకేతికంగా అలాంటి కృత్రిమ చర్మాన్ని తయారు చేయగలిగితే పడవ నిర్మాణంలో మనిషి మరో అడుగు ముందుకు వేసినట్లే

సృష్టిలో ఏ ప్రాణి అయినా జీవించడం కోసం, శత్రువుల బారినుంచి రక్షించుకోవడం కోసం కళ్ళు ఆవసరం. మనిషికి రెండు కళ్ళు ఎంతో

అవసరం. రెండు కళ్ళు వుండటంవల్ల మన చూపు పెరగటమే గాక, వస్తువుల మధ్య దూరాన్ని సమర్థవంతంగా కనుక్కోవచ్చు. కీటకాల కళ్ళ నిర్మాణంలో ఎంతో నైస్ దాగివుంది. వాటికి కంటిరెప్పలుండవు. గంటకు ఎనభై కిలోమీటర్ల దూరం ఎగిరే తూనీగ, ఎనిమిది మీటర్ల దూరంలో వున్న దోమను చూడగలుగుతుంది తేనెటీగ కళ్ళలో అతి సూక్ష్మమైన కటకాలవంటి నిర్మాణము ఇరవై అయిదువేల వరకు ఉన్నాయట. వక్షల కళ్ళు తలకు ముందు భాగంలో కాకుండా రెండు పక్కలకు ఉండి, ప్రతి కన్ను స్వతంత్రంగా పనిచేస్తుంది. గద్దల కళ్ళు అతి నిశితమైనవి. అకాశంలో ఎంతో ఎత్తున తిరిగే గద్ద ఎలుకల్ని, కోడిపిల్లల్ని వసీకట్టగలుగు తుంది. దీని కంటి నిర్మాణంలో ప్రతి చదరపు మిల్లిమీటర్లో ఒకటిన్నర మిలియన్ల దృష్టి కణాలు వున్నాయట. మనిషికి 0.2 మిలియన్ల కణాలు వున్నాయి ఈ కణాల అమరికను అర్థంచేసుకొని. కృత్రిమ కటకాలను రూపొం దిస్తే, ఎన్నో విషయాల్లో ఉపయోగపడతాయి రాత్రిపూట అతివేగంగా తిరిగే గబ్బిలాన్ని అర్థం చేసుకుంటే, ఓ ప్రత్యేకమైన శాస్త్ర రహస్యాన్ని తెలుసుకో వచ్చు. గబ్బిలం ఎగిరేటప్పుడు నోటినుండి ధ్వనులను వంపుతుంది. గబ్బిలం సెకనుకి 150 వేల వలయాల ఫ్రీక్వెన్సీతో శబ్దాలను చేస్తుంది, మన చెవులు 20 నుండి 20,000 ఫ్రీక్వెన్సీ శబ్ద తరంగాలను గుర్తించగలవు. గబ్బిలం గాలిలోనికి పంపిన తరంగాలు వస్తువులకు గానీ, ఆహారంకు గానీ తగిలి, తిరిగి తమ చెవులకు చేరుతాయి గాలిలో ఎదురుగా వస్తున్నది తమ ఆహారమా? కాదా? అని గుర్తించే శక్తికూడా దానికుంది. గబ్బిలానికుండే శ్రవణశక్తికి మారుగా ఒక యంత్రాన్ని రూపొందించడలిగితే గ్రుడ్డివాళ్ళకు కొత్త దారి చూపినట్లవు తుంది. పిల్లి, పులిలా జంతువులకు కళ్ళల్లో ఒకరకమైన పొర కారణంగా రాత్రి సమయాల్లో స్వల్పమైన వెలుగును గ్రహించి, అది పరావర్తనం చెందడం ద్వారా చురుకుగా చీకటిలో చూడగలుగుతున్నాయి.

జలచరాల్ని పరీశీలించి నీటి వాహనాల్ని, వక్షల్ని చూసి హెలికాప్టర్. విమానాల్ని తయారు చేశారు. శబ్దవేగాన్ని అధిగమించి ప్రయాణించే సూపర్ సోనిక్ విమానాలు మనకున్నాయి. సూపర్ సోనిక్ విమానం గంటకు వెయ్యి కిలోమీటర్లు ప్రయాణిస్తుంది విమానం నైజా పెరిగేకొద్దీ, వేగం పెరిగేకొద్దీ లాండింగ్ ప్రదేశం ఎక్కువ కావాలి. ఏ వక్షికూడా భూమిమీద ఒక్క అడుగు మాత్రమే వేసి నిలుచోగలుగుతుంది. పావురాలు 60 కి.మీ. వేగంతో, 1000 కి.మీ. వేగంతో ప్రయాణిస్తాయి. వేగం, పొడవు, పరిమాణాలతో పోల్చు

కుంటే పావురం వేగమే ఎక్కువ, విమానం తన పొడవుకన్నా 1500 రెట్లు ప్రయాణిస్తే, పావురం 5000 రెట్లు ప్రయాణించగలదు. అలాగే తూనీగ అయితే 20,000 రెట్లు ప్రయాణించగలదు పొడవుకు దాని వేగానికి మధ్య గల సంబంధాన్ని ఆధారంగా ఏ యంత్రమైన తూనీగలాగ రూపొందించగలిగితే ఎంతో దూరాన్ని అతి స్వల్పకాలంలో ప్రయాణించవచ్చు. ఈ శాస్త్రాన్ని సరిగ్గా అర్థం చేసుకోగలిగి, అలాంటి వాహనాల్ని రూపొందిస్తే, మరో అడుగు మనం ముందంజ వేయగలం.

సముద్రంలో కెరెల్ ఫిష్ అనే సముద్ర జీవి రాకెట్ డెక్నాలజీని ఎప్పటినుంచో అనుసరిస్తోందట. రాకెట్ లో ఇంధనాన్ని దగ్గం చేస్తే, దానినుండి వెలువడే వాయువుల్ని ఎంత వేగంగా వెనక్కు పంపుతుందో, అదే వేగంతో ముందుకు పోతుంది. కెరెల్ ఫిష్ శరీరంలో ప్రత్యేక కండరాలు వుంటాయి. దాని నిండా నీటిని పీల్చి, ఒక్కసారిగా వెనక్కు వదిలి గంటకు 150 కి.మీ. వేగంతో పోతుందట. దీనిలో ఎంతో డెక్నాలజీ దాగి వుంది.

44. మెల్లకన్నుకు చికిత్స వుందా?

ఎన్నో అందాల్ని సోయగాల్ని తన కుంచె నుండి జాలువార్చిన విరించి విశ్వం అద్భుతం. ఈ సుందర ప్రపంచంలో కొంత వెలితిని సృష్టించి తన కంటూ ఓ స్థానముందని తెలిపాడేమో ఆ భగవంతుడు! ఆ వెలితిలో మనకు నిత్యం కనిపించే వాటిలో మెల్లకన్ను ఒకటి. సుమారు ఒకటి నుండి రెండు శాతం వ్యక్తులకు మెల్లకన్ను వుంటుంది. మనిషికి రెండు కళ్ళు వుండటంవల్ల త్రిమితీయంగా చూడకలుగుతున్నాడు. మెల్లకన్ను వున్న వ్యక్తికి ఈపాటి త్రిమితీయ దృష్టివుండదు. కేవలం ఏక లేక ద్వికటకపు దృష్టి మాత్రమే వుంటుంది. ఒక విధంగా చెప్పాలంటే సరైన దృష్టి ఆ వ్యక్తికి లేకపోవటంచేత ఆ వ్యక్తిని ఒక రకంగా అందునిగానే పరిగణిస్తారు. ఈ మెల్లకన్ను రావటానికి ఎన్నో కారణాలున్నాయని శాస్త్రవేత్తలు చెబుతున్నారు. కంటిలోని సరాల కదిలికలో లోపంవల్ల, వంశపారంపర్యంవల్ల, కంటి నిర్మాణ లోపంవల్ల, సరైన ప్రతిబింబం ఏర్పడకపోవటంవల్ల మెల్లకన్ను వస్తుంది. మెల్లకన్నులలో రకాలు ఎన్నో వున్నాయి. గుప్త, సహస్థిత, తాలిమి, పక్షవాత, మిథ్యా సహిత అనే వివిధ రకాల మెల్లకన్నులున్నాయి. సరైన చికిత్సద్వారా కొంతవరకు

మెల్లకన్నును నయం చేసుకోవచ్చు నేత్ర పరీక్ష జరిపి, తగిన ఆధారాలు వాడటం, కళ్ళకు సరైన వ్యాయామం జరపటం శస్త్ర చికిత్సలద్వారా మెల్లకన్నును సరి చేసుకోవచ్చు. సరైన దృష్టి లేకపోతే కొన్ని ఉద్యోగాలకు అనర్హులుగా భావిస్తారు ముఖ్యంగా డ్రైవింగ్, రక్షణ, విమాన, నౌక, ఇంజనీరింగ్ ఉద్యోగాలకు నిశితమైన కంటిచూపు ఎంతో అవసరం, పనితనంనుండే వున్న మెల్ల కన్నును, తగిన మందులు, చికిత్సలద్వారా నయం చేసుకోవచ్చు ప్లయోప్టిక్స్, ఆర్థోప్టిక్స్ అనే కంటి వ్యాయామాలద్వారా కూడా మెల్లకన్నును నివారించవచ్చు. మెల్లకన్ను నివారణకు సరికొత్త థెరపీని కనుగొన్నారు. దానినే బొటలిన్ మ్ టాక్సిన్ - ఎ అంటారు. ఆపరేషన్ అవసరం లేకుండానే బహిర్గత కంటి కండ రాలకు ఇంజక్షన్ ఇచ్చి 'బొటలిన్ మ్ టాక్సిన్ - థెరపీ'ని ప్రారంభిస్తారు. ఈ థెరపీలో ఇంజక్షన్ చేయడం కోసం సన్నని సూదిని వాడుతారు. సూదిని ఇ యమ్.జి. స్టీప్ అనే యంత్రానికి అమర్చుతారు. దీనివల్ల ఇంజక్షన్ లో వాడే ఆక్యులైనియమ్ అనే ద్రవ పదార్థం ఎంత మోతాదులో ఇస్తున్నారో తెలుస్తుంది. మెల్లకన్ను వున్న వారిని సాటి మానవునిగా ఆదరించి, నేటి శాస్త్రీయవిజ్ఞానంతో వారికి కొత్త బాట సృష్టించేందుకు ప్రయత్నించాలి.

45. మనుషుల రంగుల్లో తేడాకు కారణమేమి?

నలుపు నారాయణ మేచ్చు, ఎరుపు మనిషన్న వాడెవ్వరైనా మెచ్చా? అని నల్లటి ఆకారం కలిగియున్న వ్యక్తులు అనటం వింటూ వుంటాం. ఎర్రగా, బుర్రగా, తెల్లగా, నల్లగా రకరకాల మనుషులుంటారు. ఒకరకం వాళ్ళను చూస్తే ఇంకోరకం వాళ్ళకి ఈర్ష్య, ద్వేషం. ఈ రకరకాల రంగుల వ్యక్తుల జననం ఎందుకు? శాస్త్ర రీత్యా దీనికి కారణం లేకపోలేదు. మనిషిలోని పిగ్ మెంట్ ల నెట్ వర్క్ మనిషి రంగు మార్పుకు కారణం. మెలాన్ కోదె అనే కణాల సమూహ బంధనాలవల్ల మనిషికి ఒక రకం రంగు వస్తుంది. ఎపిడర్ మిస్ లో అంతర్గత పొరల్లోగానీ లేక వైచర్మంపిదగానీ వైకణాల జాలం విస్తరించి వుండటంతో ఈ రంగుల మార్పు కనిపిస్తుంది. ఈ కణాల జాలం కొమ్ముల్లా విస్తరించి, ఒకదానినొకటి తాకుతూ ఎపిడర్ మిస్ అంతర్గత పొరల్లోకి

వ్యాపించి యుంటాయి. ఒక మిల్లీమీటర్ విస్తీర్ణంలో సుమారు వెయ్యి నుండి మూడు వేల మెలాన్ కోడెన్లు చర్మంలో వుంటాయి. ఇవి ఆక్సిడేషన్ వల్ల నల్లటి పిగ్మెంట్లను ఉత్పత్తి చేస్తాయి. డైరోజీనేజ్ అనే కావర్ ఎంజైము వల్ల ఈ ఆక్సిడేషన్ ఉత్తేజింపబడుతుంది ఈ పద్ధతిలో రకరకాల రంగులు మార్పు జరిగి, చివరికి నల్లరంగు స్థిరపడుతుంది మెలోనిన్ శాతం మూనవునిలో ఎక్కువ లేక తక్కువ స్థాయిలో వుంటుంది. చక్కగా కన్పించే వ్యక్తుల చర్మంలో దీని శాతం తక్కువ వుంటుంది నల్లగా వున్నవారి చర్మపు పొరల్లో దీని శాతం ఎక్కువుగా వుండటమేగాక ఎపిడర్మిస్ మైపొరల్లో విస్తరించి వుంటుంది. శక్తివంతమైన సూర్యరశ్మి నుండి మెలోనిన్ మన శరీరంలోని దిహ్యాలను, చర్మాన్ని కాపాడుతుంది.

46. బట్టతల చిగురిస్తుందా?

మన సమాజంలో రకరకాల శిరోజాలున్న వ్యక్తులను చూస్తూవుంటాం. బొద్దుగా, ముద్దుగా, నల్లటి సుడులు తిరిగివున్న తలజుట్టు ఎంతో ఆకర్షణీయంగా వుంటుంది. వారిని చూసి బట్టతలవున్న వ్యక్తులు బాధపడుతూ వుంటారు. నిజంగా చెప్పాలంటే బట్టతల ఒక జబ్బుకాదు. తరతరాలుగా బట్టతలలున్న వ్యక్తులున్నట్లు చరిత్ర ఆధారాలున్నాయి. మెక్సికోలోని కొండగుహల్లోని చిత్ర కళాఖండాలే దీనికి నిదర్శనం. బట్టతల శాపం కాదు కానీ, మనిషి సంతోషంగా దాన్ని స్వీకరించలేదు. దీని నివారణకు ఎన్నో చికిత్సలు, పద్ధతులు పూర్వం నుండే వున్నాయి అనాదినుండి తీసుకుంటే, ఈజిప్టురాజైన ఛాలెసు తల్లి 4000 B.C.లోనే బట్టతల నివారణకు పద్ధతుల్ని పేర్కొందట. నల్లమందుకు లిట్టి లేదా రోజాపువ్వల సారాన్ని తీసి, సారాతో కలిపి తైలంగా వాడితే జుట్టు రాలి పోకుండా ఉంటుందని నాలుగువందల బి.సి లో హిప్పోక్రీట్ తెలిపాడు. రోమన్ పూర్వీకులు రేగివండు సారాన్నితీసి తలకు వాడటం ద్వారా బట్టతల రాకుండా జాగ్రత్తపడవచ్చని తెలిపారు. మొదటి బి.సి కాలానికి చెందిన డిస్కోరిడిస్ పాములను నీటిలో వేడిచేసి, వచ్చే ద్రవాన్ని, వారానికి రెండుసార్లు వాడితే జుట్టు రాలకుండా గట్టిపడుతుందని చెప్పాడు. రతి క్రిడలో ఎక్కువగా పాల్గొనడం ద్వారా బట్టతల వస్తుందని ఆరిస్టాటిల్ నమ్మకం! ప్రాన్స్ దేశస్థులు వ్యాపార రీత్యా పది నెనిమిదవ శతాబ్దంలో బట్టతల రాకుండా వుండేందుకు ఎన్నో

మందుల్ని మార్కెట్లో ప్రవేశపెట్టారు. బ్రిటన్కు చెందిన బార్నియట్ జన రేటర్ ద్వారా ఓ యంత్రాన్ని ఏర్పాటుచేసి, బట్టతలపైన లాగినట్లుగా ఒత్తిడిని కలుగజేసి, వెంట్రుకలు తలపైన మొలిపించేందుకు ప్రయత్నించాడు. జూలియన్ సీజర్, నెపోలియన్వంటివారికే బట్టతలవుంది. ప్రపంచాన్ని జయించాలన్న కోరిక వున్న అలగ్జాండర్ ది గ్రేట్ ఈ కోవకు చెందినవాడే. ఓ సందర్భంగా హిప్పొక్రేట్ ఇలా అంటాడు: "eunuchs do not grow bald."

జుట్టు తరుచు రాలిపోవడంవల్ల బట్టతల ఏర్పడుతుంది. జుట్టు రాలటాన్ని రెండు రకాలుగా పేర్కొన్నారు. బిడ్డ పుట్టిన తర్వాత మందులు వాడటంవల్ల, అసీమియా, డైపాయిడ్వల్ల వెంట్రుకలు రాలటం ఒక రకానికి చెందినవి. గాయంవల్లగానీ, ఇతర మచ్చలవల్లగానీ తలవెంట్రుకలు రాలిపోవటాన్ని, రెండో రకానికి చెందినదిగా తెలిపారు. ప్రొగెస్టిరోన్, డెస్టోస్టిరోన్ అనే హార్మోన్ల లోపంవల్ల స్త్రీ, పురుషుల్లో బట్టతల ఏర్పడుతుంది. లిచెన్ ప్లానస్, డిస్ కోయిడ్ లూవస్, ఐదీ మాటోసెప్ అనే జబ్బులవల్ల ఎలో పెసీయా, ఎరీటా అనే మచ్చలు ఏర్పడి జుట్టు రాలిపోతుంది. పై జబ్బుల ప్రభావం ముక్కు, తల, చర్మం, వేళ్ళపైన ఎక్కువగా వుంటుంది. కాన్సర్, కుష్ఠ, చుండ్రు రోగాలవల్ల జుట్టు రాలిపోతుంది. యాంటీ కాన్సర్ మందులు వాడడంవల్ల, ఐరన్ లోపంవల్ల కూడా జుట్టు రాలిపోతుంది. యాంటీ కోయాగులెంటవల్ల అధికంగా జుట్టు రాలిపోతుంది. వంశపారంపర్యంగా వచ్చే బట్టతల కూడా వుంది. ఇడ్మెండుమల్లో ఎక్కువగా వుంటుంది. ఇది తల మధ్యభాగంలో మొదలై, 'ఏ' ఆకారంతో అగిపోతుంది. డెర్మటాలిస్టులు జుట్టు పెరుగుదలకు మినోక్సిడల్ అనే మందును వాడమన్నారు. బి.పి. ఎక్కువగా వుండి, బట్టతల వున్నవారికి ఈ మందు బాగా పనిచేస్తుంది. హెయిర్ ట్రాన్స్ ప్లాంట్మెంట్ వల్ల జుత్తును మొలకెత్తించవచ్చు. దీనికి ఎంతోడబ్బు ఖర్చు చేయవలసినవస్తుంది వెంట్రుకలు అంటు కట్టడంలో సరైనదిక లేకపోతే రకరకాలుగా మొలిచే అవకాశముంది. ట్రాన్స్ ప్లాంట్ కోసం, తల వెనుకభాగంలో వున్న చర్మాన్ని తీసి బట్టతల ప్రాంతంలో తిరిగి అంటుకట్టడం చేస్తారు. ప్రోటీన్లతో కూడిన ఆహారం, ఫోలిక్ యాసిడ్లు, విటమిన్ B₁₂ లు జుట్టు రాలిపోకుండా కాపాడుతాయి. బట్టతల అందాన్ని డెబ్బతీయలేదు. బట్టతల మనిషి ఆరోగ్యానికి హానికరంకాదు. బట్టతల బాధిత సంఘాలు బెల్జిస్ ఇంటర్నేషనల్ పేరిట మనదేశంలో కూడా వున్నాయి. ఈ సంఘాలు బట్టతల వ్యక్తులకు సలహాలిస్తూ, వారి సమస్యల పరిష్కారంకు సూచనలిస్తూ వుంటాయట. సహజంగా వచ్చిన బట్టతలను గూర్చి మనిషి ఏ మాత్రం చింతించవలసిన అవసరం లేదు. ఇన్ ఫెక్షన్, రోగం, గాయాలవల్ల వచ్చిన బట్టతలకు సరైన చికిత్స పొంది జుట్టును తిరిగి పొందవచ్చు.

47. శత్రుచికిత్స లేకుండా కిడ్నీల్లో ఏర్పడిన రాళ్ళను తొలగించడమెలా?

మూత్రపిండంలో దేరిన రాళ్ళలో ఏ ఒకటికో చికిత్స అవసరమొస్తుంది. మిగిలావి కరిగిపోవటమో, మూత్రం ద్వారా బయటకు రావటమో జరుగుతుంది. రీనల్ మార్గంలో పెద్దవిగా లేదా వికృతంగా ఏర్పడ్డ రాళ్ళ వల్లనే ప్రమాదానికి లోనవడం జరుగుతుంది. ఆ పరిస్థితుల్లో కలిగే నొప్పిని సర్టికల్ ఫుస్తకాల్లో లోయిన్ - టు - గ్రోయిన్ అని పేర్కొన్నారు. కొద్ది సంతృప్తికరమైన ముందు ఈ చికిత్స చాలా క్లిష్టతరమైనదిగా వుండేది. చాలా కాలం రోగి ఆసుపత్రిలో వుండాల్సి వచ్చేది ఈ చికిత్స జరిగిన తర్వాత కూడా ఆ గాయపు మచ్చ ఒక్కోసారి పగిలిపోవడం రోగులయితే ఇన్ ఫెక్షన్ కు గురి కావడం జరుగుతూ వుండేది. నవీన వైద్యరంగంలో గణనీయమైన ప్రగతి సాధించడం అని చెప్పడానికి ఉదాహరణలు ఎన్నోవున్నాయి యూరాలజిస్టులు కిడ్నీలో ఏర్పడ్డ రాళ్ళను భస్మం చేసేందుకు ఎక్కువ పౌనఃపున్యం గల విద్యుదయస్కాంత తరంగాలను వాడుతున్నారు వీటిని ప్రయోగించి రాళ్ళను ఇసుకంత పరిమాణం వున్న చిన్న కణాలుగా చేయవచ్చు, ఈ విధానాన్ని 'ఎక్స్ట్రా కార్పొరియల్ సాక్ వేవ్ లిథోట్రీప్సీ' (ESWL) అని అంటారు. పశ్చిమ జర్మనీ, యునైటెడ్ స్టేట్స్, ఇంగ్లాండ్, మరికొన్ని దేశాల్లో ఈ పద్ధతి వాడుకలో వుంది. త్వరితగతినీ ఈ పద్ధతికి ఎంతో పేరు వచ్చింది. నాలుగు వారాలు అతి ప్రయాసలకు గురవుతున్న రోగులు, కేవలం 3 రోజుల్లో ఈ పద్ధతి ద్వారా కిడ్నీలోని రాళ్ళను తొలగించుకోవడం జరుగుతుంది. డయాబీటిస్, బి.పి., గుండెజబ్బులున్న ఎవరైనా ఈ పద్ధతి ద్వారా సులువుగా కిడ్నీలోని రాళ్ళను తొలగించుకోవచ్చు.

రెండవ ప్రపంచ యుద్ధంలో B - 29 బాంబర్ కాక్ పిట్స్ ను తుఫాను, తీవ్ర వర్ష వాతావరణంలో ప్రయోగించినపుడు, వర్షం బిందువు వాటిని బ్రద్దలు చేయడం జరిగింది. ఇటువంటి అనుకోని పరిణామం సూపర్ సోనిక్ జెట్స్ ను యూరోపియన్ వైమానిక దళం ప్రయోగించినప్పుడు కూడా జరిగింది. ఈ

దృగ్విషయ మాధారంగా కొన్ని మార్పులతో కిడ్నీలో ఏర్పడ్డ రాళ్ళను పగులకొట్టేందుకు మరో పద్ధతిని ప్రవేశపెట్టారు. ప్రత్యేకంగా రూపొందించిన ఒక ట్యూబును కిడ్నీలోనికి లోతుగా పంపి, దాని మొనభాగాన్ని అతివేగంగా తిప్పుతారు దానినుంచి అతిధ్వని ప్రకంపనాలు వెలువడతాయి దీనివల్ల రాళ్ళు చిన్న ముక్కలుగా పగిలిపోతాయి. వాటిని ఆపరేషన్ ద్వారా తీస్తారు దీనినే 'పర్క్యూటేనియస్ నెఫ్రోలిథోటానమి' (PCWL) అని అంటారు. మనశ్శంలో చాలామంది శస్త్ర చికిత్సకారులు ఈ పద్ధతిని అనుసరిస్తున్నారు. ఈ చికిత్సలో రోగి శరీరానికి కాటుపెట్టడం జరుగుతోంది. అప్పుడు కలిగే నొప్పి వర్ణనాతీతం. ఈ చికిత్స చేయించుకుంటున్న రోగిని వట్టుకునేందుకు కనీసం ఇద్దరు వ్యక్తులైనా అవసరమొస్తుంది. ఈ క్లిష్టతరమైన చికిత్స చేయాలంటే రోగికి మత్తు కలిగించే మందులుకూడా ఇవ్వాలి వుంటుంది కంప్యూటర్ ద్వారా మానిటర్ చేయబడిన ప్లాస్మోస్కోప్ ల జతనువయోగించి విద్యుదయస్కాంత తరంగాలను కావలసిన చోటికి గురిచేయవచ్చు టాన్యూడ్యూజర్ ద్వారా సుమారు నూరు స్పందనాలను ఒక్కసారిగా రోగిలోనికి పంపబడతాయి. తరంగాలు ఒకదాని వెనుక ఒకటి శీఘ్రంగా పంపితే, దానివల్ల సుమారు 1000 పీడనాల వత్తిడి కిడ్నీలో రాళ్ళున్న ప్రాంతంపై కలుగుతుంది. దానివల్ల కిడ్నీలో ఏర్పడ్డ రాళ్ళు బ్రద్దలై, చిన్న చిన్న ముక్కలువుతాయి. కొన్ని లక్షలకు పైగా రోగులు ఈ 'ఎక్స్ట్రా కార్పొరియల్ షాక్ వేవ్ లిథో ట్రీప్మెంట్' (ESWL) పద్ధతివల్ల ప్రయోజనం పొందారు. మూత్రపిండాలు ఆరోగ్యంగా వుంచుకునేందుకు ఎక్కువ నీరు త్రాగడం మంచిది.

48. కృత్రిమ చర్మ మెలా రూపొందిస్తారు?

కృత్రిమ గుండె, మూత్రపిండం, రక్తం తయారుచేయటంలో సఫలీకృతమైన శాస్త్రవేత్తలు కృత్రిమ చర్మాన్ని రూపొందించడంలో నిమగ్నులయ్యారు. ఘనిషి ఏ ప్రమాదానికో, మంటల్లో చిక్కుకొనో శరీరంపై వుండే అందమైన చర్మాన్ని పోగొట్టుకున్నప్పుడు అందవిహీనంగా తయారవుతాడు. నిగూఢంగా ఆటోబీస్తే మరెన్నో లాభాలు కృత్రిమ చర్మం వల్ల వుంటాయి. ఈనాటి ఈ కృత్రిమ చర్మ రూపకల్పన మరో శాస్త్ర సాంకేతికాల్లో ఉపయోగపడుతుంది. చర్మంపైన పరిశోధనలు చేయాలనుకున్న శాస్త్రవేత్తలకు ఇదొక వేదిక

అవుతుంది. మానవ చర్మకణాల ఆధారంగానే ఈ సరికొత్త చర్మానికి జీవంపోశారు ఓ అమెరికన్ సంస్థ డెస్టెస్కిన్ అనే పేరున ఈ కృత్రిమ చర్మాన్ని తయారు చేస్తోంది. మానవ శరీర చర్మంలో ముఖ్యంగా మూడు పొరలుంటాయి. ఎపిడెర్మిస్, డెర్మిస్, సబ్ క్యుటేనియస్ టిష్యూలు ముఖ్యమైనవి. చర్మానికి కొంత దిగువన వుండే హ్యూమన్ డెర్మల్ ప్రైటో బ్లాస్ట్ల నుండి డెస్టెస్కిన్ ను తయారుచేస్తారు మనిషిలోని కొంత చర్మాన్ని తీసి, వాటిలోని కణాలను జంతువులకు చెందిన బావెన్ కొలాజిన్ అనే ప్రోటీనుతో కలిపి, ఈ మిశ్రమానికి రక్తంద్వారా కావలసిన పదార్థాలను అందజేస్తారు

ఈ పరిస్థితుల్లో పై మిశ్రమం జీవం పోసుకొని మాములు చర్మానికి దగ్గరగా వుండే మరో కృత్రిమ చర్మరూపం చాల్చుతుంది. దీనికి ఎపిడెర్మిస్ లోని కణాలతో ఏకీకృతం చేయడం ద్వారా మానవ చర్మంలా అనిపించేటట్లు సరికొత్త రూపంలో చర్మం తయారవుతుంది తగిన జాగ్రత్తలతో ఆ చర్మాన్ని కొన్ని రసాయనాలలో వుంచి సజీవంగా వుండేలా చూస్తారు. పై ప్రక్రియ ద్వారా లభించే చర్మాన్ని కృత్రిమ చర్మమంటారు ఇంతేకాకుండా- కాలిపోయి, చర్మం అందవిహీనమైన వారికి చర్మం అంటుగట్టే విధానం కూడా వుంది. దీనినే స్కిన్ గ్రాఫ్ట్ అంటారు మరో అమెరికన్ సంస్థ డెర్మిల్ ఈక్వివలెంట్ అనే పేరున మరో కృత్రిమ చర్మాన్ని తయారుచేసింది కాలటంవల్ల ఏర్పడ్డ గాయంమీద పైచర్మాన్ని, ఎపిడెర్మిల్ సెల్స్ ఆధారంగా తయారుచేసిన పట్టిని వుంచుతారు. గాయం మానటంతోపాడే కొత్త చర్మంగా రూపొందు తుంది. వేరే చర్మాన్ని రోగి చర్మం తిరస్కరించే సమస్య ఎదురైనప్పుడు ప్రయత్నాన్నయ చర్మాన్ని కూడా తయారుచేశారు ఈ రూపకల్పన శాస్త్రాన్ని టిష్యూ కల్చర్ అంటారు

49. కృత్రిమ రక్తమంటే ఏమి?

ప్రకృతి వాతావరణ కాలుష్యంతో నిండిపోయి రకరకాల జబ్బులు మనిషిలో చోటు చేసుకుంటున్నాయి. సహజ సిద్ధంగా ప్రతి మనిషికి ఏదో ఒక జబ్బు వుండనే వుంటుంది. ఆరోగ్యవంతమైన రక్తం ఎక్కడనుండి లభిస్తుంది? మన గ్రూపుకు కావలసిన రక్తాన్ని సమయానికి దానం చేసేవారెవరు? మనిషికి కోట్ల రూపాయలు వుండవచ్చు, సరైన సమయంలో మనకు సరిపడ్డ రక్తం

దానంచేసే వ్యక్తులు దొరకనప్పుడు మరో అమృత సంజీవని కృత్రిమ రక్తం. బ్లడ్ బ్యాంకుల చుట్టూ తిరుగనవసరంలేదు. ఏ గ్రూపు రక్తం కావాలి? అన్న ప్రశ్నకు తావేలేదు. బ్లడ్ బ్యాంకు నుండి తెచ్చిన రక్తంలో భయంకరమైన వ్యాధి కారకాలు వుండే అవకాశముంది. అత్యవసర సమయంలో కృత్రిమ రక్తం ఎంతో అవసరం. కృత్రిమ రక్తంలో అధిక శాతం హిమోగ్లోబిన్ వుంటుంది. ఎర్ర రక్తకణాల్లో వుండే పెద్ద అణువును హిమోగ్లోబిన్ అంటారు. ఆక్సిజన్ ను ఊపిరితిత్తులనుండి శరీరంలోని వివిధ భాగాలకు చేరవేసేది హిమోగ్లోబినే. ఎర్ర రక్తకణాలతో లేకుండా విడిగా వున్నప్పుడు ఈ అణువు మనిషికి విషమై కూర్చుంటుంది. హిమోగ్లోబిన్ లో ఆల్బూ, బీటా గ్లోబిన్ లు వుంటాయి. ఇటీవల అమెరికా శాస్త్రవేత్తలు ఆల్బూ, బీటా గ్లోబిన్ ప్రోటీనులను తయారుచేసే జన్యువులను కృత్రిమంగా తయారుచేసి వాటిని ఎస్కరేషియాకొలై అనే బాక్టీరియంలోకి చొప్పించారు. ఆ బాక్టీరియం పైప్రోటీన్లను వుత్పత్తి చేసేలా జాగ్రత్త తీసుకున్నారు. దీనివల్ల హిమోగ్లోబిన్ తయారైంది. ఇంగ్లాండులోని బయో టెక్నాలజిస్టులు మనిషి జీన్స్ ను హిమోగ్లోబిన్ తయారు చేయడానికి వుపయోగించారు. మనిషి జీన్స్ ను యీస్ట్ తో కలుపడం ద్వారా కావలసినంత హిమోగ్లోబిన్ ను పొందవచ్చు. ఈ కృత్రిమ రక్తం శక్తివంతమైనదని, అత్యధికంగా రక్తం కోల్పోయినప్పుడు ఎర్ర రక్తకణాలను పొందేవరకు దీన్ని ఉపయోగించవచ్చునంటున్నారు. అమెరికా, జపాన్ యూరప్ లో కృత్రిమ రక్తాన్ని వాడుతున్నారు. ఇది బాహ్య ప్రపంచంలోకి వచ్చి బహుళ ప్రాచుర్యం పొందాలంటే కొంత వ్యవధి పడుతుంది

50. పేస్ మేకర్ అంటే ఏమిటి?

అదెలా పని చేస్తుంది?

నిత్య జీవితంలో మనిషి కెన్నో ఒడిదుడుకులు, అధిక వత్తిడి, మానసిక ఆందోళనలు నవీన యుగంలో మామూలు అయింది. నవ్యు కరువైన నవీన భారతంలో శారీరక, మానసిక బాధలు మెండు. వీటి నన్నిటినీ తట్టుకుంటూ జీవనం గడపాలంటే గుండెనిబ్బర మెంతో అవసరం. టెన్షన్ వల్ల గుండె వేగం హెచ్చు అవుతుంది. అనారోగ్యం వల్ల గుండె నెమ్మదించనూవచ్చు. ఈ అటు

పోటులను క్రమబద్ధం చేస్తూ, ప్రాణికి ప్రాణం పోస్తున్నది ఒక పరికరం. కేవలం రెండు అవున్నుల బరువుండి, రెండున్నర అంగుళాల మందం వుండే డిస్క్ ఈ యూనిట్ కు వుంటుంది. డాక్టర్ విలియమ్ కార్డాక్, విల్సన్ గ్రేడ్ బ్యాచ్ అనే శాస్త్రవైద్య ఇంజనీర్ల సంయుక్త కృషి ఫలితంగా పేస్ మేకర్ ఆవిర్భావం జరిగింది. నవీన బ్రహ్మలా ఎన్నో లక్షలమందికి ప్రాణం పోస్తున్న పేస్ మేకర్ మానవాళి అద్భుష్టంగా భావించవచ్చు. పేస్ మేకర్ పరికరంలో ఓ పల్స్ జనరేటర్, డిస్క్, లిథియం బాటరీ వుంటాయి ఈ యూనిట్ నుండి కొన్ని వైర్లు లాగబడి వుంటాయి. వీటికి ఒక్కో ఎలక్ట్రోడ్ అమర్చబడి వుంటుంది. పల్స్ జనరేటర్ నుండి జనించిన సంకేతాలు ఎలక్ట్రోడుల ద్వారా గుండె కండరాలకు చేరేటట్లు రక్తనాళాలకు అమర్చుతారు. ఈ రక్తనాళాల ద్వారా సంకేతాలు గుండె కండరానికి చేరుతాయి రొమ్ముకు పైన వుండే చర్మానికి దిగువగా ఈ పరికరాన్ని అమర్చడం జరుగుతుంది. శరీర చర్మంలో ఈ పరికరం వున్నందువల్ల గాయం మానగానే కనపడదు. ఈ చికిత్సతో సరికొత్త ఊపిరి పోసుకున్న గుండె మామూలుగా పని చేయడం జరుగుతుంది కొన్ని వారాల విశ్రాంతి సమయం తర్వాత మీరు నైకిలింగ్, ఆటలు ఆడుకోవటం, ఈత, చిన్న వ్యాయామ కార్యక్రమాలు సాగించవచ్చు. గుండె కొట్టుకొనే తీరునుబట్టి పేస్ మేకర్ ను వాడుతారు. ఏ కారణంచేతనైనా సరైన రక్త ప్రసరణ జరుగక, గుండె పని తీరులో తేడా వుండే, డాక్టర్లను సంప్రదించి పై పరికరాన్ని వాడవచ్చు. విద్యుత్ వైన ఆధారపడి పనిచేసే పేస్ మేకర్, మైక్రో ఓవెన్, మరి ఇతర ఆర్క్ వెల్డింగ్ లకు, ఎలాంటి ఇబ్బంది కలిగే పరికరాలకు దగ్గరగా వుండకుండా చూడాలి. మెటల్ డిడెక్టర్లు వాడే ప్రాంతాల్లో జాగ్రత్తగా వుండాలి. పది సంవత్సరాల తర్వాత కొత్త బ్యాటరీని వాడి, మరో పది సంవత్సరాల వరకు జీవించవచ్చు.

51. ఆయిల్ పుల్లింగ్ అంటే ఏమిటి?

దానివల్ల లాభాలేమి?

కేవలం ఒక స్నూను నూనె వల్ల ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుకోవచ్చంటే ఆశ్చర్యంగానే వుంటుంది. ఎలాంటి చికిత్స, ఖర్చు లేకుండా దినచర్యలో ఒక భాగంగా ఆయిల్ పుల్లింగ్ చేశామంటే రోగాలు ఆమడదూరంలో వుంటాయి.

ఎన్నో వేల రూపాయలు ఖర్చు చేస్తేనే తప్ప బాగుపడవన్న రోగాలు సయితం పలాయనం చిత్తగించాయి. పరిశుభ్రమైన, శుద్ధిచేయబడిన సన్ప్లవర్ ఆయిల్, వేరుశనగ, నువ్వుల నూనెలలో ఏదో ఒకటి ఒక డేబుల్ స్పూన్ పరిమాణంలో నోటిలో వేసుకొని, నోటి భాగమంతా, పళ్ళ నందుల మధ్య తిరిగేలా పదిహేను నుండి ఇరవై నిమిషాల దాకా పుక్కిలించాలి. ఆ విధంగా చేసిన తర్వాత నోటిలోని నూనె ద్రవంలా తయారవుతుంది. దాన్ని బయటకు ఉమ్మివేసి; పళ్ళను, నోటిని శుభ్రపరుచుకోవాలి రోగ తీవ్రతనుబట్టి రోజులో ఖాళీ కడుపు వుండే సమయంలో పై విధంగా చేయాలి. ప్రొద్దున లేవగానే పళ్ళను తోమి పై విధానం మొదలుపెడితే మంచిది. మన నోరు బాక్టీరియాలకు పుట్టినిల్లు. ఆయిల్ ఫుల్లింగ్ విధానంవల్ల క్రిములు, బాక్టీరియా నాశనమై, నోరు శుభ్ర పడటమే గాక, మ్యూకస్ మెంబ్రేన్ ద్వారా శరీరంలోని వ్యర్థ, విష పదార్థాలు బయటకు నెట్టబడుతాయి. రక్తప్రసరణ భాగాలకు ఎలాంటి అడ్డులేకుండా దారి సుగమమై రక్త సరఫరా సక్రమంగా ఉండేలా తయారవుతాయి. శరీరంలోని ఏ భాగమైనా రక్తసరఫరా లోపంవల్ల బలహీనపడితే, పై విధానంవల్ల తేరుకొని ఉత్తేజాన్ని పొందుతాయి. వయసుతో నిమిత్తం లేకుండా దీన్ని అన్నిరకాల జబ్బులున్న వాళ్ళు పాటించవచ్చు.

సోవియట్ యూనియన్ కు చెందిన డాక్టర్ మెడ్ కరాష్ అంకోలజిస్టు, బాక్టీరియాలజిస్టుల ప్రపంచ సదస్సులో మొట్టమొదట ఈ విధానాన్ని మానవాళికి తెలిసేలా చేశారు. ఆచరణలోనికొచ్చాక, అనుభవపూర్వక వ్యక్తులు చెప్పిన తర్వాత ఈ చికిత్సా విధానం ఎన్నో జబ్బుల పరిష్కారానికి దారి తీసింది. ప్రయత్నించి, ఫలితాలను తెలుసుకున్న వారందరూ ఆనందంతో కేరింతలు కొడుతున్నారు. ఏ వ్యాధినిమిత్తమైనా మీరు డాక్టర్ ప్రాసెసింగ్ మందులు వాడుతున్నా, ఈ విధానాన్ని కొనసాగించవచ్చు. మందులతో పనిలేకుండానే వ్యాధుల్ని నయం చేస్తుంది ఆయిల్ ఫుల్లింగ్. కాబట్టి ఏ మందులైనా మీరు వాడుతుంటే వాడవచ్చు లేదా మానుకోవచ్చు. ఆయిల్ ఫుల్లింగ్ ఆరోగ్యపరిస్థితిని బట్టి ఒక సంవత్సరకాలం ఓర్పుగా చేస్తే, వాతావరణంలో ఋతుమార్పుల మూలంగా సంభవించే వ్యాధులన్నీ తొలగించుకోవచ్చు. కొన్ని కారణాలవల్ల మధ్యలో ఆయిల్ ఫుల్లింగ్ చేయడం ఆపినా, తీరికనుబట్టి మళ్ళీకొనసాగించవచ్చు.

జలుబు, దగ్గు, అస్తమా, బ్రాంకైటిస్, వంటినొప్పులు, తలనొప్పి, చెవి, కంటిజబ్బులు, నైననైటిస్, మలబద్ధకం, బి.పి, ఊపిరి, నరాల వ్యాధులు, అల్సర్, ట్యూమర్లు, శ్రీ సమస్యలు, మూత్రపిండాల వ్యాధులు, మరెన్నో

వ్యాధులు మనల్ని దరిచేరకుండా చూసుకోవచ్చు. పీచుపదార్థాలున్న కాయలు, వక్కు, కూరగాయలు, తక్కువ శాతంలోవున్న నూనె, క్రొవ్వ, చక్కెర, ఉప్పు పదార్థాల్ని తీసుకుంటే మంచిది. సర్వరోగ నివారిణి జలం. మనిషి ఆరోగ్యాన్ని కాపాడే రసాయనం జలం. మంచిసీరు ఏ రంగులో వుంటాయో, మూత్రం అదే రంగులో వచ్చేటట్లు నీరు త్రాగుతూ వుంటే చాలా జబ్బులు నయం అవుతాయి.

52. వింత వర్షాల విచిత్రాలేమో తెలుసా?

ఈ ప్రపంచమే ఒక వింత సృష్టి. ఎన్నో రకాల విచిత్ర సంఘటనలకిది మూలం. ఊహించని పరిణామాలు యెన్నో వింత జగత్తులో చోటుచేసుకున్నాయి. వాటిలో వింత వర్షాల మాట వింటే ఆశ్చర్యమేస్తుంది. మేమాల పొదల్లోనుంచి జారిన వింత వింత గ్రుడ్లు, కప్పలు, పాములు, అష్టవర్షాలు, కీటకాలు మరెన్నో. అనుకోని వింత పరిస్థితుల్లో ఆకాశంనుండి డబ్బు జారిన సంఘటనలు. ఇలా రకరకాల వింత వర్షాలు కురిశాయి 1786 లో హైతీ దీవిలో నలుపు రంగులోవున్న గ్రుడ్లు కుండపోతలా ఆకాశంనుండి కురిశాయి. అంత అనంతం నుండి జాలువారిన ఆ వింత గ్రుడ్లు పగలకపోవడం కూడా ఒక వింతే. జనవరి తొమ్మిది, 1794 లో ఫ్రాన్స్ లోని ఓ కుగ్రామమైన 'లారే'లో మేమాల ఒక చోట సమావేశమైనట్లుగా వర్షభీతిని కలిగించాయి. వర్షం పడుతుండేమోనని ఆశపడిన ప్రజలకు ఆకాశంనుండి కప్పలు, పాము పిల్లలు ఓ అరగంట కాలం పడటం చూశారట. వడగండ్లు, తుఫాన్, సముద్రం ముంచెత్తడం ప్రకృతిలో సంభవిస్తూవుంటాయి. పై సంఘటనలు నమ్మే దోరణిలో అనిపించవు. 1857లో కాలిఫోర్నియాలోని నియాకౌంట్ అనే గ్రామంలో నవంబర్ 9 న పానక వర్షం కురిసిందట. నీరు రుచిని చూసి ఎంతో తియ్యగా వుండటంవల్ల ప్రజలు ఆనందంతో కేరింతలు కొట్టారట. 1950, 57 సంవత్సరాలలో స్వీడన్, లండన్ లోని కొన్ని ప్రాంతాల్లో కీటకాలు, కందిరీగలు వర్షంలా కురిశాయట. ప్రజలు ఈ వింత వర్షానికి భయభ్రాంతులై నారట. ఇరాన్ లోని మలకాన్ అడవిలో 1889 ఆగష్టున అష్ట వర్షం కురిసిందట. దీని కారణంగా ఎన్నో వృక్షాలు దెబ్బతిన్నాయట. 1940 న రష్యాలో మరో వింతగా భూమినుండి విస్తోటనంవల్ల రూబల్ నాణాలు వెదజల్లబడ్డాయట. 1975 జూన్ 14 న బొంబాయిలో ఓ వర్తకుని

అజాగ్రత్తవల్ల, ఆయన మనుమడైన ఓ కుర్రాడు నోట్లకట్టలను గాలిలో విసరుకుంటూ ఆడుకున్నాడట. అంతరిక్షంలోనుండి వంద రూపాయల వర్షం అలాగా కురిసిందట. అలాగే ఓ రోమన్ పైలెట్ 1976 అక్టోబర్ నాల్గవ మిలియన్ల కొద్దీ ప్రభుత్వ ధనాన్ని విమానంలో తీసుకపోతూ పెట్రైని తలక్రిందులు చేసుడంతో ధన వర్షం కురిసిందట. ఈలాంటి సంఘటనలు అపురూపంగా వుంటాయి వివేచకు.

53. చల్లటి నీరు మాత్రమే దప్పిక తీరుస్తుందెందుకని?

వేసవి నెలవుల్లో పిల్లలుచేసే అల్లరి వర్ణనాతీతం దూకుతూ, పరిగెడుతూ, అటు ఇటు తిరుగుతూ ఒకచోట కాలిందదు. మండుతున్న ఎండ శరీరంలోని వేడిని పెంచుతుంది చిన్నపిల్లలకు తరచు నీరు, కొబ్బరినీరు, కరుబాజ, ద్రాక్ష మొదలైన నీరున్న వళ్ళను ఇస్తూవుండాలి. అవి ఎంత తీసుకున్నా దాహం తీరదు చెమటద్వారా నీరు పోతూనేవుంటుంది. నీటితోపాటు కాస్త ఉప్పు తీసుకుంటూ ఉండాలి. శరీరంలో తగినంత నీరు లేక ఎండిన మొక్కలా మనం తయారవుతాం. మనిషిని వది గ్లాసుల నీరు రక్షిస్తుంది. వేలకువేలు డబ్బు వృధా చేయకుండా, అనారోగ్యం తెచ్చిపెట్టుకోకుండా నీరు బాగా త్రాగితే, అదే మనల్ని రక్షిస్తుంది. ఎండలో వచ్చిన వ్యక్తి చల్లటి నీరే కావాలంటాడు. చల్లటి నీరు మాత్రమే ఎందుకు మనిషి దప్పిక తీర్చుతుంది? అల్కహాలు, మరే ఇతర నీరులాంటి ద్రవాలు తీర్చలేవు. నీటికున్న గొప్ప గుణమేమి? మెదడు మొదలులో ఒక గ్రూపు కణాలు వుంటాయి ఇవి నరాలకు సంబంధించిన కణాలు. వీటి సముదాయాన్ని దప్పిక కేంద్రం అంటారు. శరీర రక్తంలో నీరు ఏ మాత్రం తక్కువైనా, ఈ కణాలు గుర్తిస్తాయి. దప్పిక కాగానే గొంతు వెంబడి తడితగ్గుతూ వస్తుంది. గొంతులో తడి తగ్గుతూ ఒకేవరసలోని ఈ కణాల ద్వారా మెదడులో వున్న దప్పిక కేంద్రానికి తెలియజేస్తాయి. చల్లగా వున్న నీటి ఉష్ణోగ్రత గొంతు ఉష్ణోగ్రతకు దగ్గరగా వుండటం వల్ల దాహం త్వరగా తీరుతుంది. గొంతు చల్లటినీటితో తడవగానే దప్పిక కేంద్రానికి కణాలవరకు సంకేతాల్ని పంపుతాయి. శరీర రక్తంలోనికి కానీంకైనా నీరు చేరుతుంది.

ఈ సంకేతాలను పంపే కణాల్ని ఆస్మోరిసివటర్స్ అని అంటారు సారా, విస్కీ మొదలైన వాటిలో ఆల్కహాలు వుండటం వల్ల ఈ ద్రవీక కేంద్రాల్ని సంతృప్తిపరచలేవు. వీటిలో బీరువల్ల కాస్తంత ద్రవీక తీర్చవచ్చు చలికాలంలో ఒక్కసారిగా చల్లదీసిరు స్నానం చేస్తున్నప్పుడు గానీ, అనుకోకుండా ఎవరైనా వంటిమీద పోసినప్పుడుగానీ ఊపిరి కాసంత సేపు నిలబడుతుంది మన చర్మం క్రింద చల్లదనాన్ని గుర్తించే నరాలున్నాయి శరీరంమీద చల్లదీసిరు పడగానే ఈ నరాలు ఉత్తేజం చెంది మెచడును, చాతిలోవుండే మజిల్స్ను, డయాప్రాంను సంకోచం చెందమని ఆర్జిస్తాయి. దీనివల్ల కొద్దిసేపు ఊపిరి నిలిచినట్లవుతుంది. చల్లదీసిటికి అంత ప్రాముఖ్యత వుందని దీనివల్ల తెలుసుకోవచ్చు.

54. జ్వరం వచ్చినప్పుడు రుచిలో మార్పు కనిపిస్తుందెందుకు? శరీర ఉష్ణోగ్రత తెలుసుకోవడానికి థర్మామీటర్ ఎందుకు వాడుతారు?

జ్వరం వచ్చి శరీరం కాచినట్లు తమారవుతుంది దీనితో మనిషి ముఖంలో కూడా మార్పు కనిపిస్తుంది. శరీరంలో వేడికి మార్పులు చెందుతాయన్నది మనకు తెలుసు. వేడి వెంటనే తగ్గడానికి శరీరాన్ని తడిగుడ్డతో కప్పడం, ఐస్ ముక్కల్ని నుదురుపైన వుంచడం చేస్తూ వుంటారు శరీరంలో మార్పుతోపాటు, నోటి రుచి కూడ దూరమౌతుంది. ఉష్ణోగ్రతలో మార్పువల్ల రుచి ఎందుకు మారుతుంది. మనం నిత్య జీవితంలో జ్వరం వచ్చినప్పుడు ఈ మార్పును గమనించే వుంటాం. స్పర్శ నాడులు స్పర్శను, వాసన పసిగట్టే గుణం ముక్కుకు వున్నట్లు, శరీరంలో కొన్ని నాథులు కొన్నింటిని పసిగట్టగలవు. టేస్ట్ బిడ్స్ క్రింద టేస్ట్ నరాలు వుంటాయి. ఇవన్నీ నాలుకకు కలుపబడి వుంటాయి. శరీరంలో మామూలు ఉష్ణోగ్రత వున్నప్పుడు ఈ టేస్ట్ బిడ్స్ రుచిని బాగా పసిగట్టగలవు. చల్లని లేదా వేడి వుష్ణోగ్రతల వద్ద ఈ బిడ్స్ సరిగా పనిచేయవు. రుచిని గుర్తించే శక్తి వీటిలో పై ఉష్ణోగ్రతవద్ద క్షీణిస్తుంది. పై కారణం కూడా ఒకటని మనం గురించాలి.

మెర్క్యురీ సిల్వర్ రంగులో వున్న ద్రవలోహం. థర్మామీటర్ లో దీన్ని వాడటానికి ఎన్నో కారణాలు, గుణాలు వున్నాయి. వేడికి, చల్లదనానికి ఈ ద్రవలోహంలో వ్యాకోచ, సంకోచాలను గమనించవచ్చు తక్కువ ఘనీభవ స్థానం (-38.87°C), ఎక్కువ మరిగే స్థానం (356.58°C) ఈ ద్రవలోహానికి వుండటమే ఓ ప్రత్యేకత. అనువత్తుల్లో వాడే థర్మామీటర్లలో మెర్క్యురీని వాడుతారు. మంచి వాహకంగా మెర్క్యురీకి పేరుంది. నోటిలో దీన్ని వుంచగానే వేడిని శోషించుకొని, చిన్న నాళిక ద్వారా పెరుగుతుంది. నోటిలోనుండి థర్మామీటర్ ను తీసినా దాని మట్టం పడిపోదు. ఇలాంటి ప్రత్యేక లక్షణం దేనిలో లేనందున మెర్క్యురీని థర్మామీటర్ లో వాడటం జరుగుతోంది.

55. బుల్లెట్ ప్రయోగంవల్ల గాజుకు రంధ్రం పడుతుంది, రాయివల్ల అయితే పగిలిపోవటం జరుగుతుంది--ఎందుకు?

గాజు తలుపు పైన ప్రయోగించిన తుపాకి గుండువల్ల రంధ్రం ఏర్పడుతుంది అదే రాయిని ప్రయోగిస్తే గాజు పగిలిపోవటం జరుగుతుంది. తుపాకి గుండు, రాయి రెండూ ఘన పదార్థాలే. ఈ వ్యత్యాసం దేనివల్ల జరుగుతోంది? ఆకారం వల్లా? లేక వాటి ద్రవ్యరాశుల్లో తేడా? మరింతకేదైనా వుందా? వీటికి కారణాలు వెదికిచూస్తే, శాస్త్రరీత్యా ఈ క్రింద యిచ్చిన విశ్లేషణ మన కున్న సందేహాన్ని పోగొడుతుంది. కదిలే ప్రతి వస్తువుకు, అంటే అది బుల్లెట్ కానివ్వండి, రాయికానివ్వండి కొంత గతిజశక్తి, ద్రవ్యవేగం కలిగివుంటాయి. ద్రవ్యవేగం ఆ వస్తువుయొక్క కదిలే వేగాన్నిబట్టి ఆధారపడుతుంది. వేగం ఎక్కువైతే ద్రవ్యవేగంకూడా ఎక్కువగా వుంటుంది. తుపాకినుండి ప్రయోగింపబడిన బుల్లెట్ కు వేగం ఎక్కువ వుంటుంది కాబట్టి, దానికి ద్రవ్యవేగం కూడా ఎక్కువగానే వుంటుంది. తుపాకి పేల్చినప్పుడు వెలువడే గుండుకు ఎక్కువ వడి వుంటుంది. కాబట్టి, దానికి ద్రవ్యవేగం కూడా ఎక్కువగానే వుంటుంది. ఇలాంటి తుపాకి గుండు గాజు తలుపును తాకగానే, కొంత ద్రవ్యవేగాన్ని గాజుకు ఇవ్వటం జరుగుతుంది. గుండుకు అత్యుత్తమణ (స్పిన్) కలిగియుండటం వల్ల గాజుకు సులువుగా రంధ్రం పడుతుంది. రాయిని ఎంత వేగంగా విసిరినా,

తుపాకి గుండుకు వున్నంత వడి వుండదు రాయి గాజును తాకగానే నిలిచి పోయి, దానికున్న ద్రవ్యవేగాన్నంతా గాజుకు ఇవ్వటం జరుగుతుంది. శక్తి దుర్వ్యయం వల్ల, ప్రతిబల శక్తి బిందువుల ద్వారా విస్తరించటం జరుగుతుంది. అణువులు ఎక్కడైతే బలహీనంగా వుంటాయో, అక్కడ ఈ శక్తి ప్రవేశించడంతో గాజుకు చీలికలేర్పడి, సులువుగా పగిలిపోతుంది

56. గాలికంటే బర్నవైనా, ఓజోన్ పొర వాతావరణానికి పై భాగానే ఎందుకు ఏర్పడుతుంది?

వాతావరణ కాలుష్యాన్ని గూర్చి తెలిసినవారందరికీ ఓజోన్ పొర ప్రాముఖ్యత తెలుసు. మానవుడు చేస్తున్న వాతావరణ కాలుష్యంవల్ల ఓజోన్ పొర పలుచబడిపోతోంది. మొదట ఓజోన్ పొర ప్రైవాతావరణంలో వుండటం వల్ల మనకు కలిగే లాభాలేమో తెలుసుకొని, గాలికంటే బరువుగా వున్నా, ఓజోన్ వాతావరణానికి పైభాగానే ఎందుకు వుంటుందో తెలుసుకుందాం ధృవ ప్రాంతంలో ఓజోన్ పొరకు భారీ రంద్రాలు ఏర్పడటం, అనేకచోట్ల ఓజోన్ పొర మందం ఊణించి పోవడం కలవరం కలిగిస్తోంది. ఓజోన్ సమస్త ప్రాణికి రక్షకవచం వంటిది. సూర్యరశ్మినుండి వచ్చే ప్రమాదకరమైన అతిసిలలోహిత కిరణాల తాకిడికి తీవ్రకోటి గురికాకుండా కాపాడుతుంది. వాతావరణంలో కలిసిన క్లోరో ఫ్లోరో కార్బన్లు ఓజోన్ పొరను దెబ్బతీస్తాయి ఓజోన్ పొరలో ఓజోన్ అణువుగావుండే మూడు ఆక్సిజన్ పరమాణువులలో ఒకటి చాలా చంచలమైనది. వాయు కాలుష్యంలో బహిర్గతమయ్యే క్లోరిన్, ఫ్లోరిన్, బ్రోమిన్, నైట్రోజన్ ఆక్సైడ్ మొదలయినవి చంచలమైన ఈ మూడవ ఆక్సిజన్ పరమాణువును ఓజోన్ అణువునుండి వేరు చేయడంతో, ఓజోన్ వాయుపొర దెబ్బతింటున్నది. వర్షమాన దేశాల్లో ఓజోన్ పొర మందం ఏ విధంగా తగ్గుతున్నదో, దానివల్ల ఎటువంటి దుష్ప్రతిభలు సంభవిస్తున్నాయో ఎవరూ అంచనా వేయడం లేదు. ఈ ఓజోన్ పొర మందగించడంతో, ఒక్క అమెరికాలోనే సంవత్సరానికి అదనంగా రెండు లక్షలమంది చర్మపు కాన్సర్ తో మరణిస్తారని నిపుణుల అంచనా.

భూవాతావరణాన్ని, ట్రోపోస్ఫియర్, స్ట్రాటోస్ఫియర్లకు పైభాగాన మిజోస్ఫియర్ కు క్రిందన ఓజోన్ పొర ఏర్పడి వుంది. పై వాతావరణాన్ని నిశితంగా పరిశీలిస్తే, ఓజోన్ పొరల్లో మార్పు కనిపిస్తుంది. వివిధ సాంద్రతల్లో దీని పొరలు వ్యాపించి వున్నాయి. భూమికి దగ్గరగా కూడా తక్కువ స్థాయిలో ఓజోన్ లభిస్తుంది. భూమికి సుమారు 25 నుండి 45 కిలోమీటర్ల పైభాగాన ఓజోన్ సాంద్రత ఎక్కువగా వుంది. దీనికి కారణం, ఓజోన్ వాతావరణానికి పై భాగానే ఏర్పడటం. ఓజోన్ అణువు తయారీకి మూడు ఆక్సిజన్ పరమాణువులతో కలయిక అవసరం. మామూలుగా ఆక్సిజన్ పరమాణువుల రూపంలో లభ్యంకాదు. అది కేవలం అణువుగానే సాధ్యమౌతుంది. ఆక్సిజన్ అణువు సూర్యకాంతి శక్తికి పరమాణువులుగా విడిపోతుంది. విడిపోయిన ఆక్సిజన్ పరమాణువులు వాతావరణంలో వుండిపోతాయి. కాబట్టి, ఓజోన్ పొర భూమికి పైన తక్కువగా వుంటుంది. పై వాతావరణంలో ఏర్పడిన ఓజోన్ పొరలో కూడా ఓజోన్ తయారవటం స్థిరంగా వుండదు. ఈ వాతావరణంలో కూడా సూర్యకాంతికి ఓజోన్ లోని ఆక్సిజన్ పరమాణువులు విడిపోతూ వుంటాయి. విడిపోయిన ఆక్సిజన్ పరమాణువులు మళ్ళీ కలిసి ఓజోన్ లాగా తయారవుతాయి. ఈ విధంగా ఓజోన్ లో ఆక్సిజన్ పరమాణువులు విడిపోవటం, మళ్ళీ కలవటం ఒక చక్రియ ప్రక్రియలో జరుగుతూ వుంటుంది. దీనివల్ల ఓజోన్ పొర సాంద్రత పైవాతావరణంలో ఒకేలాగ వుండిపోతుంది.

57. పెట్రోల్ ఇంజన్ ను నడిపేందుకు డీజెల్ ఆయిల్ ఎందుకు వాడకూడదు?

నూనెల ధర రోజు రోజుకీ ఆకాశాన్నంటుతోంది. గర్వయుద్ధం వల్ల ఆయిల్ కొరత ఏర్పడటం మన కందరికీ తెలుసు. వాహనాలను నడిపేందుకు పెట్రోల్, డీజెల్ ఆయిల్ లను వాడుతారు. ధర రీత్యా ఆలోచిస్తే, డీజెల్ విలువ పెట్రోల్ కన్నా చాలా తక్కువ. పెట్రోల్ తో నడిచే వాహనాలు డీజెల్ తో నడుస్తాయా? డీజెల్ ఇంజన్, పెట్రోల్ ఇంజన్లు రెండూ కూడా ఇంటర్నల్ కంబస్టన్ ఇంజన్ లే అయితే వాటి నిర్మాణాల్లో తేడా వుంది. ప్రతి నూనె మండటానికి, దాని కనుకూలమైన ఉష్ణోగ్రత అవసరం. దీనినే జ్వలన

ఉష్ణోగ్రత అంటారు పెట్రోల్ జ్వలన ఉష్ణోగ్రత డీజెల్ కన్నా తక్కువ. అంతేకాకుండా, పెట్రోల్ ఇంజన్ లో స్పార్క్ ప్లగ్ పెట్రోల్ మండటానికి తోడ్పడుతుంది ఇక్కడ పెట్రోల్ - గాలి మిశ్రమం సంపీడితమైన తర్వాత మండటానికి సిద్ధమౌతాయి. పెట్రోల్ బదులుగా డీజెల్ ఆయిల్ వాడటంవల్ల గాలి - ఆయిల్ మిశ్రమం మండేందుకు వుపయోగపడవు ఎందుకంటే వాటి జ్వలన ఉష్ణోగ్రతల్లో తేడా వున్నందువల్ల. అంతేకాకుండా డీజెల్ ఇంజన్ లకు స్పార్క్ ప్లగ్ వుండదు ఇక్కడ సంపీడితం వల్లనే మండటం జరుగుతుంది. ఇంజన్ నిర్మాణంలోనూ, పెట్రోల్, డీజెల్ ఆయిలుల జ్వలన ఉష్ణోగ్రతలలో తేడా వున్నందువల్ల, పెట్రోల్ ఇంజన్ నడిపేందుకు, డీజెల్ ఆయిల్ పనికి రాదు.

58. సహజ సిద్ధ ఉపగ్రహమైన చంద్రుణ్ణి మనం ఎందుకు టెలికమ్యూనికేషన్ అవసరానికి వినియోగించుకోకూడదు?

శాస్త్ర, సాంకేతిక విజ్ఞానరంగాల్లో మనం గణనీయమైన అభివృద్ధిని సాధించామనేందుకు నిదర్శనం INSAT 1A కృత్రిమ ఉపగ్రహమే. ISTD, FAX, INSAT ఉపగ్రహాలద్వారా ఏ దేశస్థులకైనా నిముషాల్లో మనం మన విషయాలను చేరవేయగలుగుతున్నాం. మాంత్రికుడు పూర్వం మంత్రదండంతో మనకు కావలసినవి చూపించగలిగేవాడని పాతాళభైరవి సినిమాలో చూశాం. అదంతా కథేనని కొట్టిపారవేసినా, నేడు అక్షరాలా INSAT ఉపగ్రహంద్వారా నిముషాల్లో ఇతర దేశస్థులకు మన భావాల్ని సంకేతాలద్వారా తెలియజేస్తున్నాం. ఎంతో వ్యయంతో కూడిన కృత్రిమ ఉపగ్రహాలు లేకుండా సహజ ఉపగ్రహమైన చంద్రునిద్వారా టెలికమ్యూనికేషన్ ప్రక్రియను ఎందుకు నిర్వహించ కూడదు అన్న ప్రశ్నకు ఈ క్రింది నిచ్చిన విపులీకరణ ఎంతమటుకు సమంజసమో చూద్దాం.

ఔలికమ్యూనికేషన్ కొరకు మనం ఉపయోగించిన కృత్రిమ ఉపగ్రహాలు మూడు విధులను నిర్వహిస్తాయి. భూమిమీద నుండి వంపిన సంకేతాలను అవి గ్రహించి, ప్రక్రియ జరిపిన తర్వాత ఆ సంకేతాలను తిరిగి మరొక ఉపగ్రహానికిగానీ, భూమిమీదవున్న స్టేషన్ కుగానీ వంపుతాయి. ఇది జరగటానికి కావలసిన ఎలక్ట్రానిక్స్ పరికరాలన్నీ దానిలో పొందుపరిచివుంటాయి. ఔలికమ్యూనికేషన్ ఉపగ్రహాలన్నీ జియోస్టేషనరీ కక్ష్యలోనే ప్రవేశ పెడతారు. దానివల్ల భూమిమీదవున్న స్టేషన్ కు అనుకూలంగా వుంటుంది చంద్రుడికి అలాంటి ఖచ్చితమైన స్థానం ఆకాశంలో లేదు అంతేకాకుండా చంద్రుడు చాలా దూరంలో వుండటం కూడా ఒక అసౌకర్యమే, చంద్రుడినుండి తిరిగివచ్చే సంకేతాలు కూడా $\frac{1}{4}$ సెకనులకంటే ఎక్కువ కాలం తీసుకుంటాయి. ఈ సంకేతాలు కూడా చాలా స్వల్పంగా వుంటాయి

59. ఉల్లిగడ్డ తరుగుతుంటే కన్నీ రెండుకు వస్తుంది?

అఫీసు పని ముగించుకొని భార్యా విధేయుడైన సుబ్బారావు ఆనందంతో ఈలవేసుకుంటూ తన సతీమణి కాంతాన్ని చూడటానికి వంటింట్లో అడుగు పెట్టాడు. ముందుగానే సుబ్బారావు అదొక రకం వెర్రివెంగలప్పు తన కలకంఠి కన్నీరొలకటం చూసి కరిగిపోయాడు 'ఏద్యకే కాంతం నీవనుకున్నట్లు ఈరోజు తప్పకుండా నీనిమాకు తీసుకెళతాను' అంటూ సానుభూతిగా, లాలనగా, ప్రేమతో దగ్గరకు తీసుకోబోయాడు. 'ఏద్యటం కాదు, ని పిండాకూడు కాదు, ఉల్లిగడ్డ తరుగుతుంటే కన్నీళ్ళొస్తున్నాయి. గయ్యాళి కాంతం కాస్త విసురుగా అంది అమాయక అయోమయం సుబ్బారావుతో. ఈలాంటి అనుభూతి ప్రతి ఆడవారూ, ప్రతిరోజూ పొందుతూ వుంటారు. ఉల్లిగడ్డ తరుగుతుంటే కన్నీ రెండుకు వస్తుంది? సుబ్బారావు బుర్రలో బ్రహ్మాండమైన ప్రశ్న తలెత్తింది. వెంటనే, స్కూటర్ మీద పక్క పీధిలోవున్న రసాయనికశాస్త్ర ఆచార్యుడైన పౌల్ బెంజ్ మెన్ దగ్గరికెళ్ళాడు. సంగతి వివరంగా వివరించాడు సుబ్బారావు. దానికి బెంజ్ మెన్ ఇచ్చిన సమాధానమేమిటంటే, కన్నీరు అనేది కంటిలోని కన్నీటి గ్రంధులు పుత్పత్తివేస్తాయి. దీనివల్ల కళ్ళు తడిగావుంటాయి. కొన్నిసందర్భాల్లో

ముక్కునుండి ప్రవహిస్తాయి మిసిపి కొన్ని పరిస్థితుల్లో అమిత్సోహానికి గురై నప్పుడు, అణచుకోలేని దుఃఖం పొంగి వచ్చినప్పుడు, కంటిలో నలకపడి బాధ కలిగించినప్పుడు కన్నీరు కాల్వలై పారుతుంది ఉల్లిగడ్డలో జీవనంబంధ రసాయనాలుంటాయి ఇవి సులువుగా నీటిలో కరిగిపోతాయి. ఉల్లిగడ్డలో ముఖ్యంగా థియోసల్ఫేనేట్స్, థియో సల్ఫోనేట్స్ వుంటాయి ఉల్లిగడ్డను కోయ గానే పై రసాయనాలు గాలిలో విస్తరించి, కళ్ళని చికాకుపరుస్తాయి. కన్నీటి గ్రంథులు ఎక్కువ కన్నీటి సుత్పత్తి చేసి ఈ బాష్పాలను తుడిచివేస్తాయి. అధికంగా పెల్లబికిన కన్నీరు ముక్కుద్వారా రాకపోవటంతో కళ్ళనుండే ఏక ధాటిగా కారటం మొదలుపెడతుంది నీటిలో నానబెట్టిన తర్వాత ఉల్లిగడ్డను కోస్తే అంతగా కళ్ళకు చికాకు కలుగదు. సమాధానం తెలుసుకున్న సుద్బారావు చిరునవ్వుతో తిరిగి ఇంటిముఖం పట్టాడు.

60. గురుత్వాకర్షణ లేనిచోట మంట మండుతుందా?

గురక పెట్టి నిద్రపోవడంలో గుర్నాథంకు మించినవాడు లేడు పిడు గులు పడ్డా చలించని గాఢనిద్ర ఒక్క గుర్నారంకు తప్ప మరొకడికి లేదు. ఆ నిద్రలో ఎన్నో కలలు అంతరిక్షానికి సైడ్రర్ మాన్ లా ఎగిరిపోయాడు. నక్షత్రాలతో ఆడుకోవటం మొదలెట్టాడు. కొద్దిసేపు ఆడుకున్నాక, సిగరెట్ తాగాలనిపించింది వట్టుమని పది నిముషాలైనా సిగరెట్ వెలిగించకుండా వుండలే దతను. జేబులోంచి సిగరెట్ పెట్టెను తీశాడు. పొగత్రాగుట నేరం. కానీ అది నాకు కాదు, పదికాలాలపాటు బ్రతకాలనుకున్నవాడికి అనుకున్నాడు గుర్నాథం. అగ్గిపెట్టె తీసి వెలిగించబోయాడు. తనున్నది అంతరిక్షంలో, అగ్గి పుల్ల మండటంలేదు. దానికి బదులు స్ఫులింగాల్ని వెదజల్లుతోంది. నిరుత్సాహంతో మొఖం తెల్లబోయింది గాఢనిద్రలో వున్న గుర్నాథంకు మెలుకు వచ్చింది. వెంటనే గురుత్వాకర్షణపైన తన సెల్ఫ్ లోవున్న పుస్తకాల్ని తీసి చదవటం మొదలెట్టాడు.

మండుతున్న కొవ్వొత్తిని తలక్రిందులుగా వుంచండి మీరెంత వుంచా లనుకున్నా మంట మటుకు నిటారుగానే నిలబడుతుంది. ఈ ఆసక్తికరమైన దృగ్విషయాన్ని విశ్లేషిస్తే మనకు గోచరించేది గురుత్వాకర్షణ. ఈ మండుతున్న

మంట తనకు దగ్గరగా సంవహన విద్యుత్తును కలిగియుంటుంది. మండిన పొగ తేలికబడి, పైకిలేచి, స్వచ్ఛమైన గాలితో, ఇంధనంతో కలిసి మొదటిలాగా తిరిగి మండటం ప్రారంభిస్తుంది చల్లటిగాలి, మంట మొదట్లో తగులుతుంది. ఈ గాలిలో తగినంత ఆక్సిజన్ వుండటంవల్ల ఇంధనం మండటానికి ఉపయోగ పడుతుంది. గాలి ఎక్కువగా వీస్తే, ఈ సంవహన విద్యుత్ వృత్తానికి అటంకం కలిగి మంట ఆరిపోతుంది గురుత్వాకర్షణ లేనిచోట అంతరిక్షంలో ఈ సంవహన విద్యుత్ ఉత్పత్తికాదు. కాబట్టి, గురుత్వాకర్షణ లేనిచోట కొవ్వొత్తినిగానీ, అగ్గిపుల్లనుగానీ వెలిగించలేము. కాకపోతే, అగ్గిపుల్ల స్ఫులింగాల్ని ఉత్పన్నం చేస్తుంది. అవి ఎక్కువకాలం వుండవు. గురుత్వాకర్షణకు ఎంత ప్రత్యేకత వుందో తెలుసుకున్న గుర్నాథం ఆనందంతో మళ్ళీ నిద్ర కుపక్రమించాడు.

61. సూర్యకిరణాలవల్ల విటమిన్

D ఏ విధంగా లభిస్తుంది?

ఆకుకూరలు, కాయగూరలు, పాలు, పండ్లు మనకు కావలసిన విటమిన్లు అందజేస్తాయని అందరికీ తెలుసు. తోటకూర, గోంగూర, పొదీనా మొదలైన ఆకు కూరలు మన ఇంటి పెరటిలోనే పెంచుకోవచ్చు. బోర్నీపీటా, విటమిన్ ట్యాబ్లెట్లకు అనవసరంగా డబ్బు తగలెయ్యకుండా, సహజ సిద్ధమైన కూర గాయలు, ఆకుకూరలు, పాలనుండి మనకు అవసరమైన విటమిన్లు పొందవచ్చు. సూర్యకాంతివల్ల చెట్లు తమకు కావలసిన శక్తిని ఫోటో సింథసిస్ ద్వారా పొందు తున్నాయి. ప్రపంచమంతా సోలార్ ఎనర్జీ ఒక్కటే ప్రత్యామ్నాయ శక్తి అంటున్నారు. సూర్యుని వల్ల సకల జీవులకు మేలు కలుగుతోంది. అందుకే ప్రజలు సూర్య నమస్కారాలు చేస్తున్నారు. దేవుడని కొలుస్తున్నారు. అంతే కాకుండా సూర్యకిరణాలవల్ల కావలసినంత D విటమిన్ పొందవచ్చు.

విటమిన్ D లో కొవ్వులతో కలిగియున్న వర్ష సమ్మేళనాలు వున్నాయి. వాటిలో D_2 మరియు D_3 విటమిన్లు ముఖ్యం. విటమిన్ D_2 (ergocalciferol) చెట్లలోనూ, D_3 (cholecalciferol) మనుష్యుల్లోనూ వుంటాయి. ఇవి రెండు కూడా సూర్యకిరణాల ప్రభావం వల్ల మిగతా ఇతర విటమిన్లు ఆధారంగా

తయారవుతున్నాయి. మనిషిలో వున్న విటమిన్ 7 - డీప్రైడ్డ్ కొలెస్టరాల్ చర్మం పొరక్రింద వున్న కొలెస్టరాల్ వల్ల వుత్పన్నమౌతుంది సూర్యకాంతి లోని అతిసీల లోహిత కిరణాల వల్ల పై విటమిన్ ఎన్నో శ్రేణుల రసాయనిక చర్యల ద్వారా విటమిన్ D₃గా తయారవుతుంది ఈ D విటమిన్ చర్మం ద్వారా రక్తంలో కలిసిపోతుంది ఈ D విటమిన్ లోపం వల్ల చిన్న పిల్లలలో రిక్టెడ్స్ అనే వ్యాధి, పెద్దలలో ఓస్టియో మలేసియా అనే వ్యాధి వస్తుంది. కాబట్టి పిల్లలు, పెద్దలు, అందరూ సూర్య స్నానాలు కోజులో కొద్దిసేపైనా చేస్తే ఆరోగ్యానికి మంచిది

62. టీవీ స్క్రీన్లు వక్రంగాను, సినిమా హాలులోని స్క్రీన్లు సమతలంగాను ఎందుకు వుంటాయి?

సినిమాకు వెళ్ళినప్పుడు గానీ, టీ.వీ. లో సినిమా వస్తున్నప్పుడు గానీ ఎంతో ఆసక్తిరంగా చూస్తూవుంటాం నిశితంగా స్క్రీన్లను గమనించినప్పుడు ఆ రెండింటిలోని స్క్రీన్లకున్న తేడాను మనం తెలుసుకోవచ్చు పిక్చర్ ట్యూబ్ నుండి తయారైన బొమ్మ ఎలక్ట్రాన్ల పుంజంగా స్క్రీన్పై పడుతుంది. అలా పడిన బొమ్మ ఎంతో అర్థవంతంగా, చక్కగా రూపుదిద్దుకుంటుంది. ఎలక్ట్రానిక్స్ విజ్ఞానం దానికి ఎంతగానో తోడ్పడుతుంది. ఎలక్ట్రాన్ గన్కు స్క్రీన్కు మధ్యగల దూరాన్నే సమానంగా వుంచేందుకుగాను పిక్చర్ ట్యూబ్ ముందు భాగం కుంభాకార రూపంలో వుంటుంది. ఈ విధంగా వుండటంవల్ల స్క్రీన్ తాకిన ఎలక్ట్రాన్ల పుంజం ఎల్లప్పుడీకి సమదూరంలోనే ప్రయాణిస్తాయి. స్క్రీన్ మధ్యలోగానీ, చివర్లోగానీ ప్రతిబింబం ఒకేలాగ వుంటుంది. టీ.వీ. సాంకేతికరంగంలో గణనీయమైన మార్పులు జరగటంవల్ల సమతలంగావున్న స్క్రీన్లు కూడా వాడుకలోనికొచ్చాయి. వీటిలో ద్రవస్పటికాలు వాడటం జరుగుతోంది. ఈ సాంకేతిక విజ్ఞానంవల్ల పెద్దవిగా, సమతలంగావున్న స్క్రీన్లను టీ.వీ.లో వాడవచ్చు. 70 MM ఫిల్ములు ప్రదర్శించేటప్పుడు స్క్రీన్ నిడివికంటే వెడల్పు రెండింతలు ఎక్కువగా వుండాలి. సమతల తెర ఈ

సందర్భంలో ఉపయోగించడంవల్ల కుడి, ఎడమ చివర్లో ప్రతిబింబం పొడవుగా కనిపిస్తుంది. మధ్యలో వేరుగా కనిపిస్తుంది. దీనివల్ల ప్రతిబింబం కొసలలో స్పష్టంగా వుండదు. కాబట్టి తెర గోళీయాకారంలో వుంటే మైన పేర్కొన్న లోపాలను సులభంగా తొలగించవచ్చు.

63. పోలరాయిడ్ తెమెరావల్ల మన పోటోని అప్పటికప్పుడే ఎలా పొందుతాం?

ప్రకృతి అందాల్ని, అందమైన కట్టడాల్ని, ఎంతో అందమైన అమ్మాయిల్ని, అబ్బాయిల్ని, జంతువుల్ని, వృక్షాల్ని, ఒక్కచేమిటి-అందంగా వున్న ప్రతి వస్తువును పోటో తీయటం మన కలవాటు. బ్రతుకుతెరుపుకోసం, ఎగ్జిబిషన్లలో, పెద్ద పెద్ద గార్డెన్లలో పోలరాయిడ్ తెమెరాలను వట్టుకొని మనకు కనిపిస్తూ వుంటారు. ఒక్కనిముషంలోనే మీ అందాల్ని తన తెమెరాలో దాచి, మరో క్షణంలో మీ పోటో మీ కందిస్తారు మామూలు తెమెరాలకు, పోలరాయిడ్ తెమెరాలకు ఏమిటి వ్యత్యాసం? పోలరాయిడ్ తెమెరావల్ల మన పోటో అప్పటికప్పుడే ఎలా వస్తుంది?

మామూలు తెమెరాలోగానీ, పోలరాయిడ్ తెమెరాలోగానీ మనం ఉపయోగించే దృశ్యా కటకాలు ఒక్కచే కటకాలు రెండింటిలో ఒకేలాగున్నప్పుడు, పోటో అంత తొందరగా పోలరాయిడ్ తెమెరాతో ఏ విధంగా వస్తుంది? మరో తేడా ఏమిటి? అని తీవ్రంగా అలోచిస్తే, మనకు తోచేది ఫిల్ము గురించే. పోలరాయిడ్ తెమెరాలో ఉపయోగించే ఫిల్ముకు, మామూలు తెమెరాలో మనం ఉపయోగించే ఫిల్ముకు తేడా వుంది. కలర్ ఫిల్మును మామూలు తెమెరాతో ఎక్స్పోజ్ చేసి, ఆ ఫిల్మును ఒక ప్రత్యేకమైన గదిలో, నిర్ణయించిన ఉష్ణోగ్రతల వద్ద రసాయనాలకు గురిచేసి, నెగటివ్ తయారుచేసుకొని, తర్వాత కావలసిన ప్రింట్లు వేసుకోవటం జరుగుతుంది. ఈ ప్రక్రియలో చాలా కాలం వృథా అవుతుంది. పోలరాయిడ్ తెమెరాలో ఉపయోగించే ఫిల్ముతోపాటు కలర్ ప్రింటింగ్ పేపర్ కూడా వుంటుంది. దాన్ని పోటోగా మలచుకునేందుకు కావలసిన రసాయనాలు పేస్ట్ రూపంలో వుంటాయి. ఈ పేస్ట్ సమతలంగా ఫిల్ముకు

పేపర్ మధ్యగా అన్ని భాగాలకు పూతగా రాయాలి ఈ అమరిక ముందుగానే చేయబడి వుంటుంది. ఫిల్మ్ ఎక్స్‌ప్రోజ్ అయిన తర్వాత రోలర్ల సాయంతో ఆ తలంకు గట్టిగా తాకుతూ కదిలించాలి. కొద్ది సేపట్లో ఈ కదలికవల్ల మనకు కావలసిన పోటో వస్తుంది పోలరాయిడ్ ఫిల్మ్ నుండి పోటో పొందటానికి ప్రత్యేకమైన గది, నీరు, రసాయనాలు అవసరం లేదు.

64. కొండరాయి నుండి విద్యుత్ సాధ్యమా?

ఇంధన వనరులు షీజీస్తున్న తరుణంలో మనిషి కన్పించిన ప్రతి దాని నుండి విద్యుత్ తయారు చేయాలనుకుంటున్నాడు. పెరిగే జనాభా అవసరాలు తీరాలంటే ముఖ్యంగా విద్యుత్ ఎంతో అవసరం. అందుకే ప్రత్యామ్నాయ ఇంధన వనరుల కోసం మనిషి అన్వేషణ ప్రారంభించాడు. వాటిలో సౌరశక్తి ముఖ్యంగా పేర్కొనదగినది. పవన, జల, జియోథర్మల్, అలలనుండి విద్యుత్ ఉత్పాదనకు బాటలు వేశారు. 1987 లో యూరోపియన్ ప్రాజెక్ట్ వారు కొండ లోతుల్లోకి వెళ్లి, అక్కడినుండి విద్యుత్ తీయాలని నిర్ణయించారు. పది సంవత్సరాలలో వారు అనుకున్న లక్ష్యాన్ని సాధించాలనుకున్నారు ముఖ్యంగా నానాటికి షీజీస్తున్న పెట్రోల్ వారిని కలవర పెడుతుండటంతో ఈ నిర్ణయానికొచ్చారు.

మనకున్న శక్తి వనరుల్లో పెట్రోల్ కంటే తక్కువ ధరలో శక్తిని పొందాలంటే జియోథర్మల్ (భూ ఉష్ణం) ఒక్కటే శరణ్యం. భూమిలోనుండి ఉద్భవించిన ఉష్ణం వల్ల విద్యుత్‌ను తయారు చేసుకోవటం ఒక పద్ధతి. ఈ ఆలోచన ఇప్పుడు కలిగినది కాదు. సహజ భూ ఉష్ణప్రవణత వల్ల దీనిని సాధించవచ్చని 1926 లోనే శాస్త్రవేత్తలు తెలిపారు ఈ ఆలోచన వెనుకగల అర్థమేమిటంటే - రాతి లోపలి అంచుల్లోకి చల్లని నీటిని పంపితే, అక్కడి ఉష్ణోగ్రత 150 నుండి 200 డిగ్రీల వరకు వుంటుంది. కాబట్టి ఈ నీరు వేడెక్కుతుంది. దీనివల్ల టర్బైన్‌లను ఉత్తేజపరిస్తే, ఆటంకంలేని, కాలుష్యం లేని విద్యుత్‌ను పొందవచ్చు ఈ పనిని ఫ్రాన్స్ సౌల్ట్‌జ్ - సాన్ అడవుల్లోగల గ్రానైట్ రాయినందు రెండువేల మీటర్ల లోతుల్లోకి నీటిని పంపి భూఉష్ణాన్ని

సాధించి, దానినుండి విద్యుత్ పొందటం ప్రారంభించారు రెండవ దశలో 3,500 మీటర్లు లోతుకు వెళ్ళి, సుమారు 1750°C వుష్టం దగ్గు విద్యుత్ తయారీకి సిద్ధమౌతున్నారు. రాయినుండి కూడా విద్యుత్ పొందవచ్చని ఈ ప్రాజెక్ట్ వలన నిరూపింపబడినది.

65. మేఘాలలో రకాలున్నాయా?

వాటిని తెలుసుకునేదెలా?

1990 లో మొట్టమొదట స్వీడన్ నాలుగు రకాల మేఘాలను ముద్రించిన స్టాంపులను విడుదల చేసింది. 1992, 19 మార్చిన నినైజ్ అనే సౌత్ ఆఫ్రికన్ దేశం మేఘాల ఏర్పాటుమీద నాలుగు స్టాంపులను ముద్రించింది మేఘమనేది ఒక రమ్యమైన పార్యాంశం కాళిదాసు మేఘసందేశం కావ్యంలో యుక్తుడు తన భార్యకు మేఘసందేశం పంపాడంటారు. నూర్యుని లీక్షణ వీక్షణాలకు భూదేవి బలై పోతున్నప్పుడు మేఘం అడ్డుపడి కాస్తంత నేద తీర్చుకోమంటుంది. మేఘాలు వాతావరణ స్థితిగతుల్ని కూడా తెలుపుతాయి అసలు మేఘాలు ఏ విధంగా ఏర్పడుతాయి? నీరు ఆవిరిగా మారినప్పుడు దాని సాంద్రత గాలికంటే తక్కువగా వుంటుంది. కాబట్టి వాత వరణపు పై పొరల్లోకి ప్రయాణిస్తుంది భూమినుంచి పైకి వెళ్ళేకొద్ది పీడనం, ఉష్ణోగ్రత తగ్గుతాయి. నీటి ఆవిరి ఎత్తైన ప్రాంతాలలో వ్యాకోచం చెందినందువల్ల చల్లబడి అసంఖ్యాకమైన సూక్ష్మనీటి బిందువులుగా మారి మేఘాలుగా ఏర్పడుతాయి. వాతావరణంలో తేలియాడే నీటి కణాలు 10^{-7} సెం.మీ. నుంచి 10^{-3} సెం.మీ. వ్యాసార్థంలో వుంటాయి. నీటి బిందువుల పరిమాణం 10^{-4} సెం మీల వ్యాసార్థానికి చేరినప్పుడు బిందువులుగా మారి జల్లులుగా పడతాయి రెండు మి మీ వ్యాసార్థమున్న నీటి బిందువు లేర్పడి నప్పుడు సాధారణ వర్షం పడుతుంది. బిందువుల వ్యాసార్థం మరింత ఎక్కువైతే భారీ వర్షంగా పడు తుంది మేఘాల ఉపరితల ఉష్ణోగ్రత 0°C కంటే తక్కువగా వుంటే మంచుకణా లేర్పడుతాయి. మంచు కణ పరిమాణం అధికంగా వుంటే వాటిని వడగండ్లు అంటారు మంచు స్పటికాల పరిమాణాన్ని రాదారుల ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. అంతేకాకుండా రాదారువల్ల తుపాను, వర్షించే మేఘాల ఆకారం, నీటి బిందువుల పరిమాణం తెలుసుకోవచ్చు.

మేఘాలలో ముఖ్యంగా చిన్న చిన్న నీటి బిందువుల మంచు వుంటుంది అవి విభిన్న రకాల ఆకృతుల్లో మనకు సాక్షాత్కారమిస్తూ వుంటాయి. వాటి అకారాలు ఎప్పుడూ మారుతూ వుంటాయి లూకె హార్డ్ 1803 లో మేఘాల రకాలను నిర్ణయించేందుకు కొన్ని పద్ధతులను సూచించాడు. మేఘాల ఆకృతులనుబట్టి, వాటి ఏర్పాటుకు అనుకూలమైన వర్షితులనుబట్టి అతను వాటిని వర్గీకరించాడు. మేఘాలలో వది రకాలన్నాయని తేల్చారు అవి తక్కువ, మధ్య, హెచ్చు మేఘాలని పేర్కొన్నారు

తక్కువ స్థాయిలో ఏర్పడిన మేఘాలను కుములోనింబస్ అంటారు. దట్టమైన ఆకృతిలో, సుడిగాలులతో, వెలుగులతో, పిడుగులు పడ్డట్టు శబ్దాలతో, కుంభవృష్టితో కూడుకున్న వర్షాన్నిచ్చే మేఘాలను పైతరగతికి సంబంధించినవిగా చెప్పారు. మధ్యస్థాయికి చెందిన మేఘాలను ఆటోకుములస్ అంటారు. వంకర దింకర పొరల్లో, పలకలతో అతికించినట్లుగా తెల్లటి లేక బూడిదరంగు ఆకృతిలో వుంటాయి. హెచ్చు స్థాయిలో ఏర్పడిన మేఘాలను సిర్రస్ అంటారు ఇవి సాధారణంగా ఘనీభవించే ఉష్ణోగ్రతలవద్ద ఏర్పడుతాయి వీటిలో మంచు స్పటికాలు ఎక్కువుగా వుంటాయి. ఇవి విడిపోయిన మేఘాల మాదిరిగా వుండి తెల్లగా వుంటాయి. పై మూడింటికి గల తేడాలను సులువుగా అర్థం చేసుకోవడానికి వీలవుతుంది. కుములస్ అనే మరో రకం మేఘాలు కూడా వున్నాయి. దూదిపింజల్లా అవి ఆకాశంలో ఏర్పడుతాయి అవి పెరిగి దట్టంగా గోవుగాల్లా కనిపిస్తాయి.

66. రిమోట్ కంట్రోల్ ఏవిధంగా పని చేస్తుంది?

మనిషికి ఎలాంటి శ్రమ లేకుండా శాస్త్ర సాంకేతిక విజ్ఞానం ఎంతగానో తోడ్పడుతోంది. పూర్వం వనరులు చేతికి వ్రాసి (అంజనం) ఏదీ చూడాలనుకున్నామో అది చూపించేవారని కథల్లో చూశాం. పూర్వం జానపద కథల్లో కనిపించే మాంత్రికుడి దండంలా, నేడు రిమోట్ కంట్రోల్ పరికరం పని చేస్తోంది. దీనివల్ల టీ వీ ని సులువుగా వాడుకోవచ్చు. దీనిలో ముఖ్యంగా రెండు భాగాలుంటాయి. ఒకటి ట్రాన్స్మిటర్ (ప్రసారిణి) రెండవది రిసీవర్

(గ్రాహకం). ప్రసారిణిని చేతిలోనే వుంచుకోవచ్చు. దీనికి అనేక రకాల నియంత్రణ మీటలు వుంటాయి గ్రాహకమనేది నియంత్రణ చేయబడేది. ఇది టీ.వీ కి గానీ, వీసీఆర్ కు గానీ ముందు భాగాన వుంటుంది. ప్రసారిణిలో ఏ మీట నొక్కినా, దాని కనుగుణమైన సంకేతాలు వెలువడుతాయి. ఈ సంకేతాలు మామూలుగా అతి ధ్వని తరంగాలై వుండి, 34 నుండి 54 KHz పౌనఃపున్యం కలిగి వుంటాయి లేక పరారుణ వికిరణాలై వుండాలి. ఇప్పటి టీ.వీ. లన్నింటిలో పరారుణ వికిరణాలే వెలువగుతాయి. ప్రసారిణిని నిశితంగా పరిశీలిస్తే ఒక చివర్లో అర్ధ పారదర్శక మూత కలిగి వుంటుంది ఈ ప్రదేశంలో పరారుణ LEDలు వుంటాయి. మీట నొక్కగానే ఇవి సంకేతాలు వెలువరిస్తాయి, పరారుణ ప్రసారం ఒక దిశకు లోనై వుంటుంది. కాబట్టి, ప్రసారిణిని, టీ వీ గానీ, వీసీఆర్ గానీ వున్న దిశలోనే వుపయోగించాలి రిమోట్ కంట్రోల్ యూనిట్ పని చేసేందుకు అనార్ద్ర ఘటాల నుపయోగిస్తారు.

మనకు టీ వీ.లో ఏ మార్పు అవసరమో దాని మీట నొక్కగానే పరారుణ LEDలు దానికి తగిన సంకేతాలు వెలువరిస్తాయి వాటిని గ్రాహకం గ్రహించి ఎలక్ట్రికల్ సంకేతాలుగా మార్చి డికోడ్ చేసి సూక్ష్మప్రక్రియకి అందజేస్తుంది. మైక్రోప్రోసెసర్ వాల్యూమ్ లేదా కంట్రాస్ట్, బ్రైట్ నెస్ ను సరిచేస్తుంది.

67. వాహనం నడపడంలో ఎంత డీజెల్ (లేక) పెట్రోల్ మండుతుంది?

వాహనం వున్న ప్రతివారికి, వాహనంలో వాడే డీజెల్ లేదా పెట్రోల్ ఎంతవరకు మండుతుందో తెలుసుకోవాలన్న ఉత్సాహం వుంటుంది. మనం ఉపయోగించే ఇంధనంలో 30 శాతం మాత్రమే మన అవసరానికి ఉపయోగ పడుతోంది. మిగతా 70 శాతం వాతావరణంలోనికి కలిసిపోతోంది. వేడి వాయువులు మరియు ఇంజన్ వదలుతున్న ఉష్ణరూపంలో మిగత 70 శాతం హరించుకుపోతోంది. ఇంజన్ వదలుతున్న వాయువుకు సుమారు 650-700°C వుష్ణముంటుంది. ఈ వాయువులు మోస్తున్న ఉష్ణం సుమారు 30 నుండి 40 శాతపు ఇంధన ఖర్చుకు సమానం. ఇక్కడ 30 శాతంకు పైగా ఇంధనం వృథా అయిందని అర్థం ప్రపంచంలోనే 31వ నుండి 40 శాతం కంటే ఎక్కువ

ఉష్ణదక్షతగల ఇంజన్‌ను తయారు చేయలేదు. ఇంజన్ ఉష్ణదక్షత అంటే ఇంజన్ ఎంత సామర్థ్యంతో ఇంధనాన్ని పనికి ఉపయోగపడేలా వాడుకొంటున్నదీ తెలిపేది ఒక నిర్దిష్ట పరిమాణమున్న ఇంధనం వల్ల వెలువడిన ఉష్ణానికి పనితీరుకు మధ్యగల నిష్పత్తిని కూడా ఇంజన్ ఉష్ణదక్షతను తెలియజేస్తుంది. మైన పెట్రోల్‌ను విషయాన్ని రసాయనిక విశ్లేషణ ద్వారా పొందవచ్చు. ప్రతి లీటర్ పెట్రోల్‌గానీ, డీజెల్‌లోగానీ 86 శాతం కార్బన్, 12.5 హైడ్రోజన్, 1.5 శాతం సల్ఫర్, మిగతా అపరిశుద్ధమైన మూలకాలు వుంటాయి. ఇంధనం మండినప్పుడు దానిలో వున్న కార్బన్, హైడ్రోజన్ మరియు సల్ఫర్ గాలిలోని ఆక్సిజన్‌తో కలిసి కార్బన్ డయాక్సైడ్, ఆవిరి, సల్ఫర్ డయాక్సైడ్‌గా మారుతాయి.

ప్రతి 12 కేజీల కార్బన్, 32 కేజీల ఆక్సిజన్‌తో కలిసి కార్బన్ డయాక్సైడ్‌గాను; 4 కేజీల హైడ్రోజన్, 32 కేజీల ఆక్సిజన్‌తో కలిసి 36 కేజీల నీటి బాష్పంగాను, 32 కేజీల సల్ఫర్, 32 కేజీల ఆక్సిజన్‌తో కలిసి 64 కేజీల సల్ఫర్ డయాక్సైడ్‌గా రూపొందుతాయి. 1 కేజీ ఇంధన దహన చర్యకు 15 కేజీల గాలి అవసరమౌతుంది సిద్ధాంతాత్మకంపై దానిని నిరూపించవచ్చు వాస్తవానికొస్తే, ఈ ప్రక్రియలో కొంచెం ఇంధనం వృధా అవుతుంది. దహనచర్య జరగటానికి అవసరమైన ఉష్ణం, దానివల్ల వెలువడిన ఉష్ణాలను తుల్యంచేసి చూస్తే 11,500 కిలో కేలరీల ఉష్ణం వెలువడుతుంది ఇది ఒక లీటరు ఇంధన దహనంవల్ల లెక్కించినది మిగతా వేడి అంతా వాయువు వుష్ణరూపంలోను, ఇంజన్ వదులుతున్న వేడిగాను పృథ్వా అవుతోంది. ఈ లెక్కలవల్ల తెలిసినదేమిటంటే-40 శాతం ఉష్ణం వేడివాయువుల రూపంలో, 30 శాతం సిలిండర్ హెడ్ ఇంజన్ ఇతర భాగాలు వేడెక్కిండుకు వృధా అవుతుంది. కేవలం 30 శాతం మటుకు పని చేయటానికి ఉపయోగపడుతోంది.

68. మెర్క్యూరీగ్రహం వీనస్‌కంటే సూర్యునికి దగ్గరగా వున్నా వీనస్ కాంతిగా వుండటానికి కారణమేమి ?

సూర్య కాంతి మెర్క్యూరీ, వీనస్‌లమీద పడినప్పుడు ఆ కాంతి పరావర్తనం చెందుతుంది. పరావర్తనం చెందిన కాంతినిబట్టి ఏ గ్రహం కాంతి

వంతమో తెలుసుకోవచ్చు దూరాన్ని పరిగణలోనికి తీసుకుంటే మెర్క్యూరీ వీనస్ కంటే నూర్మ్యునికి దగ్గరగా వుంటుంది. ఎక్కువ కాంతి మెర్క్యూరీ మీద పడే అవకాశముంటుంది. కాబట్టి మెర్క్యూరీ ఎక్కువ కాంతివంతంగా కనిపించాలి కానీ, పరావర్తన కాంతి మెర్క్యూరీ నుండి తక్కువగా వస్తుంది. అదే- వీనస్ నుండి మెర్క్యూరీ కన్న ఎక్కువ కాంతి పరావర్తనం చెందుతుంది. వాటి తలాల స్వభావాలు వేరుగా వున్నందువల్ల ఈ తేడాను గమనించగలుగుతున్నాం. ఈ రెండు గ్రహాల తలాలను నిశితంగా పరిశీలిస్తే మనకు ఎన్నో విషయాలు తెలియవస్తాయి. మెర్క్యూరీ తలమంతా నల్లటి వల్కనోల రాతి మయం. అంతేకాకుండా వేల సంఖ్యల వల్కనో క్రేటర్లతో కప్పబడి వుంది. ఈ తలం నుండి ఏ కొద్ది కాంతో పరావర్తనం చెందుతుంది. దీని తలం చీకటి మయమే కాకుండా ఎగుడు దిగుడులతో కూడుకొన్నది. పతనమైన కాంతిలో కేవలం ఆరవ భాగం మాత్రమే మెర్క్యూరీ పరావర్తనం చేస్తుంది. దీనితో పోల్చి చూస్తే, వీనస్ దట్టమైన వాతావరణంతో నిండి వుంటుంది దానిలో ముఖ్యంగా కార్బన్ డయాక్సైడ్ వాయువు వుంటుంది. ఈ దట్టమైన కార్బన్ డయాక్సైడ్ మేఘాలు వీనస్ తలమంతా కప్పబడి వుంటాయి ఈ తలంపైన పతన కాంతి ఎక్కువ భాగం పరావర్తనం చెందుతుంది. వీనస్ 76 శాతం కాంతిని పరావర్తనం చేస్తుందని లెక్కించారు. ఈ రెండు గ్రహాలను పోల్చితే వీనస్ ఎంతో కాంతి వంతమైందని అర్థమౌతుంది.

69. వ్యోమగామి అంతరిక్షంలో నడువగలడా?

కూన్య గురుత్వాకర్షణ వద్ద ఏ వ్యోమగామి కూడా నడువలేడు. కానీ, తేలియాడుతాడు. భూమి మీద నడిచేటప్పుడు గురుత్వాకర్షణ మన పాదాల్ని భూమి మీద స్థిరంగా వుంచగలుగుతాయి. అంతరిక్షంలో అలా జరుగదు. అతను ఆక్కడ నడిచేందుకు ఏమీ వుండదు. ఎటువైపు పైకో, ఎటువైపు క్రిందికో తెలియదు స్పేస్ క్రాఫ్ట్ నుండి బయటపడిన వ్యోమగామి ఉపగ్రహంలా ప్రదక్షిణలు చేయాల్సిందేతప్ప, మరో మార్గం వుండదు. అంతరిక్షంలో నిలిచి ఏమాత్రం చెయ్యి కదిపినా, వ్యోమగామి బొంగరంలా తిరగాల్సిందే. తల్లిక్రాఫ్ట్ ఆధారంగా ఏదో ఒకటి వట్టుకొని, కొంత పరిధిలో కొన్ని

అడుగులు వేయవచ్చు శూన్య గురుత్వాకర్షణ శక్తిలో నిశ్చలంగా వుండటానికి కూడా పీలుకాదు. కొన్ని మీటర్ల అడుగులు వేయటానికి కూడా చాలా కాలం పడుతుంది. ఒక ప్రత్యేకమైన MMU (manned maneuvering unit) ద్వారా వ్యోమగామి స్వేచ్ఛగా అంతరిక్షంలో తిరుగగలడు దీనికి ప్రత్యేక గ్యాస్ జెట్స్ అమరిక వుండి, కుర్చీలాగా వుంటుంది ఈ unit వ్యోమగామిని మోసుకెళ్ళగలదు

70. రేడియోలో మంచి ప్రసారానికి దిశ అవసరమా?

చాలా పోర్ట్లబుల్ రేడియోల్లో ఆందెన్నాను ముందే ఒక దిశకు తగ్గట్టుగా అమర్చివుంటారు. ఆందెన్నాలలో రెండు రకాలున్నాయి. మొదటిది కాయిల్ ఆందెన్నా, రెండవది లూప్ ఆందెన్నా మీడియం తరంగాలను ఎంచుకునేది కాయిల్ ఆందెన్నా, చిన్న తరంగాలకు లూప్ ఆందెన్నాను వాడతారు ఇలాంటి ఆందెన్నాలను వాడేది పోర్ట్లబుల్ రిసీవర్లలోనే ఎందుకంటే అవి తక్కువ స్థలం లోనే వుంచవచ్చు. బ్రాడ్ కాస్ట్ ట్రాన్సిమిటర్ ఏ దిశలో వుంటే అదే దిశలో ఈ ఆందెన్నాలనుంచితే చక్కని ప్రసారాన్ని మనం రేడియోలో వినగలం. కాయిల్, లూప్ ఆందెన్నాలకు నిర్మాణంలోకూడా తేడా వుంది అందుకని రేడియో రిసీవర్ ఒక దిశలో వుంచితే ఒక స్టేషన్ లోని ప్రసారం అంత చక్కగా వస్తుంది.

అలాగే బస్ లో రేడియోను ట్యూన్ చేయటం చాలా కష్టం. దాని కేబిన్ లోహంతో తయారుచేయబడివుంది. ఏదైనా విద్యుత్ ఆవేశాలను కానీ, రేడియో తరంగాలనుకానీ లోనికి రాకుండా చేసే దాన్ని శాస్త్ర భాషలో “ఫారడీ కేజ్” అంటారు. బస్ లోహపు బాక్స్ ఒక కవచంలా పనిచేయటంవల్ల, రేడియో తరంగాలు, విద్యుత్ ఆవేశాలు లోనికిరావు ఒస్ లోవున్న, రేడియోలోని రిసీవర్ రేడియో తరంగాలను అందుకోలేదు. కాబట్టి రేడియోను ట్యూన్ చేయటం కష్టం, రిసీవర్ ను బయటవుంచి రేడియో ప్రసారాన్ని వినవచ్చు.

71. వెండి ఆభరణాలు ఎందుకు నల్లబడుతాయి? వాటికి పట్టిన చిలుమునెలా తొలగించుకోవాలి?

ఆభరణాలు వద్దనే ఆడవారు వుండరు వీరి అభిరుచులకు తగ్గట్టు బంగారు నగలు చేయించాలంటే, వాళ్ళ మగవాళ్ళనందరినీ తాకట్టు పెట్టినా రావు. ఇంట్లో అందమైన సామాన్లు వుండాలని కోరుకునేవారు ఎంతోమంది వున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో వెండి ఆభరణాలే శరణ్యం. వెండి ఆభరణాలు తమ సొగసుల్ని ఎంతోకాలం వుంచుకోలేవు. కొన్ని రోజుల తర్వాత అవి నల్లబడిపోవటం జరుగుతుంది, ఈ వెండి ఆభరణాలు ఎందుకు నల్లబడుతాయి. వాటికి పట్టిన చిలుమును ఏవిధంగా వదిలించుకోవచ్చు.

వెండి అనేది తళతళా మెరిసే లోహం ఆక్సిజన్ తో ఈ లోహం చర్యకు లోనవుతుంది ఆక్సైడ్ పొర లోహంమీద ఏర్పడుతుంది. గాలిలో వున్న సల్ఫర్ వెండిలో కలిసిపోయి సల్ఫిడేషన్ గా ఏర్పడుతుంది. దానివల్ల సిల్వర్ ఆక్సైడ్ గా మారుతుంది. ఈ విధంగా ఏర్పడటానికి అసలైన నేరస్థుడు హైడ్రోజన్ సల్ఫైడ్ కాలుష్యం వల్ల గాలిలో ఏర్పడిన హైడ్రోజన్ సల్ఫైడ్, ఆక్సిజన్ ఎదుట సిల్వర్ తో చర్య జరుపుతుంది. దీనివల్ల చిలుము ఏర్పడుతుంది. తోమటంవల్ల నల్లటి పూతను వదిలించుకోవచ్చు. దానితోపాటు పై చర్యకు గురికాని వెండి కూడా పోతుంది. అమోనియా లేక థియేరియా రసాయనాల వల్ల కూడా ఈ చిలుమును పోగొట్టవచ్చు. ఉప్పు లేదా సోడా నీటిలోగాని వేసి వేడిచేయటం వల్ల కూడా చిలుమును వదిలించుకోవచ్చు, ఎలక్ట్రో కెమికల్ పద్ధతివల్ల సిల్వర్ సల్ఫైడ్ ను తొలగించవచ్చు. పదిశాతం గల ఎక్స్ యుస్ మోర్ ఫోలిన్ ద్రవంలో ముంచితే ఈ చిలుము పట్టకుండా కాపాడుకోవచ్చు.

72. ఓజోన్ వాయువు ప్రాణాంతకమా?

కాలుష్యం కాదేనీ ఆకాశానికి చిల్లి వడిందని ప్రపంచమంతా గగ్గోలు పెడుతోంది శాస్త్రపరంగా చెప్పాలంటే, ఓజోన్ పొర మందం తగ్గిపోవటంవల్ల అతిసీలలోహిత కిరణాలు నేరుగా మానవాళిమీద పడి, వారి ఆరోగ్యాన్ని దెబ్బ తీస్తోందంటున్నారు. ఆకాశంలో ఓజోన్ పొర మందంగా వుండటం వల్ల మనిషికి ఒకప్రక్క మేలు జరుగుతోంది అలాంటి ఓజోన్ వాయువు ప్రాణాంతకమా?

భూమికి పై భాగాన 10 నుండి 35 కిలోమీటర్ల దూరంలో స్ట్రాటో స్పియర్లో ఓజోన్ వుంది. అక్కడ అది కవచంలా వుండి, అతిసీలలోహిత కిరణాలను భూమి మీదికి రాకుండా కాపాడుతోంది. గాలిలోని కాలుష్యకణాల మీద రసాయనిక చర్యలతో భూమ్మీద ఓజోన్ పుత్పత్తి అవుతోంది. ఇక్కడ ఉత్పత్తి అయిన ఓజోన్ రక్షణకారిగా కాకుండా, మానవాళి ఆరోగ్యాలను పాడు చేసే నరహంతకంగా మారింది. పెద్ద పెద్ద పట్టణాలలో స్మోగ్లో ఓజోన్ వుండి వాయుకాలుష్యాన్ని కలుగజేస్తోంది క్రోనిక్ లంగ్ జబ్బులు, కాన్సర్ను మరింత పెంచడంలో ఓజోన్ తోడ్పడుతోంది. ఓజోన్ ఎంతో శక్తివంతమైన ఆక్సిజన్ అణువే. అణువుల్లోని ఎలక్ట్రానులను విడగొట్టి శక్తి దీనికుంది. వాతావరణంలో సహజంగా ఓజోన్ లభిస్తుంది. ఎక్కువ శాతం ఓజోన్ వాయువు పట్టణ ప్రాంతాల్లో వుంది. వాహనాలు వెదజల్లే పొగలగుండా కూడా ఉత్పత్తి అవుతోంది. ఆహార వస్తువులు నిల్వవుంచే పరిశ్రమల్లో గామా కిరణాన్ని వాడుతారు. అట్టి ప్రాంతాల్లో ఓజోన్ తయారవుతోంది. అల్ట్రావయెలెట్ దీపాలు, ఎక్కువ వోల్టేజి విద్యుత్ పరికరాలు, ఫోటో కాపీ యంత్రాలను ఉపయోగించే చోట ఓజోన్ ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఓజోన్ గాలిలో 0.04 నుండి 0.7 ppm వరకు లభ్యమౌతోంది. ఒక ppm కన్న ఎక్కువగా అంతరిక్షంలో లభిస్తోంది. విమానాల్లో ప్రయాణించే వ్యక్తులు వడగట్టబడిన గాలిగుండా ఎన్నో రకాల ఇబ్బందులకు గురవుతున్నారు.

భూమి మీద వున్న ఓజోన్ను నేరుగా పీల్చటం వల్ల ఊపిరితిత్తులలోనికి ప్రవేశిస్తోంది. దీనివల్ల ఊపిరితిత్తులు దెబ్బతినటమేగాక, ఎడిమా మరియు

హేమర్ హేజ్లు కూడా వస్తాయి. ఎక్కువగా ఓజోన్ ప్రభావానికి లోనైన వారికి ఊపిరితిత్తుల కాన్సర్ కూడా వస్తుంది DNA నాశనం, కణాలు దెబ్బతినటం కూడా ఓజోన్ వల్ల జరుగుతోంది డ్రీ రేడికల్స్ ఉత్పత్తి వల్ల ఓజోన్ ఎంతో హానికరంగా తయారవుతోంది

73. బావిలో నీరు చలికాలం వెచ్చగాను, ఎండాకాలం చల్లగాను ఎందుకుంటాయి?

విధి విచిత్రమైంది. మానవుడికి కావలసిన సమపాయాలన్నీ అడుగ కుండానే సమకూర్చింది. ఎప్పుడో వర్షంద్వారా భూమిలోనికి చేరిన నీరు మన కోసం పదిలంగా వుంటుందంటే విధి మన కోసం ఎన్ని వసతులు కల్పించిందో ఊహించుకోవచ్చు కరెంట్ యూనిట్ రోజురోజుకీ పెరుగుతోంది. గ్యాస్ ధర గగనానికి చేరింది. అన్ని ఋతువుల్లో వెచ్చటి నీరు కావాలంటే సాధ్యమా? పర ద్యానంలో నిలుచుండిపోయాడు రామం

‘ఏమండీ! మన మోటర్ వేసీ బావిలోని నీరు పట్టింది, వెచ్చగావుంటాయ్’ అంది శ్రీమతి.

‘ఓనోయ్, నీటి బుర్రే బుర్ర’ అంటూ మెచ్చుకోలుగా, బకెట్లలో నీరు వట్టాడు. చలికాలం నీరు వెచ్చగాను, ఎండాకాలం చల్లగాను ఎందుకుంటుందో తెలుసుకున్నాడు రామం

మామూలుగా నీరు 30 నుండి 40 మీటర్లు భూమిలోనికి వెక్తేగానీ దొరకవు. భూమిని మంచి ఇన్సులేటర్ గా తీసుకోవచ్చు. నీటి ఉష్ణోగ్రత మామూలుగా 22 నుండి 25°C వరకు వుంటుంది. ఈ నీటి ఉష్ణోగ్రత బయటి ఉష్ణోగ్రతనుబట్టి అంతగా మారదు. చలికాలం బయటి ఉష్ణోగ్రత 4 నుండి 5°C వరకు వున్నా, బావిలోని నీటి ఉష్ణోగ్రత మటుకు 20 నుండి 25°C ల వద్దనే వుంటుంది అందుకని చలికాలం కూడా నీరు వెచ్చగానే వుంటాయి. అదే వేసవిలో అయితే బయటి ఉష్ణోగ్రత ఎక్కువుంటుంది. బావిలోని నీటి ఉష్ణోగ్రత ఎప్పటికీ స్థిరమే బయటి ఉష్ణోగ్రత బావిలో నీటి ఉష్ణోగ్రతకన్న ఎక్కువగా వున్నందువల్ల నీరు చల్లగా వున్నట్లు అనిపిస్తుంది.

74. స్టెయిన్ లెస్ స్టీలులో ఐరన్ పున్నప్పటికీ అయస్కాంతం ఆకర్షించడం లేదెందుకు?

విజ్ఞానవరంగా ఎదగని రోజుల్లో తెలివి గల వ్యాపారస్థులు అమాయకులను అయస్కాంత శక్తితో మోసం చేసేవాళ్ళు. వారు సాగించే వ్యాపారంలో ఒక త్రాసుకు క్రిందివైపున అయస్కాంతం తగిలింది, మరోవైపు తూనికలు వేసి కొలిచేవాళ్ళు. ఆకర్షించుకునే గుణం గలదాన్ని అయస్కాంత మంటున్నాం. ప్రకృతిలో పువ్వులకు తేనెటీగలను ఆకర్షించుకునే గుణముంది. అలాగే పురుగులు వెలుతుర్ని ఆకర్షిస్తాయి. ఇప్పుడు సూపర్ మాగ్నెట్ ను తయారు చేసి అత్యంత వేగంగా రైలును నడుపుతున్నారు. శాస్త్రీయంగా అయస్కాంతానికి ఎంతో చరిత్ర వుంది.

ఏ లోహమైనా అయస్కాంతం కావాలన్నా, అయస్కాంత గుణాలు కలిగి వుండాలన్నా ఆ లోహంలోని వెబర్ మూలకాలు అంటే అయస్కాంత అణువులుగానీ పరమాణువులు గానీ సమాంతర సహ వంక్తిలో వుండాలి. అంతే కాకుండా ఉత్తర, దక్షిణ ద్రువాలు ప్రక్క ప్రక్కగా వుండాలి. వెబర్ మూలకాలు దిగ్విన్యస్తాన్ని కోల్పోయినప్పుడు అయస్కాంత గుణం పోతుంది. ఇనుము పెట్రో అయస్కాంత వస్తువు. అంటే, ఈ పదార్థం పైన విద్యుత్ లేక అయస్కాంత క్షేత్రాలను పువయోగించినప్పుడు, దీనిలోని వెబర్ మూలకాలు దిగ్విన్యస్తాన్ని కలిగి, అయస్కాంత క్షేత్రాల నేర్పరుస్తాయి. కొన్ని పదార్థాలకు అయస్కాంత తత్వం కలిగి యుండవచ్చు లేకపోవచ్చు కూడాను. క్రోమియం ఎలాంటి అయస్కాంత ధర్మాలను ప్రదర్శించదు. దీనిలోని వెబర్ మూలకాలు ఒకదాని నొకటి దిగ్విన్యస్తం పొందవు. వీటిని యాంటీ పెట్రో మాగ్నెటిక్ పదార్థాలంటారు. స్టెయిన్ లెస్ స్టీలులో ఇనుము, ఇరవై శాతం క్రోమియం, కొంత నిఖెల్, కార్బనులు వుంటాయి. క్రోమియం త్రుప్పు వట్టకుండా, క్షయం

కలుగకుండా కాపాడుతుంది. స్టీలులోని మొత్తం పదార్థాలు వాటి వాటి వెబర్ మూలకాలు రూపొందించిన అయస్కాంత శక్తి శూన్యమౌతుంది. కాబట్టి వేర్వేరు మూలకాలు కలిసి వుండటంవల్ల, అవి ఏర్పరిచిన మొత్తం అయస్కాంత శక్తి శూన్యం కావటంవల్ల స్టెయిన్ లెస్ స్టీలును అయస్కాంతం ఆకర్షించదు.

75. ఆకాశంలో హెలికెప్టర్ నిశ్చలంగా కొద్ది సేపు వుండగలుగుతుంది, విమానం వుండలేదెందుకు?

పక్షులు ఆకాశంలో విహరిస్తూ వుంటే చిన్నతనంలో ఎంతో ఆసక్తిగా చూసేవాళ్ళం. ఎండాకాలం వచ్చిందంటే వేసవి సెలవుల్లో ఊరికి వెళ్ళి హాయిగా వనంలో కాలం గడిపేవాళ్ళం. రకారకాల రంగుల పక్షులు, తోటంతా విభిన్న కూతలతో మారుమోగేది. మామిడి చెట్లమీద రామచిలుక హాయిలుపోతూ వుండేది. నక్షులకు ప్రత్యేకమైన రెక్కల అమరిక వుండటంతో స్వేచ్ఛగా నింగిలో ఎగురుతూ కాలం గడుపుతాయి. మొట్టమొదట రెక్కలు కట్టుకొని మనిషి పైకి ఎగరటానికి ప్రయత్నించాడు. వీలులేకపోయింది. రైట్ సోదరులు అతి శ్రమలకోర్చి ఎన్నోరోజుల క్రిందట, వివిధ రకాల రెక్కలు వాటి కమర్చి పైకెగరటం ఎట్లో తెలియజేశారు. ఇప్పుడు ఎయిరో నాటిక్స్ అనే కోర్సు దీనికోసం నిర్వహించబడుతోంది. ఈ మధ్య బెయిన్ ఆధారంగా విహరించడంలో ప్రత్యేక శ్రద్ధ చూపేస్తున్నారు. విమానం నుండి పారాచూట్ సాయంతో క్రిందికి దిగటం మొదలైన ప్రక్రియలు చూడటానికి ఎంతో ఆసక్తికరంగా వుంటాయి. ఒకరోజు ప్రధానమంత్రి మా ఊర్లో ప్రారంభోత్సవానికి వచ్చారు. హెలికెప్టర్ ఎన్నో మార్లు మా ఇంటి మీదుగా తిరిగింది ఆరోజు మా బాబిగాడు చాలాకాలం బైటనే కుర్చీ వేసుకొని దాన్ని తిరికిస్తూ కాలం గడిపాడు. చూస్తున్నవాడు వున్నట్టుండి ఇంట్లోకొచ్చి “దాడీ! ఆకాశంలో హెలికెప్టర్ కొద్దిసేపు ఆలాగే నిలిచివుంది, కానీ, విమానం అలాగుంటుందా?” వాడి ప్రశ్న చొప్పుదంటు ప్రశ్న అని తీరిపారేసే దమ్ము నాకు లేదు.

హెలికప్టర్, విమానాలు పైకి ఎగురగలవు, కారణం-వాటి నిర్మాణంలో ప్రత్యేకమైన తిరిగే బ్లేడులు, రెక్కలు కలిగివుండటమే. వాటి రెక్కలనుగానీ, బ్లేడులనుగానీ పరిశీలిస్తే, క్రింది బ్లేడు లేక రెక్కలు కాస్త వక్రంగానో, సమ తలంగానో వుంటాయి. ప్రైవేట్ కన్నా మరో రకం బ్లేడులు రెక్కల నిర్మాణంలో కొంచెం తేడా కనిపిస్తుంది. ఈ రెండు రకాల రెక్కలు ఒక్కోరకం నిర్మాణం కలిగియుంటాయి. ఈవిధంగా వుండటంవల్ల గాలికి ప్రైభాగాన ఎక్కువ వడి వుంటుంది. తోవలి భాగం కన్నా, గాలిపీడనం బ్లేడు లేక రెక్క ప్రైభాగాన తక్కువ వుంటుంది. క్రిందికి నెట్టబడుతున్న గాలిపీడనం బ్లేడు లేక రెక్కను పైకి తోస్తుంది. విమానం ముందుగా క్రింద పరిగెడుతూ పైకి వెళుతుంది. హెలికప్టర్ లో అయితే రోటార్ కున్న బ్లేడులు తిరుగగానే పైకి లేస్తుంది. ఒక నిర్దిత రోటార్ వడిలో వెలుతున్న హెలికప్టర్ బరువును పై ఆభిబలం, క్రింది ఆభిబలాలు సరితూగేటట్లు చేస్తాయి. ఈ పరిస్థితుల్లో హెలికప్టర్ ఆకాశంలో నిలకడగా వుండగలదు, హెలికప్టర్ పైకిగానీ, క్రిందికిగానీ ఎగుర గలదు. ఈ చర్య ముఖ్యంగా రోటార్ బ్లేడులు తిరిగే వడిపైన ఆధారపడి వుంటుంది. విమానంకు అతికింపబడి, కదలలేని నిశ్చలమైన రెక్కల అమరిక వుంటుంది ఇది పైకి ఎగరాలంటే ఎక్కువ వేగంతో ముందుకు పరిగెత్తాలి కాబట్టి విమానం నిలకడగా వుండటానికి అవకాశం లేదు.

76. భూమిపైన భార రహితము సాధ్యమా?

గురుత్వాకర్షణ శూన్యమయిందంటే ఎన్నో పరిణామాలకు దారి తీస్తుంది. ఈ ఆకర్షణను ఎంతో రమ్యంగా మేధావి ఐజక్ న్యూటన్ వివరించాడు ఆకర్షణ శక్తివల్ల ఒక గ్రహంచుట్టూ ఇంకో గ్రహం తిరుగుతోంది. విశ్వంలో ఒక వస్తువు ఇంకో వస్తువును ఆకర్షిస్తుంది భూమిమీద గురుత్వ త్వరణం 9.81 మీ/సె. ఈ గురుత్వ త్వరణం ఒక ద్రవ్యరాశిమీద ప్రయోగిస్తే బలము ఉత్పన్నమౌతుంది. దీనినే భార మంటున్నాం. భూమిమీద భార రహితాన్ని నెకనులు మాత్రమే పొందగలం అదికూడా ఏ వస్తువైనా ఎత్తైన టవర్ మీద నుండి వడిటప్పుడు గమనించవచ్చు. ఆ కొద్ది నిమిషాలలో వస్తువుకు త్వరణం

లేదని చెప్పకోవచ్చు గురుత్వం యొక్క బలాకర్షణ నిరోధానికి సమానమైనప్పుడు ఆ వస్తువుకు త్వరణముండదు.

భార రహితాన్ని కలిగించేందుకు పరిశోధకులు పారాబోలిక్ ఎయిర్ క్రాఫ్ట్ లేక సౌండింగ్ రాకెట్స్ ను వుపయోగిస్తారు. పారాబోలిక్ ఎయిర్ క్రాఫ్ట్ నేరుగా ఎత్తుకువెళ్ళి, పారాబోలిక్ ప్రక్షేపమార్గము ద్వారా స్వేచ్ఛగా వదిలిపోతే భార రహితాన్ని ఇరవై అయిదు సెకనులు పొందవచ్చు. సౌండింగ్ రాకెట్ వల్ల ఆరు నిమిషాలు పొందవచ్చు. 500 కిలోమీటర్లు భూమినుండి పైకి వెళితే 14 శాతం క్ష విలువ తగ్గిపోతుంది వ్యోమనౌక ఒక ఎత్తున భూమిచుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేస్తూవుంటే, వ్యోమనౌకమీద అవకేంద్రబలం, గురుత్వాకర్షణ బలాన్ని ప్రతి తుల్యం చేస్తే భార రహితాన్ని పొందవచ్చు శూన్య భార రహితాన్ని అసలు పొందటానికి వీలులేదు. ఎందుకంటే, వ్యోమనౌక యొక్క ఆకారం, తిరుగుదల, వాతావరణ కర్పణము, ఇంకా ఎన్నో అంశాలనుబట్టి చెప్పవచ్చును సూక్ష్మ గురుత్వాన్ని అయితే సాధించవచ్చు. ద్రవాలు, వాయువులు సూక్ష్మ గురుత్వంలో వాటి స్వభావాలను మరిచి వేరుగా ప్రవర్తిస్తాయి. ద్రవస్థైతిక పీడనము తక్కువ కాబట్టి ద్రవాలను పాత్ర లేకుండా తయారుచేయవచ్చు:

సూక్ష్మ గురుత్వ విలువలను ఈ వట్టికలో చూడవచ్చు:

	Non - Orbiting		Orbiting	
	Parabolic aircraft	Sounding Rocket	Shuttle/ Space lab	Crewed Space Station
సూక్ష్మగురుత్వం పొందే వ్యవధి	25 సెకనులు	5.6 ని.	18 రోజుల దాకా	నెలలనుండి సం॥ాలు
గురుత్వ స్థాయిని పొందటం (g.force)	10 ⁻² to 10 ⁻³	10 ⁻⁴ to 10 ⁻⁵	10 ⁻³ to 10 ⁻⁴	10 ⁻⁴ to 10 ⁻⁵ .

77. నూతన ప్రక్రియలో సినిమా తీసేదెట్లా?

ఇటీవల జపాన్ కంపెనీ JVC, హుగీస్ ఎయిర్ క్రాఫ్ట్ కంపెనీలు కలిసికట్టుగా సినిమాను ఇంటిలోనే వేసుకోవటానికి ఒక నూతన ప్రక్రియను రూపొందించారు. వాటికున్న సాంకేతిక పరిజ్ఞానంలో వీడియో ప్రొజెక్టర్ ను తయారుచేశారు. ఈ ప్రొజెక్టర్ లో ద్రవస్పటికాలు వాడుతున్నారు. 1994 వ సంవత్సరంలోనే మార్కెట్ లో వీటిని ప్రవేశ పెట్టాలని వారి ఆకాంక్ష. ఈ ప్రొజెక్టు మామూలు టీ.వి. ట్యూబ్ నుండి పరావర్తనం చెందిన ప్రతిబింబాన్ని తెరమీద పడేటట్లు చేస్తాయి. ఈ ప్రశ్నిత ప్రతిబింబము తక్కువ కాంతి కలిగియుంటుంది. ఎందుకనగా కాథోడ్ రే తెరనుండి వచ్చిన వెలుగు ఎక్కువ వైశాల్యం విస్తరించి వుంటుంది. ద్రవ స్పటికాలను తెరగా వాడినట్లయితే ప్రతిబింబము కాంతిగా కనబడుతుంది. పాకెట్ TV సెట్ లో కనిపించిన విధంగా కనిపిస్తుంది. మరో ప్రొజెక్టర్ ను స్క్రీన్ కంపెనీ గ్రీటాగ్ ఈదోఫర్, జనరల్ ఎలక్ట్రిక్ ఆఫ్ ది యూస్ కలిసికట్టుగా రూపొందించింది. దీనిలో పల్చటి నూనె పొరను ఒక భాగంగా వాడుతారు. హుగీస్ ప్రొజెక్టర్ ద్రవస్పటికం, నూనె పొర సాంకేతిక పద్ధతులకు మధ్యగా రూపొందించినది రెండు గాజు పలకల మధ్య ద్రవస్పటిక పదార్థాన్ని సాండ్ విచ్ చేసి విద్యుత్ రోధక అద్దం, అమార్ఫస్ సిలికాన్ పొరను ఏర్పాటుచేసిన ఒక పరికరం హుగీస్ ప్రొజెక్టర్ లో వుంటుంది. ఏ బొమ్మ అయితే మనం చూడాలనుకున్నామో, ఆ బొమ్మను కాథోడ్ రే ట్యూబ్ మీద పడేటట్లు చూడాలి. ఈ ప్రతిబింబాన్ని పైన చెప్పిన పరికరం మీద ప్రతిబింబ చేయాలి. ఆ ప్రత్యేక పరికరానికి AC వోల్టేజీ వాడుతుండటంవల్ల నిరోధంలో మార్పు జరుగుతుంది. దీనివల్ల ద్రవస్పటిక అణువులు తిరగటం ప్రారంభిస్తాయి. దృశ్య ద్రువణం ఆ ప్రాంతంలో కలుగుతుంది మిగతా ప్రాంతాల ద్రువణంలో మార్పుండదు. కాబట్టి ద్రవస్పటికం దృశ్య బింబాన్ని కలిగి యుంటుంది. అదే టీవీ నాళికపైన ప్రతిబింబంగా ఏర్పడుతుంది. శక్తివంత

మైన దీపం వెలువరించే కాంతిని ప్రత్యేక పరికరంపైన వడేటట్లు చేస్తే, దాని లోని అద్భుత కాంతి పరావర్తనం చెందుతుంది. ఎప్పుడైతే ద్రవస్పటికం పని చేస్తుందో, అప్పుడు కాంతి ద్రువితమౌతుంది. కాంతి వడపోత ద్రువితకారిణి ద్వారా వెడుతుంది టి.వీ. ట్యూబ్ మీద వడిన కాంతి ఇన్ని ప్రక్రియలద్వారా తెరమీద పడుతుంది రంగుల ప్రతిబింబమేర్పడాలంటే మూడు ప్రాథమిక రంగుల సుతృప్తి సే పొజెక్లర్లను పాడాలి,

78. కృత్రిమ వర్షం సాధ్యమా?

వాతావరణంలో కన్పించని బాష్ప రూపంలో నీరు వుంటుంది. సముద్రాలు, చెరువులు, కాల్యాలలోని నీరు బాష్పీకరణ ఒరగటంవల్ల ఈ రూపం తయారవుతోంది దీనినే మేఘాలంటున్నాం. ఈ రూపంలో చిన్న నీటి బిందువులుంటాయి కానీ అవి క్రిందపడవు. వర్షంలాగా పడాలంటే ఆ బిందువులు పెద్దవి కావాలి. గాలి ప్రవాహం బిందువులను మోసుకెళుతున్నప్పుడు ఒక దాని నొకటి తాకటంతో ఇవి పెద్దవి అవుతాయి. పెద్దవి అవగానే వర్షంలాగా క్రిందికి పడతాయి. మేఘాల్లో నీటి బిందువుల ఏర్పాటుకు చిన్న చిన్న రేణువులు అవసరం ఈ రేణువులు దుమ్ము, ఉప్పు, ప్యాక్టరీలు వెదజల్లే రసాయనాలు, మోటారు వాహనాల మురికి - ఏవైనా కావచ్చు. నీటి బిందువుల తయారీకి అవసరమైన రేణువులు నీరు బాష్పీకరణ జరిగే ప్రదేశంలో వుంటే నీటి బిందువులు ఏర్పడుతాయి ఒక్కసారి ఈ రేణువులు సులభంగా వాతావరణంలో లభ్యమై వర్షం వస్తుంది. ఎప్పుడైనా వర్షం రావటానికి అవసరమైన మేఘాలు వుండి, రేణువులు ఆ ప్రాంతంలో లేనట్లయితే, వాటిని పైకి పంపి కృత్రిమ వర్షాన్ని కురిపించవచ్చు. ఐస్, సిల్వర్ అయోడైడ్, అమోనియా నైట్రేట్, యూరియా రేణువులు ఆ ప్రాంతంలో చల్లినట్లయితే కృత్రిమ వర్షం పడుతుంది. 19వ శతాబ్దం ఆరంభంలోనే పరిశోధకులు కృత్రిమ వర్షం కురిపించటానికి ప్రయత్నించారు. ఎక్స్ప్లోజివ్ చార్జ్లను గాలి పటాల ద్వారా ఆకాశంలోనికి పంపి, దాని ద్వారా కృత్రిమ వర్షం వడేందుకు ప్రయత్నించవచ్చు. ఈ ప్రక్రియ అతి పురాతనమైనదని చెప్పకోవచ్చు. అమెరికా, ఆస్ట్రేలియా ఇజ్రాయిల్ వంటి దేశాల్లో కృత్రిమ వర్ష ప్రయోగాలు ముమ్మరంగా జరిపి, ఆశాజనకమైన ఫలితాల్ని పొందారు. ఈ ప్రక్రియకు 1946న న్యూ యార్క్ లో

ఒక ప్రయోగశాలలో శ్రీకారం చుట్టడం జరిగింది. ఓ ప్రయోగశాలలో రిఫ్రీజి రేటర్లోని అతి చల్లని నీటి ఆవిరి వున్న ఒక అరలో మైనస్ డెబ్బయి ఎనిమిది డిగ్రీల సెంటిగ్రేడ్ వద్ద నున్న డ్రై ఐస్ కేంద్రాలను వేసినప్పుడు శీతల మేఘాలలో వుండే ఐస్ స్పటికాలు రూపొందాయి. ఉత్కంఠతో సాగిన ఈ ప్రయోగ ఫలితాలను కన్నులారా వీక్షించాలని షాఫర్, ఇర్వింగ్ లాంగ్ మూరులు సంయుక్తంగా విమానం నుండి డ్రై ఐస్ ముక్కల్ని మేఘాలలో శీతల నీటి బిందువులున్న బాగాలమీద చల్లారు. ఐస్ స్పటికాలు మేఘాలలో ఏర్పడి, పెరిగి పెద్దవై భూమి మీద వడ్డాయి అంటే వర్ష రూపంలో వచ్చాయన్నమాట. ఈ ప్రయోగం ఆరుబయట జరపాలంటే ఎంతో ఖర్చుతో కూడుకొన్నది కాబట్టి సిల్వర్ అయోడైడ్ రసాయనాలను మండిస్తే వచ్చే పొగలో, ఇవే లక్షణాలున్న కేంద్రకాలను సృష్టించవచ్చని, దానిద్వారా అనుకున్న లక్ష్యాన్ని సాధించవచ్చని భావించారు. మామూలుగా మేఘాలు ఏర్పడి, అవి గాలిలో పారిపోకుండా వుండాలంటే, వాటిలోనికి భారీనైజు కణాలను చొప్పించాలి. సముద్ర తీర ప్రాంతాల్లో ఆయితే సముద్రం నుంచి వీచే గాలి తుంపరలలో ఉప్పు నీటి కణాలు మేఘాల్లోకి వెళ్ళి కృత్రిమ వర్షం పడేందుకు అవకాశముంది. ఫుజెలోని బార తీయ వాతావరణ పరిశోధన కేంద్రం ఈ ప్రయోగంద్వారా ఇరవై అయిదు శాతం ఎక్కువ వర్షాన్ని కురిపించవచ్చని ఋజువు చేసింది అనావృష్టి ప్రాంతాల్లోన రాయలసీమ, తెలంగాణా ప్రాంతాల్లో ఈ కృత్రిమ వర్షాలవల్ల అనావృష్టిని, కరువును నివారించుకోవచ్చు. ఈ ప్రయోగాలు చేపట్టి, నీటి వనరులు పెరిగేలా చూడాలి. ఒక కిలో సిల్వర్ అయోడైడ్ ఖర్చు కేవలం ఆరువేల అయిదు వందలు. ఈ ప్రయోగంవల్ల మబ్బుల్లో నీరు చూసి, ముంతల్లో పట్టే స్థితికి మనం ఎదగవచ్చు. చున దేశంలో కూడా బాంటే, మరికొన్ని ప్రాంతాల్లో జూలై 1992 లో కృత్రిమ వర్షం కురిపించారు. విమానాశ్రయాలలో ఏర్పడే ఫాగ్ లను తొలిగించేందుకు ఈ విధానం ఎంతగానో ఉపయోగపడుతుంది.

79. టేవ్ రికార్డర్ కేసెట్ మాదిరిగా వీడియో కేసెట్ రెండు వైపులా పనిచేయ దెందుకు?

వీడియో కేసెట్ లో గానీ, టేవ్ రికార్డర్ లో గానీ శబ్దం సాధారణంగా ఒక్కలాగానే వుంటుంది మామూలుగా ఈ కేసెట్ లను రెండింటిని పరిశీలిస్తే పరిమాణంలో కాస్త తేడా కనిపిస్తుంది. ఈ రెండు కేసెట్ లో రికార్డు చేసే పద్ధతి ఒక్కటే శబ్ద విద్యుత్ సంకేతాలు లేక ప్రతిబింబ విద్యుత్ సంకేతాల వల్ల అయస్కాంత వూహనల్లో వచ్చిన మార్పులను రికార్డు చేయటమే. శ్రవ్య కేసెట్ (ఆడియో) అయితే రెండు జతల బుజు సమాంతర జాడలు వుంటాయి. వీటి మీద అయస్కాంత వూహనలు రికార్డు చేయబడుతాయి ఒక జత ఒక అంచులోను, రెండవది రెండవ అంచులోను, ఒక వైపునే నమోదు చేయబడతాయి. మనం వాడే ప్లేయర్ మోనో ఫోనిక్ లేక స్టీరియో ఫోనిక్ అయినా వుండవచ్చు ఒక అంచులోని ఒక జతనందు నమోదు చేయబడిన వాటిని వింటాం. ఇంకోవైపు వినేటప్పుడు మరో జతలో నమోదు చేయబడినవి వింటాం. వీడియో కేసెట్ ను రెండు వైపుల వాడలేము. కారణం - ఈ కేసెట్ లో రికార్డింగ్ జాడలు ఏటవాలుగా సమాంతరంగా వుంటాయి. వీటి జాడలు, నీడలు గీచేందుకు మనం వుపయోగిస్తున్న గీతలు మాదిరిగా వుంటాయి వీడియో కేసెట్ కొంత కోణంతో కదులుతూ వుంటుంది అంతేకాకుండా డ్రమ్ హెడ్ కు షిటిజ సమాంతరంగా వుంది, వ్యతిరేక దిశలో ఎక్కువ వడితో ఆత్మ ప్రమేయం కలిగి యుంటుంది. ఈ రెండు కదలికల సమ్మేళనం వల్ల ఏటవాలుగా సమాంతరంగా వున్న సమస్యల జాడల్లో టేప్ వెడల్పు భాగమంతా నమోదు అవుతుంది. ఈ కారణం వల్ల వీడియో టేప్ ను ఒకవైపునే వాడుతారు. ఆడియో సంకేతాలకంటే, వీడియో ప్రతిబింబాలను నమోదు చేయటంలో ఎంతో సమాచారం అవసరం. అందుకనే సమస్యల వీక్షణ పద్ధతిని వీడియో కేసెట్ లో వాడుతాము. దీనివల్ల అయస్కాంత వూహనలు ఎన్నో మార్పు నమోదు చేయబడుతాయి. ప్రతిబింబ

నిల్వకు ఈ పద్ధతి ఎంతో అవసరం శ్రవ్య సంకేతాలను వీడియో టేప్ నందు సరళీయ జాడల్లో ఒక అంచులోనే నమోదు చేయబడి, వాటి వాడుకకు ప్రత్యేక హెడ్ ను ఉపయోగిస్తాము. రికార్డింగ్ వడి నియంత్రించడంలో ఆడియో, వీడియో సంకేతాలు ఒకదాని నొకటికి సరిపోయేటట్లు, ఇత కుదిరేటట్లు జరుగుతుంది.

80. డ్రై నెల్స్ లో లీక్ కు కారణమేమి?

మార్కెట్ లోనికి వచ్చిన అందమైన వస్తువుల నన్నింటినీ కొందామనే కోరిక చాలా మందిలో వుంటుంది క్వాన్టర్స్ కు వెళ్ళిన మేము ఢిల్లీలో ఒక టేప్ రికార్డర్ కొన్నాం చక్కగా ప్రయాణం జరిగింది. పిల్లలు ఆతృతగా, సంతోషంగా నన్ను చుట్టుముట్టారు. సూట్ కేస్ ఓపెన్ చేసి, చేతికి టేప్ రికార్డర్ వారు తీసుకున్నప్పుడు ఒకరకమైన రసం కారుతోంది. ఈ రసం ఏమిటి అని విప్పి చూస్తే, డ్రై నెల్స్ లీక్ అవుతున్నాయి ఈ నెల్స్ లీక్ అవటానికి కారణమేమి?

రెక్లాంచి మటాల మార్పు రూపమే మనం వాడుతున్న డ్రై నెల్స్ జింకుతో కూడుకొన్న పాత్ర మధ్యలో నిలుపుగా పొడగాటి కార్బన్ కడ్డి చుట్టూ పేస్ట్ రూపంలో వున్న నల్లటి మాంగనీసు డయాక్సైడ్, అమోనియం క్లోరైడ్ ద్రవంలో కలిసిన కార్బన్, జింక్ క్లోరైడ్ వుంటాయి. ఈ రసాయనాల చర్య వల్ల కార్బన్ రాడ్ కు, జింక్ పాత్రకు మధ్యన శక్త్యాంతర మేర్పడుతుంది. ధన, ఋణ ద్రువాలకు మధ్య ఏర్పడిన ఈ శక్త్యాంతరం వల్ల విద్యుత్ ప్రవాహం జరుగుతుంది. ఒక్కసారి చర్య ప్రారంభమైందంటే, పాత్రలోని జింక్ ఖర్చు వుతూ వుంటుంది. అందుకనే డ్రై నెల్స్ లో మందం గల జింక్ పాత్రనే వాడుతారు. దీనివల్ల ఆవేశాలు స్థిరంగా వుంటాయి. రసాయనాల చర్య మూలంగా నెల్ లోని పేస్ట్ అనీడిక్ రూపంలోనికి వస్తుంది. తద్వారా జింక్ షయానికి గురవుతుంది. రసంలాగా ఈ అనీడ్ పదార్థం బయటకు వస్తుంది. ఈ బాటరీ నుండి లీక్ అయిన అనీడ్ పదార్థం వల్ల రేడియోగానీ, టేప్ రికార్డర్ గానీ దెబ్బ తినే అవకాశముంది. లీక్ ఫ్రూప్ బాటరీలో అదనంగా షయానికి గురికాని, స్టీల్ లేక పాలీ ఇథలీన్ పొరతో నిండిన సెల్యూలోజ్ అనీడేడ్ పేపరుగానీ వుంచడం వల్ల సూక్ష్మమైన రేడియో భాగాలు దెబ్బతినవు.

81. సబ్బులకంటే డిటర్జెంట్లు ఎక్కువ నురగనిస్తా యెందుకు?

మనిషి అందంగా కన్పించాలంటే దూపంతో పాటు మన శరీరానికి అందాన్నిచ్చే బట్టలు వేసుకోవాలి. మన బట్టల మురికి పోవడానికి వ్యాపారస్థులు టీవీల్లో ఆనేక రకాల డిటర్జెంట్లను చూపించడం జరుగుతోంది. ఇంత అందమైన తెలుపుకు కారణం ఏరియల్ ఆకువచ్చి ఏరియల్ అయితే మరింత మంచిది 'ఏమిటి ఆ డిటర్జెంట్ నురగ ఇవ్వటం లేదా మా డిటర్జెంట్ వాడండి' అంటూ వదిరకాల డిటర్జెంట్లు వ్యాపార ప్రకటనల్లో చోటుచేసుకుంటున్నాయి. గృహిణులు శ్రమపడకుండా బట్టలు వుతికేందుకు వీలయిన డిటర్జెంట్లు వచ్చాయి మార్కెట్లోనికి. "డిటర్జెంట్లు మాత్రం ఎక్కువ నురగనిస్తాయి సబ్బులకంటే; ఏమిటి కారణం?" అని మా ఆవిడ అడిగింది. కారణం ఏం చెప్పానో తెలుసా?

సబ్బులు గానీ, డిటర్జెంట్లు గానీ నురగనిస్తాయి ఆ నురగ ఎందుకు గాను ఎక్కువ తక్కువ నిస్తాయి అన్న విశ్లేషణ కష్టమైనది. ఎప్పుడైనా డిటర్జెంట్ లేక సబ్బును నీటిలోవేసి కరిగించి, బాగా కలియబెడితే బుడగలు వెలువడతాయి. మామూలుగా అయితే బుడగలు పగిలి మాయమౌతాయి. అయితే, సబ్బుల్లో, డిటర్జెంట్లలో 'సర్ఫాక్టాంట్స్' అనే రసాయనాలుంటాయి. తలాన్ని వుత్తేజంగా వుంచగలిగేవి కాబట్టి, బుడగలను, ఎక్కువ నురగ నివ్వగలుగుతాయి. ఈ సర్ఫాక్టాంట్స్లో రెండు రకాల రసాయనిక సంయోగ వదార్థాలుంటాయి. ఇవి తల, తోకలాగా ప్రవర్తిస్తాయి. తలేమో నీటిని తరిమేసి నూనె లేక మురికిని అంటుకుంటుంది. తోకేమో నీటిని అంటుకుంటుంది. తలేమో నీటి తలతన్యతను తగ్గించి, తడిచేసే గుణాన్ని పెంచుకుంటూ, వాటిని చిన్న చిన్న కణాలుగా విడగొట్టేస్తుంది. ఈ కణాలు మళ్ళీ కలిసిపోయే అవకాశం వుంటుంది. కానీ తోకలోని నీరు వాటిని ఆకర్షించి పొరలా తయారు చేస్తుంది. ఈ అంటుకున్న మురికి పైకి తేలుతుంది. అది నీటికన్నా తేలిక

కాబట్టి ఎప్పుడూ తేలుతూ వుంటుంది. వస్తువును ముంచి నీటిలో పైకి లేపటం వల్ల ఇవన్నీ తొలిగిపోతాయి. డిటర్జెంట్‌లు ఎక్కువ నురగ నిచ్చేందుకు కారణం వాటి తయారీలో కొండెం తేడా వుంది క్రొవ్వులు, నూనెలు డిటర్జెంట్‌లలో ఎక్కువగా వుంటాయి. సబ్బులు పెట్రోలియం నుండి ఉత్పన్నమైన పదార్థాలతో తయారుచేయబడినవి. నురగ ఎక్కువ నిచ్చే రసాయనాలు కూడా డిటర్జెంట్‌లలో వుంటాయి. కారిన్యవు నీటిలో సబ్బు పెరుగులా తయారై, నురగ రాదు.

82. లైవ్ విద్యుత్ తీగమీద కూర్చున్న పక్షి చావటం లేదెందుకు? విద్యుత్ పరికరాలు ఎర్త్ చేయవలసిన అవసరమేమి?

సాయంత్రం షికారుకు వెళ్తున్నప్పుడు ఎన్నో వృక్షాలు విద్యుత్ తీగల మీద కూర్చుని కబుర్లాడుకుంటూ వుంటాయి. మనిషిగా మనకింత తెలివి వుండి కూడా అటువంటి తీగలను ముట్టుకోవాలంటేనే భయం. విద్యుత్‌తో చెలగాటలు అడవద్దు. మనమే దాన్ని మనరచనరమైన విధంగా మలచుకోవాలి. ఈనాడు కరెంట్ ఒక్క గంట లేకపోతే మనిషి ఎంతో అవస్థపడుచున్నాడు. విద్యుత్ మనకందించే సౌకర్యాలు ఎన్నో చెప్పలేం. అలాంటి కరెంటును పొర పాటున ఏమరిచి తగలనివోట తగిలామంటే ఎంతో హానికరం. అందుకే ఫిల్లర్ని కరెంటు వస్తువులను తాకకుండా చూసుకోవాలి. మన జీవితకాలంలో ఎప్పుడో ఒకసారి చూసేవుంటాం - కాకులు కరెంటు తీగల మీద కూర్చుని పైకి లేవబోయేటప్పుడో, అడుకుంటూ పొరపాటున రెండు తీగలకు తన రెక్కలు తగిలినప్పుడు చనిపోతూవుంటాయి. ఒక్క తీగ పైన కూర్చున్న వాడి చనిపోవటం లేదు. ఆ తీగ లైవ్ తీగ అయినా వర్షాలేదు. అలాగే ఇంట్లో ఫ్రీజ్ మొదలైన వస్తువులను ఎర్త్ చేయటం కూడా మంచిది. ఒక్కోసారి విద్యుత్ ప్రసారం తీక్వల్ ఫ్రీజ్ గుండా పోవచ్చు. అలాంటి సమయాల్లో ఫ్రీజ్ తాకగానే ప్రమాదం అరుగవచ్చు పైన పేర్కొన్నట్లు వృక్షాలు ఒక తీగమీద కూర్చుంటే ఎందుకు చనిపోవటం లేదు. అలాగే ఫ్రీజ్‌ను ఎర్త్ చేయవలసిన అవసరం వుందా?

విద్యుత్ కు రెండు ప్రమాణాలున్నాయి. అవే కరెంట్; వాల్టేజీ. కరెంట్ అనిగా ఎలక్ట్రానుల ప్రవాహం. ఎలక్ట్రానులు ఎక్కువ శక్తిమునుండి తక్కువకు కదిలేటట్లు చేయగల పీడనాన్ని వోల్టేజీ అంటారు. ఈ కరెంట్ అనేది చనిపోయేందుకు వుపయోగపడేది ఒక పక్షి లైవ్ తీగమీద గానీ, గ్రౌండ్ చేయబడిన తీగ పైన కూర్చున్నప్పుడు గానీ కరెంట్ ప్రవాహం జరుగటానికి వీలులేదు. కాబట్టి పక్షి చనిపోదు కానీ, లైవ్ తీగమీద కూర్చున్న పక్షి ఇంకో లైవ్ తీగను కాని, గ్రౌండ్ చేయబడిన మరో తీగనుగానీ తాకగానే చనిపోతుంది. కారణం, ఈ తీగలలో ఎలక్ట్రిక్ వలయం వూర్తికావటంచే కరెంట్ ప్రవహించడం జరిగింది. అలాగే, కరెంట్ ప్రవాహం జరుగని లోహాలను ముట్టుకోవటం వల్ల ఏ ప్రమాదం వుండదు. అంటే - అవి విద్యుత్ బంధితాలు కావు. ఒక్కోసారి లీకేజీ జరగటం వల్ల కరెంట్ ప్రవాహం మనిషి గుండా భూమికి చేరుతుంది. అందుకనే విద్యుత్ వస్తువులన్నీ సరైన గ్రౌండ్ చేయటం వల్ల ఈ ప్రమాదం తప్పిపోతుంది.

83. 22 కారెట్లు, 24 కారెట్లు బంగారంకు తేడా ఏమిటి?

“దొంగ! దొంగ! పారిపోతున్నాడు వట్టుకోండి.” ఒక్కచే కేకలు. కాలనీ జనమంతా ఇళ్ళలో నుండి వచ్చి ఒకచోట పోగయ్యారు. కాంతం మెళ్ళిని గొలుసు ఎవరో ఎత్తుకెత్తుంటే వచ్చిన ఆరుపులవి. దొంగ పారిపోయాడు. నాలుగిందలవాళ్ళు గుమికూడి ఆమెను వలుకరిస్తుంటే, గోవిందానికి చీమ కుట్టినట్లు కూడా లేదు.

“గోవిందం లేదామ్మా? ఇంత జరిగినా బయటికి రాడేం?” ప్రకాశం ఆతృతగా అడిగాడు.

కొంచెం అటుగా చూస్తే దర్జాగా కాలుమీద కాలు వేసుకొని తెల్లవారు రూమునే యోగా పుస్తకం చదువుకుంటున్నాడు గోవిందం. ముగ్గుల ఆనందంలో తెల్లవారు రూమున గొలుసులు పోగొట్టుకున్న ముద్దరాళ్ళెంతమందో వున్నారు.

“ఎమయ్యా! అంత తాపీగా చదువుతున్నావ్. కాంతంగారి గొలుసు ఎవ్వడో ఎత్తు కెళ్ళాడట.”

“అదా? అదంతా గిట్టు బంగారమే!” పుస్తకంలోంచి తల కూడా త్రిప్పకుండా గోవిందం సమాధానం.

త్రేతాయుగంనుండే బంగారంకు ఒక ప్రత్యేకత నాపాదించారు. సుగ్రీవుడు సీతమ్మ బంగారు నగలను చూపించడం. సీతమ్మవే ఈ నగలని రామలక్ష్మణులు నమ్మకానికి రావటం హనుమంతుడు శ్రీరాముని ఉంగరాన్ని సీతమ్మకి అనవాలుగా చూపించి, తాను శ్రీరామ బంటునని తెలియజేయడం రామదాసు కీర్తనల్లో సీతమ్మకు చేయిస్తే చింతాకు పథకం రామచంద్రా! అంటాడు. కాబట్టి సాహిత్యంలో బంగారానికి ఎంతో విలువుంది. ఇంతకీ బంగారంలో రకాలుంటాయా? ఉంటే అవి ఎన్ని రకాలు? 24 కారెట్ల బంగారమన్నది స్వచ్ఛమైన బంగారం. 22 కారెట్ల బంగారమంటే దానిలో వున్నది 22 కారెట్ల బంగారం, 2 జాగాలు రాగి వుంటుంది కారెట్ అనే పదం గ్రీక్ పదం కెరేషన్ (కారోబ్ పళ్ళు) నుండి తీసుకోబడింది. బంగారం స్వచ్ఛతను కారెట్ లో తెలుపుతారు. మంచి బంగారు ఆభరణాలు 22 కారెట్ల బంగారంతో తయారు చేస్తారు వజ్రాల వ్యాపారంలో కూడా కారెట్ పదాన్ని వాడుతారు ఇక్కడ ఈ పదం స్వచ్ఛతను తెలుపదు. బరువును తెలుపుతుంది. ఒక కారెట్ విలువ 0.2 గ్రాములకు సమానం. నా ఉంగరంలో ఒక కారెట్ వజ్రం వుందంటే అర్థం 0.2 గ్రాముల వజ్రం వుందని. మంచి మనుషులను బంగారం లాంటివారని అంటూ వుంటారు అంటే 24 కారెట్ల బంగారంలాంటివారని అర్థం

84. బ్లూవల్ల బట్టలు తెల్లగా వస్తాయా?

మామూలు సబ్బుతో వుతికే తెల్లటి బట్టలు, కొద్ది రోజులకు పసుపు పూతను సంతరించుకుంటాయి. బ్లూవల్ల ఇవి తిరిగి తమ తెల్లదనాన్ని పొందుతాయి, బ్లూ అనేది ఒక రకమైన Dye. అందుకనే అది బట్టలపైనే అంటుకొని వుంటుంది. ఇది సూర్యకాంతిలోని పసుపురంగును శోషించుకొని తెల్లగా కనిపిస్తుంది. ఇప్పుడిప్పుడే వాషింగ్ పౌడర్ లో దృశ్య తెలుపులు అనే రసాయనాన్ని తయారీలోనే కలుపుతున్నారు. ఈ విధంగా కలపటంవల్ల ప్రత్యేకించి, మళ్ళీ బ్లూను వాడనవసరంలేదు ఈ దృశ్య తెలుపులు అనే పదార్థంలో ఫ్లోరెసెంట్ పదార్థాలు కలిపివుండటంవల్ల సూర్యకాంతి వీటిమీద పడినప్పుడు బ్లూ మిశ్రమమైన తెల్లటి కాంతిని ఉద్గారం చేస్తాయి. పసుపురంగుకు బ్లూరంగు పూరకరంగు అంటారు అది బట్టలకున్న పసుపురంగును కప్పివేసి తెల్లగా కనిపిస్తుంది. ఈ దృశ్య తెలుపులు శోషణం ద్వారా బట్టలపైనే వుండిపోతాయి. నీటిలో బట్టను మంచి తీసినా ఈ రంగు పోదు. కాబట్టి బట్టలు తెల్లటి కాంతిని పరావర్తనం చేసి ఎంతో కాంతివంతంగా కనిపిస్తాయి.

85. పేపరు వయసు పెరిగేకొద్దీ పచ్చగాను, మెత్తగాను తయారవుతుందెందుకు?

పేపరు అనేది తెలియని రోజుల్లో, కవులు తాటి ఆకులపై గ్రంథాలు వ్రాశారని, అవి ఇప్పటికీ కొన్నిచోట్ల భద్రపరిచారని వింటున్నాం. మేదావులు, అసక్తి, నామధ్యం వున్నవారు తమకు తెలిసిన విషయాలను గ్రంథ రూపంలో వ్రాయబడ్డే, మన కీనాడు ఎన్నో విషయాల్లో పరిజ్ఞానం వుంటోంది. అమూల్యమైన విషయాలను అచ్చు యంత్రం కనిపెట్టిన తర్వాత పుస్తకరూపంలో చూసుకో గలుగుతున్నాం. పోటోగ్రఫీ పుస్తకాలకు మరో అందానిచ్చింది. కలర్ పోటో గ్రఫీ వచ్చిన తర్వాత పుస్తకాలలో ప్రకృతి అందాల్ని, పక్షుల్ని, జంతువుల్ని, దేశనాయకుల్ని....మరెన్నో రమ్యంగా అచ్చు వేయటం జరుగుతోంది. సీతో పాటు సీలో వున్న తెలివి పోవచ్చు. నీ వందించిన మంచి పుస్తకం సమాజంలో బ్రతుకుతుంది నీ ఆశయాలకు ఊపిరి పోస్తుంది. జ్ఞానం అనే దీపంతో ఎన్నో చేయవచ్చు అలాంటి పుస్తకాలు వయసు పెరిగేకొద్దీ పచ్చగాను, మెత్తగాను అవుతున్నాయి. దీని వెనకాల నిజాన్ని ఈ విధంగా తెలుసుకోవచ్చు. చెట్ల కణాల నుండి తీసిన సెల్యూలోజ్ ఫ్రైబర్ల వల్ల పేపరు తయారైంది. ఒక చక్కటి తెరపైన నీరు, సెల్యూలోజ్ మిక్చర్ను వడకట్టితే, వచ్చే ఫ్రైబర్లే ఒక వల్చటి పొరలా కాగితాన్నిస్తాయి. సెల్యూలోజ్ సహజమైన స్థూల బృహదణువు. దీనికి సూక్ష్మమైన బంధాలు వుంటాయి. ఆహ్లాం సమక్షంలో ఈ బంధాలు వూరికే తెగిపోతాయి దీనినే అప్లజల విశ్లేషణ అంటారు. డెక్కు గుజ్జాను కరిగించేందుకు ఎంతో అప్లన్ని వాడుతారు. ఈ పదార్థాన్నే పేపరు తయారీలో వాడుతారు. ఆ విధంగా గుజ్జాలో మిగిలిన అప్లమే పేపరులో వుండి పోతుంది. ఈ అప్లంవల్లే కాగితం కొద్ది రోజులకు మెత్తపడేటట్లు చేస్తుంది. సెల్యూలోజ్ అణువులు కొద్ది కాలానికి ఆక్సికరణకులోనై పేపరు పచ్చగా మారుతుంది. కంటికి కనిపించే కాలిలో ఈ ఆక్సికరణ జరిగితే, దానిని పోటో

సెన్సిటయిజ్డ్ ఆక్సైడ్ అంటారు. సూర్య వికిరణాల్లో అతి నీలలోహిత కిరణాలుంటాయి ఈ కిరణాల వల్ల కాంతి విశ్లేషణ పేపరులోని సెల్యూలోజ్ లో జరుగుతుంది దీనివల్ల సెల్యూలోజ్ లో జరిగిన కాంతి విశ్లేషణం, అమ్ల జల విశ్లేషణం వల్ల పేపరు మెత్తపడటం జరుగుతుంది

86. గాజు పెళుసుగా వుంటుందెందుకు? రెండు గాజు ప్లేట్ల మధ్య నీటిపొర వున్నప్పుడు విడదీయడం కష్టమెందుకు?

ఏదైనా పదార్థం గట్టిగా, మెత్తగా, పెళుసుగా వుండటానికి కారణం ఆ పదార్థంలోని అణువులు లేక పరమాణువుల నిర్మాణం ముఖ్యం. రెండు అణువులు లేక పరమాణువుల మధ్య ఏర్పడిన బంధనము కూడా అంతే ముఖ్యం. కొంత పీడనం పదార్థం మీద ఉపయోగిస్తే, దానిలోని అణువుల లేక పరమాణువుల బంధనం ఏమాత్రం చెదరకుండా, అవి దూరంగా వెళ్ళగలిగినప్పుడు, ఆ పదార్థం విరుగకుండా వుంటుంది లోహాల్లో అయితే వత్తిడికి పరమాణువులు కదిలి, కొంత దూరంవెళ్ళి కొత్త స్థానాన్ని ఏర్పరుచుకొని, ప్రక్కనున్న పరమాణువులతో బంధనాన్ని ఏర్పరుచుకుంటాయి. ఈ ప్రక్రియనే విరూపకం అంటారు. ఇలాంటి ప్రక్రియ కేవలం పరమాణువుల మధ్యగల బంధనం నమృతమై వున్నప్పుడు జరుగుతుంది. గాజులో రకరకాలైన పరమాణువులుంటాయి. ముఖ్యంగా సిలికాన్, ఆక్సిజన్, బోరాన్, మిక్కిలి మూలకాలు వుంటాయి. వీటిమధ్య గట్టి బంధనముంటుంది. పీడనంవల్ల వీటిమధ్య బంధనం తెగిపోయి, ఒక పరమాణువుకు మరొక పరమాణువు బంధన మేర్పడకుండా తయారవుతుంది. ఈవిధంగా బంధనాలు ఏర్పరుచుకునే శక్తిని అవి కోల్పోతాయి. అందుకని గాజు పెళుసుగా వుంటుంది. అదే లోహాల్ని అయితే చిన్న తీగలు గాను, రేకులుగాను మార్చుకోవచ్చు.

ఒక చిన్న నీటిపొర రెండు గాజు ప్లేట్ల మధ్య వున్నప్పుడు ఆ మధ్యన గాలి ఏమాత్రం వుండదు. దీనివల్ల వాతావరణంలో వున్న పీడనము గాజు ప్లేట్లమీద, క్రింద ఒక సొక్వైర్ సెంటిమీటరు దూరానికి ఒక కిలోగ్రాము బరువు పెట్టినట్లు వత్తిడి కలిగించి, గట్టిగా హత్తుకుపోయేట్లు చేస్తుంది.

ఏ మాత్రం దూళి అణువు, చిన్న రేణువు, వెంట్రుకగానీ వాడిమధ్య వుంటే ఈ పీడనానికి గురికావు. ఎందుకంటే, ఈ రేణువుల దగ్గర కొంత గాలి వుండి వుంటుంది. సమతలంగా లేని గాజుపేట్ల మధ్య ఈ ప్రక్రియ జరుగదు నున్నటి గాజుపేట్ల మధ్యన ఎలాంటి నీటిపొర లేకుండానే హత్తుకు పోవటానికి వీలుంటుంది

87. లోహాన్ని వేడిచేస్తే ఎర్రగా అవుతుందెందుకు ?

పరమాణువులోని అంతర్గత నిర్మాణము తెలుసుకున్న తర్వాత లోహము వేడి చేస్తే ఎందుకు ఎర్రగా మారుతుందో తెలుసుకోవచ్చు పరమాణువుకు కేంద్రంగా న్యూక్లియస్ వుండి, ఎలక్ట్రానులు గుండ్రంగా తిరుగుతూ వుంటాయి. వీటికి నిర్దిత కక్ష్యలుంటాయి ఒక్కో కక్ష్యలో తిరుగుతున్న ఎలక్ట్రానులకు ఒక విధమైన శక్తి వుంటుంది. అంటే - ఎలక్ట్రాన్లు విభిన్న కక్ష్యల్లో విభిన్న శక్తులతో తిరుగుతూ వుంటాయి. న్యూక్లియస్కు దగ్గరగా తిరుగుతున్న ఎలక్ట్రాన్లకు తక్కువ శక్తి, దూరంగావున్న వాటికి ఎక్కువ శక్తి వుంటుంది. ఎలక్ట్రాన్ లెప్పుడైతే అదనపు శక్తిని పొందుతాయో, ఆ శక్తికి తగిన కక్ష్యలోకి వుద్ధారమై వెళ్ళుతాయి ఒకవేళ తిరుగుతూ ఎలక్ట్రానులు తమ శక్తిని కోల్పోతే, తక్కువ శక్తులు గల కక్ష్యల్లోకి క్రిందికి వస్తాయి. అంటే, న్యూక్లియస్కు దగ్గరగా వున్న కక్ష్యల్లోనికి వస్తాయి. ఈ మార్పు జరుగుతున్నప్పుడు అంటే పై కక్ష్యలోనుండి క్రింది కక్ష్యలోనికి ఎలక్ట్రాన్ వచ్చినప్పుడు అవి కాంతిని వుద్ధారం చేస్తాయి. ఆ వుద్ధారిత కాంతి వికిరణ రూపంలో వుంటుంది.

ఎప్పుడైతే లోహాన్ని వేడిచేస్తామో, అప్పు డావేడివల్ల ఎలక్ట్రానులు కొంత శక్తిని గ్రహించి పై కక్ష్యలోనికి వెళ్ళుతాయి పై కక్ష్యలోనికి వెళ్ళిన ఎలక్ట్రాన్లు ఎక్కువసేపు అక్కడే వుండక క్రింది కక్ష్యలోనికి వడిపోతాయి. ఈ సందర్భంలో అవి కొంత కాంతిని వుద్ధారం చేస్తాయి ఆ కాంతి వికిరణరూపంలో వుంటుంది. ఈ వికిరణాలు పరారుణం నుండి దృశ్య కాంతివరకు విస్తరించి వుంటాయి పరారుణ కాంతిని కంటితో చూడలేము ఆ లోహాన్ని ఇంకా డివే

చేస్తే, లోహం నుండి దృశ్య వికిరణాలు వెలువడుతాయి. ఇప్పుడు లోహం ఎర్రగా కనబడుతుంది. అలాగే ఉష్ణోగ్రతను ఇంకా పెంచితే, వేడిచేసిన లోహం దృశ్య కాంతిలోని పసుపు, బ్లూ మొదలైన రంగులను వుద్ధారం చేస్తుంది.

ఇనుమును వేడిచేయగానే, దానిలోని అణువులుగానీ, పరమాణువులుగానీ ఒకదానినొకటి దూరంగా కదులుతాయి. ఇనుమును మెల్లగా చల్లార్చితే దూరంగా కదిలిన అణువులుగానీ, పరమాణువులుగానీ మెల్లగా మామూలు స్థాయికి వస్తాయి. అంటే - దగ్గరగా చేరుతాయి దీనివల్ల మెత్తటి ఇనుము వస్తుంది. అలాగ కాకుండా, సడన్ గా చల్లబరుస్తే దూరంగా కదిలిన అణువులు లేక పరమాణువులు వెంటనే దగ్గరకు చేరుకోలేక వత్తిడికి గురై, అక్కడే నిలబడిపోతాయి ఈ వత్తిడివల్ల ఇనుము గట్టిగా తయారవుతుంది.

88. భూమ్మీదనుంచి ఆకాశాన్ని చూస్తే బ్లూగాను, చంద్రునిమీదనుండి చూస్తే నల్లగాను ఎందుకు కనిపిస్తుంది?

చిన్న పిల్లలకు సూర్యుడు, చంద్రుడు దేవుళ్ళని తెలుగు వాచకంలోను, గ్రహాలని సామాన్య శాస్త్రంలోనూ చెబుతుంటాం. ఆ వయసులో ఏది ఏమిటో నిర్ణయించుకునే శక్తి వారికి వుండదు. అవి గ్రహాలేనని, దేవుళ్ళు కాదని స్పష్టంగా తెలియజెప్పాలి తెలుగు వాచకంలో కేవలం కథగా రూపొందించి చెప్పడంవల్ల దేవుళ్ళగా చిత్రీకరణ జరిగిందని తెలియజేయాలి. భూమ్మీద, చంద్రుని మీద వాతావరణ స్థితిగతుల ఆధారంగా మనం ఆకాశపురంగు ఎందు కలా కనపడుతుందో వివరిస్తాం.

సూర్యుడి నుండి వచ్చే కాంతి భూ వాతావరణంలోనికి వచ్చేటప్పటికి గాలిలోని అణువులను, దూళిని డికొని. పరిక్షిప్తమౌతుంది. ఈ పరిక్షిప్త కాంతిని వివిధ దశల్లో చూడవచ్చు. సూర్యకాంతికి విభిన్న రంగులుంటాయి ఒక్కో రంగుకు ఒక తరంగ దైర్ఘ్యముంటుంది. పరిక్షిప్త కాంతినే మనం చూడగలుగు తున్నది. కాబట్టి, ఏ రంగు ఎంత పరిక్షిప్తమౌతుందో దాని తరంగ దైర్ఘ్యాన్ని బట్టి వుంటుంది తక్కువ తరంగ దైర్ఘ్యంకల రంగులు ఎక్కువ పరిక్షిప్త

మౌతాయి. బ్లూ, వయలెట్ రంగులు ఎక్కువ పరిక్షిప్తమౌతాయి అందు
ఆకాశపు రంగు బ్లూగా వుంటుంది అంతేకాకుండా, బ్లూ కాంతి ఎక్కువగా
భూమ్మీద అపవర్తనం చెందుతోంది. కానీ, చంద్రునిమీద వాతావరణం లేదు.
కొద్దిపాటి అయాన్లు మాత్రమే ఆక్కడ వున్నాయి. దీనివల్ల పరిక్షిప్త కాంతి
చాలా తక్కువగా వెలువడుతుంది అందుకే చంద్రుని మీదనుండి చూస్తే
ఆకాశం నల్లగా కనపడుతుంది

89. కంటి అద్దాలు అతిసీలలోహిత కిరణాలనుండి కంటిని రక్షిస్తాయా?

అద్దాలు మన కళ్ళని రక్షిస్తాయి ఆర్గ్ వెల్డింగ్ చేస్తున్నపుడు తదే
కంగా దానివైపు చూడకూడదు. దానిలో వున్న అతి సీల లోహిత కిరణాలు
కంటిపైన దెబ్బతీస్తాయి. ఎండలో ఎక్కువ వని చేసేవారు, ప్రయాణం చేసే
వారు అద్దాలు పెట్టుకోవడం ఎంతో మంచిది కంటిలో దూళి, దుమ్ము, ఎక్కువ
కాంతి పడకుండా కాపాడుతాయి. సర్వోద్రియానాం నయనం ప్రధానం అన్నారు.
కాబట్టి, కంటిని కాపాడుకుంటే, నిన్ను సీపు రక్షించుకున్నట్లే. ఎక్కువ కాంతిని
గానీ, సూర్యకాంతినిగానీ డైరెక్టుగా చూడటం కూడా మంచిది కాదు. అద్దాలు
వేసుకోవటం వల్ల అతి సీల లోహిత కిరణాలు (UV) కంటిలోనికి వెళ్ళవు,
ఎందుచేత?

కంటి అద్దాలు అతిసీలలోహిత కిరణాలను శోషణం చేసుకుంటాయి.
దీనివలన కంటికి హాని కలుగదు. మామూలు అద్దాలకన్నా, కొంచెం రంగు
వున్న అద్దాలయితే ఇంకా మంచిది ప్లాస్టిక్ అద్దాలయితే ఇంకా మంచిది. ఇటీ
వల UV కోటెడ్ అద్దాలు హార్కెట్లోనికి వచ్చాయి అతిసీలలోహిత కిరణా
లను మూడు తరగతులుగా విభజించవచ్చు. వీటిని వాటి తరంగ దైర్ఘ్యాలను
బట్టి విభజించారు UV-A (320 to 380 nm), UV-B (280 to 320 nm)
మరియు UV-C (200 to 280 nm), ఒక నానోమీటర్ (nm) అనగా
మీటర్లో ఒక బిలియన్ వంతు. UV-A, UV-C లు సూర్యకిరణాల్లో
కూడా వున్నాయి UV-C వెల్డింగ్లోను, మెర్క్యూరీ లాంప్ వెలుతురులోను
వుంది UV-A వల్ల రెటీనా దెబ్బతింటుంది UV-B వల్ల కాటరాక్ట్స్ వస్తుంది.

కంటి అద్దాలు UV-C మొత్తాన్ని, UV-B లో 80 శాతాన్ని కొంచెం UV Aకు కంటిలోనికి రాకుండా కాపాడతాయి. ప్లాస్టిక్ అద్దాలయితే UV-B మొత్తాన్ని, కొంచెం UV-A ను అరికడతాయి

90. ఘనపదార్థాలలో శబ్దంయొక్క వడి ద్రవ, వాయు పదార్థాలలోకన్న ఎక్కువెందుకు? పేపరు చింపేటప్పుడు శబ్దమెందుకు వస్తుంది?

శబ్దం ఒక మాదిరి కంపనమే అది ఒకచోట నుండి వేరొక చోటుకు ప్రయాణించాలంటే యానకం అవసరం. యానకంలో ఈ కంపనాలు ఒక కణము నుండి మరో కణముకు చేరుతూ, ఒకవైపు నుండి మరో వైపుకు చేరతాయి. బంతి ఆటలో ఒక వరుసలోవున్న బాలుర చేతిలో వరుసగా బంతి మారినట్లు మారుతుంది తన పక్కనే వున్న బాలునికి తొందరగా బంతి చేరుతుంది కదా? అలాగే శబ్దకంపనాలు ఒక కణము నుండి మరో కణానికి చేరుతాయి. శబ్దంయొక్క వడి అది ప్రయాణించే యానకం యొక్క సాంద్రతనుబట్టి వుంటుంది. శబ్దం ఏ వైపు ప్రయాణిస్తుందో కణాలుకూడా ఆ వైపు కంపనాలు చేస్తాయి. ఈ కంపనాలవల్ల కణాలు స్థానభ్రంశం చెందితే, శబ్దప్రసారంలో విపలత ఏర్పడి, సక్రమ ప్రసారం జరుగదు. పిల్లలు అక్కడక్కడ ఒక్కరీతిలో లేకుంటే బంతి తొందరగా ఒకరినుండి మరొకరికి చేరదు. యానకంకు స్థితిస్థావకత వుండి, కంపనాల వల్ల కణాలు కదిలినా మొదటి స్థాయికి చేరుకునే టట్లు ఉండాలి అంటే శబ్దం వడి దాని స్థితిస్థావకతపైన ఆధారపడి ఉంటుంది. ఘనపదార్థాల సాంద్రత, స్థితిస్థావకత ద్రవపదార్థాలకంటే ఎక్కువ కాబట్టి శబ్దం ఈ యానకాల్లో తొందరగా ప్రయాణిస్తుంది.

పేపర్ అన్నది వృక్షాలనుండి తీసిన సెల్యూలోజ్ పైబర్ నుండి తయారు చేయబడినది. నవీనంగా సింథటిక్, మిసిషి చేసిన పైబర్ల నుండి కూడా తయారుచేస్తున్నారు. ఈ పైబర్లు గూడు మాదిరిగా అల్లబడివుంటాయి వాటిలోని హైడ్రోజన్ అణువులు బంధనాలేర్పరుచుకొనివుంటాయి. ఎప్పుడైతే పేపరును

చింపితే, వీటి బంధనాలు కూడా విడిపోయి ప్రైబర్లకు స్వేచ్ఛ లభిస్తుంది. ఈ స్వేచ్ఛా ప్రైబర్లు కంపనాలు చేయటంవల్ల శబ్దం ఏర్పడుతుంది. కానీ, తడిసిన పేవరును చింపితే శబ్దం చేయదు. ఎందుకంటే, వీటిలోని అణువులు నీటిని శోషించుకొని ఉబికిపోయి, శబ్దంచేసే శక్తిని కోల్పోయి వుంటాయి. పట్టాలమీద రైలు పోతున్నప్పుడు శబ్దం వస్తుంది. ఎందుకనగా రైలు చక్రాలు పట్టాల సందులను దాటుతూ వెళ్ళేప్పుడు పట్టాలు కంపనాలకు లోనవుతాయి. ఈ కంపనాలను అవమందిత కంపనాలంటారు రైలు స్పీడ్ గా వెళ్తున్నప్పుడు పట్టాల చుట్టూ ఈ కంపనాలు ప్రేలుతూ వుంటాయి రైలు వంతెనదాటగానే ఈ కంపనాలు వెలువడవు అంటే అవమందిత కంపనాలు ఏర్పడవు. ప్రై కంపనాలు కేవలం ఇనుము, స్టీల్ గ్రైడ్స్ ఉపయోగించినప్పుడే వెలువడుతాయి. కాంక్రీట్ వెంతెనమీద వెళ్ళేప్పుడు ఏర్పడవు.

91. సూర్యకాంతికి కొన్ని వస్తువుల రంగులు వెలుస్తాయెందుకు?

కొన్ని ప్రతి వస్తువు కొత్తలో అందంగా వుంటుంది. రంగురంగుల దుస్తులు, ప్లాస్టిక్ సామాన్లు మనం కొంటావుంటాం. ఆ వస్తువు తన నిజమైన రంగును కొద్దిరోజుల్లోనే కోల్పోతుంది. ముఖ్యంగా గృహిణులు ఈ విషయాన్ని జాగ్రత్తగా పరిశీలించి వుంటారు బట్టలు వుతికేటప్పుడు ఏ బట్ట ఎంతరంగు కోల్పోయిందో, వారికి బాగా తెలుసు. బట్టలలో ఈ రంగు వెలిసిపోవటానికి కారణమేమి? బట్టలో లోపమా? అద్దిన రంగులో లోపమా? సహజసిద్ధంగా రంగులో మార్పువస్తుందా? ఆన్న ప్రశ్నలు చాలామందికి కలుగుతుంటాయి. బట్టలు ఎండలో ఆరబెట్టడం వల్ల సూర్యకాంతికి గురైన ఆ బట్ట రంగును కోల్పోతుందా ఈ విషయం ప్రతి గృహిణుకు అవసరమే.

బట్టలకు రంగు లెలావస్తాయి. అద్దకంలోని రసాయనాలు బట్టలకు రంగు నిస్తాయి. ఈ అద్దకంలోని రసాయనాలు కరిగి బట్టలోని పదార్థంతో గట్టిగా కలిసిపోతుంది. అద్దకంలో సహజమైన రసాయనాలు, దాని తీవ్రత ఎక్కువ వుంటే రంగులు కాంతివంతంగా బట్టలపైన కనిపిస్తాయి. కానీ కొద్ది రోజులకు ఆ బట్టలోని కాంతి, రంగు వెలిసిపోతుంది. ఎందుకంటే అద్దకంలోని

తీవ్రత తగ్గటంవల్లకానీ, సహజంగా రసాయనాలలో మార్పుగానీ జరుగవచ్చు. ఈ వెలిసిపోవటం అనేది సహజరీతిలో జరుగుతుంది అంటే, బట్టను ఎక్కువ సార్లు వుతకటం, అరబెట్టడం జరుగుతుంది మనం వువయోగించే డిటర్జెంట్లు, సబ్బులు, నీరు, బట్టలోని అద్దకాన్ని వలుచబరచటం ద్వారా, కొంత తొలగించడం ద్వారా వెలిసిపోవచ్చు అద్దకాలు వాటి రంగుల్లో అవి ఎందుకు కనిపిస్తాయంటే, సూర్యకాంతిలోని అతిసీలలోహిత కిరణాలు ఎలక్ట్రానుల అమరికను మార్చివేయటం వల్ల వెలిసిపోవటం జరుగుతుంది. దానివల్ల రంగులోని కాంతి కూడా తగ్గుతుంది. వాతావరణంలోని నైట్రోజన్ ఆక్సైడ్లు అద్దకంలోని రసాయనాలతో కలిసి చర్య జరగటంవల్ల కూడా రంగులు వెలిసిపోతాయి.

92. ఇండ్రధనుస్సుల్లో రకాలున్నాయా? అవి ఏవిధంగా ఏర్పడుతాయి?

నీలి రంగు ఆకాశం ఎంతో నిర్మలంగా వుంది వాతావరణంలో ఏం మార్పు వచ్చిందో ఏమో, కొద్దిసేపట్లో గాలి పాన మొదలయింది తొలకరి జల్లులు కురుస్తుంటే మనసంతా ఆహ్లాదంగా వుంది. మేఘాల్లో భయంకరంగా వెలువడిన విద్యుల్లత కళ్ళను మూసుకునేలా చేసింది. భయంకరమైన శబ్దాలు చెవులను పిండేస్తున్నాయి గుండెదడ హెచ్చుతోంది. ఆ ప్రకృతిని చూడాలన్న కోరిక చావటం లేదు. కొద్ది సేపయ్యాక మళ్ళీ ప్రశాంతత ఆవరించింది. సూర్యుడు కాస్త మబ్బుల్లో నుండి తొంగిచూస్తున్నాడు. ఆకాశంలో రంగులు సంతరించుకున్నాయి. రంగుల హరివిల్లు ముచ్చటగా ఏర్పడింది ఆ హరివిల్లునే ఇండ్ర ధనుస్సు అంటున్నాం ఆ సొగసు ఎంతో రమ్యంగా వుంది. వర్షం పడిన తర్వాత ఇలాంటి ఇండ్ర ధనుస్సు ఆకాశంలో ఏర్పడటం అందరం గమనించి వుంటాం. ఈ ఇండ్ర ధనుస్సు ఏర్పడటానికి కారణమేమి? ఇండ్ర ధనుస్సుల్లో రకాలున్నాయా ?

1637 లో రేనే డిస్కార్ డెస్ అనే వ్యక్తి ప్రదమంగా ఇండ్ర ధనుస్సును గూర్చి వివరణనిచ్చాడు. అంతకు మునుపు అందరూ వర్షపు బిందువులపైన సూర్యకాంతి పడినప్పుడు రంగు లేర్పడుతాయి, దానినే ఇండ్ర ధనుస్సు అని అనుకోవటం జరిగింది. ఆయన తన పరిశోధనలో ఇండ్రధనుస్సు నీటి బిందువు

పరిమాణాన్ని బట్టిగాక కాంతి పరావర్తనాన్ని బట్టికూడా మారుతుందని తెలిపాడు ఇంద్ర ధనుస్సుల్లోకూడా రకాలున్నాయి అవి ప్రైమరీ, సెకండరీ అనే ఇంద్ర ధనుస్సులు పై 'మరి ఇంద్ర ధనుస్సులో కాంతి గుండ్రటి నీటి బిందువులోనికి వెళ్ళి, పరావర్తనం చెందటంవల్ల ఏర్పడుతుంది. సెకండరీ ఇంద్ర ధనుస్సునందు కాంతి నీటి బిందువులోనికి వెళ్ళి అంతర్గత పరావర్తనాలు జరిపి వెలుపలికి వస్తుంది చీనివల్ల సెకండరీ ఇంద్ర ధనుస్సు ఏర్పడుతుంది. స్నెల్ అనే డచ్చి శాస్త్రవేత్త పరావర్తనానికి సిద్ధాంత పూర్వక సమీకరణాన్ని ఇచ్చాడు ఈ సమీకరణము డెస్ కార్టెస్ కన్నా పది సంవత్సరాల ముందే పేర్కొన్నాడు అయితే, స్నెల్ తన గణిత సమీకరణాన్ని ప్రచురించలేదు. డెస్ కార్టెస్ తన దోరణిలో తను మరొక సమీకరణాన్ని పరావర్తనం కోసం ఇవ్వటం జరిగింది తన సిద్ధాంతాల ఆధారంగా డెస్ కార్టెస్ ఇంద్ర ధనుస్సు వృత్తంలో 42 డిగ్రీల కోణీయ వ్యాసార్థం వుంటుందని తెలిపారు. వెలుపలికి వచ్చే కిరణాలు అక్షానికి 51 డిగ్రీల కోణం కలిగివుంటాయి. డెస్ కార్టెస్ ఇంద్రధనుస్సులో వున్న రంగులెన్నో తెలుపలేకపోయాడు సర్ ఐజక్ న్యూటన్ ముప్పై సంవత్సరాల తర్వాత తెల్లటి కాంతిలో ఏడు రంగులుంటాయని తెలిపాడు ఇంద్రధనుస్సు చావం పొడవు సూర్యుని అక్షాంశంమీద ఆధారపడివుంటుంది. ఎర్రటిరంగు పరావర్తనం జ్ఞాకన్నా తక్కువ వుంటుంది. ఇక్కడ పరావర్తనం గాలి-నీటి బిందువుల మధ్యనే అని గమనించాలి. వెలుపలికి వచ్చే ఎర్రటి కాంతికోణం 42 డిగ్రీలు, అదే నీలిరంగులో 40 డిగ్రీలు వుంటుంది. ఈ రెండు రంగులు ఇంద్రధనుస్సులో 'రెండు చివర్లో వుంటాయి. ఇంద్రధనుస్సులో VIBGYOR అనే రంగులుంటాయి. ఇవే ఏడు రంగులు. మేఘాలు, ఫాగ్స్ ఆకాశంలో వుండటంవల్ల, తెల్లటి ఇంద్రధనుస్సులు ఏర్పడు తున్నాయని తెలిపారు. ఇదో రకమైన ఇంద్రధనుస్సు. ఎర్రటి ఇంద్రధనుస్సు అనేది మరొకటి వుంది. ఇది ఆకాశంలో ఎంతో పైన ఏర్పడుతుంది. సూర్యుడు హరిజన్ కు దగ్గరగా కానీ, ఆకాశానికి ఒకవైపు వున్నప్పుడు గానీ ఇలాంటిది ఏర్పడుతుంది. ఇది ముఖ్యంగా సూర్యాస్త సమయంలో జరుగుతుంది. రేయిజింగ్ ఇంద్రధనుస్సు సూర్యుడు హరిజన్ కు 40 డిగ్రీలపైన వున్నప్పుడు ఏర్పడు తుంది రకరకాల ఇంద్రధనుస్సుల్లో పరావర్తన కాంతివల్ల, నీటి తలాలపైన, కొండలపైనండి పడే నీటి చర్యలో, నీరు చిమ్మినప్పుడు, లూనార్, పరారుణ ఇంద్రధనుస్సులు వున్నాయి. అసలెందుకు - జీవితమే ఒక ఇంద్రధనుస్సు లాంటిది!

93. అంతరిక్ష వాతావరణంలో ఉండగా మానవుడి శరీరంలో ఏమైనా మార్పు కలుగుతుందా?

అంతరిక్షంలోకి మనిషి వెళ్ళగానే ఆరోగ్య విషయంలో కొన్ని మార్పులు జరుగుతాయి. ఈలాంటి అనుభూతే కారులో, విమానంలో, సముద్రయానంలో కూడా కలుగుతుంటాయి దీనినే 'Space adoption syndrome' అంటారు అంతరిక్ష వాతావరణ ప స్థితి వేరే కాబట్టి ఎనిషి శరీరంలో కొన్ని మార్పులు జరగటంవల్ల అదోలా అనిపిస్తుంది. ఇక్కడ సూక్ష్మ గురుత్వాకర్షణ వుండటం వల్ల, భూమిమీదనుండి వచ్చిన మనిషి ఈ వాతావరణానికి తొందరగా అలవాటు పడలేడు. భూ వాతావరణం శరీరం, కన్ను పంపే సంతాన మెదడు సులువుగా గ్రహించి దానికి తగ్గిట్టుగా మెదడుకు చేరవేయటం జరుగుతుంది. ఇవన్నీ చెవిలో వున్న ఓటోలిత్ అనే కణాలద్వారా జరుగుతాయి. భావ రహిత పరిస్థితుల్లో ఓటోలిత్ కణాలు ఎలాంటి సంకేతాలు మెదడుకు పంపవు. రక్త ప్రసరణ విషయం కూడా మార్పు జరుగుతుంది. దీనికి కారణం సూక్ష్మ గురుత్వాకర్షణ వుండటంవల్లనే శరీరంలోని ప్రతి అవయవంలో ప్రసరించే రక్త మార్ధారంగా గుండె పని చేస్తుంది. అంతరిక్షంలోకి వెళ్ళగానే ఒకటి లేక రెండు లీటర్ల రక్తం శరీరంలోని క్రింది భాగమునుండి తల, మెడ థోరాక్స్ భాగాలకు చేరుతుంది. పెదవులు, మొఖం వాచినట్లుగా అవుతుంది ఈ రక్త పంపిణీవల్ల హార్మోన్ల, మెటబోలిక్ లోనే మార్పు కాకుండా పీట్యూటరీ, అడిర్నెల్ గ్రంధులు పనిచేయటంలో కూడా తేడా కనిపిస్తుంది. ప్లాస్మా ఘన పరిమాణంలో కూడా వ్యత్యాసం కనబడుతుంది. ఎర్ర రక్తకణాల సంఖ్య కూడా క్షీణిస్తుంది. మూత్ర విసర్జన ఎక్కువౌతుంది. భారం తగ్గిన శరీరం కొద్ది రోజులకు మామూలు అవుతుంది. శరీరంలోని లోకోమోటో పద్ధతి, శరీరంలోని అస్థికలు, కండరాలు అంతరిక్షంలో కొంత విశ్రాంతి తీసుకుంటాయి. మనిషి ఎత్తులో కూడా కొండెం మార్పు వస్తుంది (5 సెం.మీ.లు). ఎముకలలోని లవణాలు తగ్గిపోతాయి. కాల్షియం మూత్రం గుండా వెళ్ళిపోతుంది. 0.5 శాతం కాల్షియం తగ్గుతుంది. ఈలాంటి మార్పులను తెలుసుకోవడంవల్ల అంతరిక్షంలోకి వెళ్ళితే ఏ విధమైన నుండు వాదాలో తెలుసుకోవచ్చు. శరీరంలోని మార్పులను అధ్యయనం చేయవచ్చు.

జంతువులను, చెట్లను కూడా ఈ వాతావరణంలో పరీక్షించి, జీవ పరిణామం ఏ విధంగా జరుగగలదో ఊహించవచ్చు. ఈ పరిస్థితుల్లో చెట్ల కొమ్మలు, వేర్లు ఏ విధంగా పెరుగుతాయో, ఏ దిశవైపు విస్తరిస్తాయో అర్థం చేసుకోవచ్చు. అంతరిక్షంలో వికిరణంవల్ల ఎన్నో నష్టాలు కూడా వాటిల్లుతాయి. సోలార్ ఫ్లేర్ సంభవించినప్పుడు దాని వికరణంవల్ల దెబ్బతినటమేగాక, అతినీలలోహిత, X-కిరణాలు వెలువడుతాయి అందుకే, అంతరిక్ష పరిశోధన ప్రయోగాలకు రక్షణ ఎంతో అవసరం.

94. భూకంప మెందుకు వస్తుంది?

ప్రకృతి కన్ను తెరిస్తే ఖణంలో ప్రపంచమంతా శూన్యం. ఇటీవల మహారాష్ట్రలో సంభవించిన భూకంపం వల్ల ముప్పైవేలకు పైగా మరణించారు. ఈ భూకంపాల పైన సరైన అవగాహన ఎంతో అవసరమని శాస్త్రవేత్తలు చెబుతున్నారు. భూకంపాల మీద కూడా అమాయకపు ప్రజల్లో రకరకాల కట్టు కథలున్నాయి. అవన్నీ కథలుగానే వున్నాయి. భూకంపాలు రావటానికి శాస్త్రపరమైన కారణాలే గాక పర్యావరణానికి జరుగుతున్న అపార నష్టాలు కూడా కారణమవుతున్నాయి. పెద్ద రిజర్వాయర్లలో నిల్వ వుంచిన నీటిశక్తి, అపారమైన భూగర్భ జలాన్ని ఎక్కువగా దుర్వినియోగం చేయడం ద్వారా, చెట్లను నరకడం వంటి చర్యలతో భూకంపాలు వచ్చే అవకాశ ముందని చెబుతున్నారు. రిజర్వాయర్లలో వున్న వందలాది ఘనపు మైళ్ళ నీటి వత్తిడి భూమిపై కలగటం వల్ల భూగర్భంలో మార్పులు జరిగి భూమి కంపిస్తుంది. భూమి తన చుట్టూ తాను తిరుగుతూ సూర్యుడి చుట్టూ ప్రదక్షిణం చేస్తూ, దానిలోపల సర్దుబాటు చేసుకోవడంవల్ల భూమి లోపల పొరలు కంపిస్తాయి. వాటి కంపనాల తీవ్రతనుబట్టి నష్టం వాటిల్లుతుంటుంది.

భూమి లోపల అనేక పొరలుంటాయి. ఒక పొర మందం సుమారు 50 కిలోమీటర్లు వుండినట్లయితే, ఆ పొరను క్రెస్ట్ లేదా రిథోస్పియర్ అంటారు. దాని క్రింది పొరను మాంట్ అని పిలుస్తారు. దాని మందం మూడు వేల కిలోమీటర్లు వుంటుంది. ఈ పొరతో పోలిస్తే హిమాలయాలు ఎంతో చిన్నవి. భూమి లోని కేంద్ర ప్రాంతంలో ఉష్ణోగ్రత 8000° సెల్సియస్. ఆ ప్రాంతంలో ఘరిగిన లావా, మాంటిక్, క్రెస్ట్లను చేదించుకొని బయటకు రావటం కొన్ని

చోట్ల జరుగుతూ వుంటుంది దీన్నే అగ్నిపర్యవేక్షణ బ్రద్దలయింది అంటూ వుంటారు. భూమిలోపల 12 కరిన పొరలతో పాటు చిన్నపొరలు కూడా వుంటాయి. ఇవి నిరంతరం ఒకదాని నొకటి తగులుతూ కదులుతూంటాయి. ఈ కదిలిక ఫలితమే ఒక్కోసారి అపార సప్తాన్ని కలిగిస్తుంది. ఎక్కువ వత్తిడిలో బయటకు వచ్చిన లావా ప్రభావంలో భూమి పైపొరైన క్రెస్ట్ పడినుండి వన్నెండు చలించే శిలా ఫలకాలాగా ఏర్పడుతుంది లావా వత్తిడి, ఉష్ణోగ్రతలకు ఈ శిలాఫలకాలలోని కొన్ని భాగాలలో లోపాలు ఏర్పడతాయి. శిలాఫలకాలు చలిస్తే ఒకదాని నొకటి నెట్టుకుంటాయి. దానివల్ల ఆ శిలాఫలకాలలో పగుళ్ళు ఏర్పడుతాయి. ఈ పగుళ్ళ స్థాయినిబట్టి భూకంప స్థాయి వుంటుంది. 1906 లో శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో నగరంలో సంభవించిన భూకంపంలో రోడ్లు, ప్రహరీలు ఇరవై అడుగులు పక్కకు కదిలాయి భారీ ఆనకట్టల వల్ల, అణు ప్రయోగాలవల్ల కూడా భూకంపాలు ఏర్పడుతాయి. భూకంప సమయంలో ధ్వని తప్పనిసరిగా వస్తుంది. సముద్రాలలో కూడా భూకంపాలు సంభవిస్తూ వుంటాయి.

భూమిలో కలిగే ప్రకంపనాలు నమోదుచేసే సాధనాన్ని సిస్మోగ్రాఫ్ అంటారు. రెండవ శతాబ్దంలో చైనాలో మొట్టమొదట సిస్మోగ్రాఫ్ ను తయారు చేశారు. ఈ సాధనంలో స్ప్రింగ్ లనుండి స్థిరంగా వ్రేలాడే బరువు వుంటుంది. దీనికి నాలుగు దిశల చలనాలను నమోదు చేయగల సాధనాలు జత చేయబడి వుంటాయి ఈ సిస్మోగ్రాఫ్ వెనకాల ఆధారముంటుంది ఏ కారణంగానైనా భూమి కంపిస్తే, దాని ద్వారా ఉత్పత్తి అయ్యే విద్యుత్ తరంగాలు వెనకున్న అడ్డాన్ని కదిలిస్తాయి. ఆ అద్దం నుండి ప్రతిబింబించే కాంతి కిరణాలు నిత్యం తిరుగాడే గుండ్రటి డ్రమ్ మీదికి ఫోకస్ చేయబడి వుంటాయి. అవి ఫోటోగ్రాఫిక్ ఫ్లేటు మీద పడుతూ వుంటాయి. భూకంపనాలు వచ్చినపుడు కాంతి కిరణాలు పైకి కిందికి పడుతూ వుంటాయి. దీనివల్ల డ్రమ్ మీద వుండే ఫోటోగ్రాఫిక్ ఫ్లేటు మీద చలించిన గీతలు ఏర్పడుతాయి. ఈ విధంగా భూకంపనాలను గుర్తించగలం. భూకంప తీవ్రతను కొలిచే సాధనాన్ని అమెరికాకు చెందిన ఛార్లెస్ రిచ్చర్ 1935 లో కనుగొన్నాడు మూడువేల ఎనిమిది వందల లీటర్ల పెట్రోలు ఇచ్చే శక్తికి సమానమైన శక్తి భూకంపం సందర్భంగా విడుదలయితే అది రిచ్చర్ స్కేలు మీద 2.0 కు సమానం అది ఆరుకు దాటితే భూకంప ప్రభావం ఎక్కువగా వుంటుంది. శాస్త్ర పరిజ్ఞానంతో భూకంప మెప్పుడు వస్తుందో

ముందుగా తెలుసుకొనే వద్దతి ఇంకా తెలియలేదు. భూకంప మొస్తున్నప్పుడు
 ఇం దినుండి వెలువలికి వచ్చేయాలి

95. రాకెట్ ను కనుగొన్న దెవరు?

బాణా సంచాగా ఘనరూపంలో వున్న ఇంధనమున్న రాకెట్లను ప్రాచీన కాలంనుండి వాడుతున్నారు చైనీయులు వదమూడవ శతాబ్దంలోనే వీటిని వాడారు మాంగోలీయులవైన ఇలాంటి రాకెట్లను మిలిటరీ ద్వారా చైనావారు ప్రయోగించినట్లు చరిత్ర ఆధారాలున్నాయి. టిప్పుసుల్తాన్, బ్రిటిష్ వారిపై రాకెట్లను వాడినట్లు గ్రంథాల ఆధారముంది. 1814 లో బ్రిటిష్ బాల్మిహర్ దగ్గరున్న హెన్రీ కోట్లవైన రాకెట్లతో దండెత్తించి ఆధునిక రాకెట్ సిద్ధాంత రూపకల్పన ముగ్గురివల్ల వచ్చిందని చెప్పవచ్చు. రష్యాకు చెందిన కోన్స్టాన్ టిన్ టిష్యోర్ కోవస్కి-1903 లో తను రచించిన “రాకెట్స్ ఇన్ కాస్మిక్ స్పేస్” అనే పుస్తకంలో రాకెట్ ను గూర్చి పేర్కొన్నాడు. రాకెట్ శబ్దం వైన గణిత విశ్లేషణాన్ని 1919 లో అమెరికాకు చెందిన ఆచార్య రాబర్ట్ హుచిన్స్ గోడ్డార్డ్ “ఏ మెథడ్ ఆఫ్ రిచింగ్ ఎక్స్ ప్లోరిటీమ్ ఆల్టిట్యూడ్స్” అనే గ్రంథంలో పొందు పరిచాడు. జర్మన్ ఉపాధ్యాయుడైన హెర్మాన్ ఓబెర్త్ “ది రాకెట్ ఇన్ టు కంటర్ ప్లేనటరీ స్పేస్” అనే గ్రంథాన్ని రచించాడు. మొదట రాకెట్ ను నిర్మించిన ఘనత రాబర్ట్ గోడ్డార్డ్ కే దక్కింది. ద్రవప్రోపెల్లెంట్ల ఆధారంగా మార్చి 16, 1926 లో రాకెట్ ను ప్రయోగించాడు. అతడు ప్రయోగించిన రాకెట్ ఆకాశంలో నూట ఎనభై నాలుగు అడుగుల ఎత్తు ఎగిరింది. అది కేవలం రెండున్నర సెకనులు మాత్రమే ప్రయాణించింది. 1933 లో ఆగష్టు 17 న రష్యనులు ప్రయోగించిన GERD-09 అనే రాకెట్ నాలుగు వందల అడుగుల ఎత్తు ప్రయాణించింది. ఇరవై సెకనులు మాత్రమే అది ఆకాశంలో వుండగలి గింది. 1942 లో జర్మన్లు ఫలవంతమైన V-2 అనే రాకెట్ ను జయప్రదంగా ప్రయోగించారు. సంభై ఆరు అడుగుల పొడవున్న V-2 రాకెట్ 18,700 పౌండ్ల బరువున్న ఇంధనాన్ని ద్రవరూపంలోవున్న ఆక్సిజన్ ను మోయగలిగింది.

96. భూమి ఆకారాన్ని నిర్ణయించిందెవరు?

నూతన శాస్త్ర, సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, కంప్యూటర్ విజ్ఞానం భూమి గుండ్రంగా లేదని తెలిపాయి వాస్తవానికొస్తే, భూమి పూర్ణగోళంగా లేదు. గ్రీకు దేశపు మేధావి, క్షేత్రగణితంలో దిట్టయిన పైథాగరస్ భూమి ఒక పరిపూర్ణమైన గోళమని చెప్పాడు. అదే దేశపు తత్వవేత్త అయిన అరిస్టాటిల్ భూమి గుండ్రంగా వుందని తెలిపాడు గురుత్వాకర్షణ శక్తి వల్ల వస్తువులు భూమికి అంటిపెట్టుకొని వుంటాయని అరిస్టాటిల్ కు ఆ రోజుల్లో తెలియదు. ఆ రోజుల్లో భౌగోళిక శాస్త్రజ్ఞులు, ముస్లిం ప్రయాణికులు భూమి చదునుగా వుందన్నారు క్రిస్టియన్లు, భూమి చవరం ఆకారంలో వుండవచ్చన్నారు. 17 వ శతాబ్దండాకా భూమి పూర్ణగోళంలా వుందని ఎంతోమంది అభిప్రాయం ధృవాల దగ్గర భూమి కొంచెం సాగి వుందని పారిస్ సైన్స్ ఆకాడమి నిర్ధారించింది భూమి పుచ్చకాయ ఆకారంలో వుంటుందని వారి భావన. సర్ ఐజక్ న్యూటన్ ఈ వాదనకు భిన్నంగా భూమి ధృవాల దగ్గర కోసుగా కాకుండా చప్పిడిగా వుందని లెక్క కట్టి నిరూపించాడు. డచ్ శాస్త్రవేత్త క్రిస్టియన్ హ్యూగిన్స్ కూడా న్యూటన్ నే బలపరిచాడు. ఉపగ్రహాల ప్రయోగం ద్వారా భూమికి అసలు రూపం ఏదన్నది ఖచ్చితంగా తేలింది. ఉపగ్రహాల సమాచారాన్ని బట్టి మన యుగంలోనే భూమి ఉభయ పార్శ్వాల్లోనూ కుంభాకారంగా ఉబ్బి, పైకి తేలిన బుడగని తెలియపర్చింది. గణిత సిద్ధాంతాల ఆధారంగా మన భూమి ఉత్తరార్ధ గోళంలో ఓ పిసరు కోసుగాను, దక్షిణాదిన కొంచెం చదునుగాను వుందని తేల్చారు కాబట్టి భూమి పుచ్చకాయలాగా గానీ, ఆపిల్ మాదిరిగా గానీ లేదు. ఖేరీ పండులా-వుండా అనుకుంటే- నునుపు, సమతలాలు లేవు. ఈ ఆకారాన్ని శాస్త్రజ్ఞులు ఏకకరంతో "జియాయిడ్" అని పిలుస్తున్నారు. అంటే, భూమిలాగ వుందని అర్థం జియో, ఎయిడోస్ అనే గ్రీకు పదాల్ని కలిపి జియాయిడ్ అని పేరు పెట్టారు. గ్రీకు భాషలో 'జియో' అంటే 'భూమి', 'ఎయిడోస్' అంటే కనిపించడం అని అర్థం. భూమి ధృవ వ్యాసం 3937,56,780 మీటర్లు. భూగోళం మీద 361 మిలియన్ల చదరపు కిలోమీటర్ల దూరంలో సముద్రాలు విస్తరించి వున్నాయి. అంటే, 70.8% సముద్రాలు, 29.2% నేల ఈ భూగోళం మీద వున్నాయని అర్థం.

97. సముద్రంగురించి మనకే తెలుసు?

కనుచూపు మేర కనిపించే నీరు సముద్రంలో కనిపిస్తుంది. అలలు వేగంగా తీరం చేరుతూవుంటాయి ముందుకొచ్చిన అల వేగంగా వెనక్కి వెళ్ళి పోతుంది. కెరటాలు ఎప్పుడూ కనిపిస్తూ వుంటాయి సముద్రంలో. సముద్రంలో నీరు కదులుతూ వుంటుందా? వర్షం పడగానే నీరు కార్లల రూపంలో భూమి ఎత్తు పల్లం నుండి తక్కువ పల్లం వైపు ప్రవహిస్తుంది భూమి మీద నీరు ప్రవహించినట్లే సముద్రంలో కూడా నీరు ఒక వైపునుండి ఇంకో వైపు ప్రవహిస్తుంది. దీనినే సముద్ర ప్రవాహం అంటారు. ఉష్ణోగ్రత భేదంవల్ల ఇలాంటి ప్రవాహం ఏర్పడుతుంది. సముద్రం నీటిలోని ఉష్ణ, భూ భ్రమణీయత ఈ ప్రవాహంకు అడ్డుగోడలు. సముద్రం లోతును కొలిచే శాస్త్రీయ పరికరాలు లేని రోజుల్లో తాడుకు గంట కట్టి సముద్రంలోనికి వదులుతూ వుండేవారు. ఆ గంట భూమిని తాకగానే శబ్దం వస్తుంది. కానీ ఈ పొడవు అతి ఖచ్చితమైందిగా చెప్పలేం. ఎందుకంటే సముద్ర ప్రవాహాలు, కెరటాలవల్ల పొడవును సరిగ్గా నిర్ణయించలేం. అంతేకాకుండా సముద్రంలోని నీరు కొన్ని చోట్ల మైళ్ళ లోతును ఆక్రమించి వుంటుంది. ధ్వని తరంగాలను ఒక యంత్రం గుండా సముద్రంలోనికి వంపి, ఆ తరంగాలు సముద్రపు అడుగును తాకగానే తిరిగి పైకి చేరుకుంటాయి. ఆ తరంగాలను గ్రహించే మరో యంత్రాన్ని అమర్చడం వల్ల లోతును లెక్కించవచ్చు. నీటిలో ఆ ధ్వని తరంగాల వేగాన్ని కనుగొని సముద్రం లోతును తెలుసుకోవచ్చు. సముద్రంలో పాటు, పోట్లు కలుగు తుంటాయని అంటూ వుంటారు. ఈ పాటు పోట్లు ఏ విధంగా కలుగుతాయి అని అడుగవచ్చు. సముద్రం రోజులో రెండు సార్లు తీస్తుందని, రెండు సార్లు పొడుస్తుందని అంటారు. సముద్రం తీయటాన్ని పాటు అని, పొడవటాన్ని పోటు అని పిలుస్తారు. గ్రహాలైన సూర్యచంద్రుల మధ్య ఆకర్షణ కారణంగా ఈ పాటు పోట్లు కలుగుతూ వుంటాయి. అమావాస్య, పౌర్ణమి రోజుల్లో ఇవి అధిక శక్తివంతంగా వుంటాయి. సముద్ర కెరటాలు తెల్లదీనురుగుతో కనిపిస్తూ వుంటాయి. ఈ తెల్లదీనానికి కారణాలున్నాయి. ఒకటి తరంగాలుగా విరిగి పోవడం, విరిగిన ఖాళీలో గాలిని బిందుించడం. కెరటం ఉపరితలంమీద అధిక వేగంతో ప్రయాణిస్తుంది. నీటిలోపల అదే కెరటంకు నీరే అడ్డుగా నిలిచి కెరటం వేగాన్ని తగ్గిస్తుంది. ఒడ్డున చేరే కెరటం నేలను తాకుతూ ప్రయాణిస్తుంది.

ఈ తలంలో ప్రయాణించే కెరటానికి వేగం తక్కువగా వుంటుంది. పై నీరు ఈ సందర్భంలో వేగం దూసుకువస్తుంది. పై నీరు క్రిందికి, క్రింది నీరు పైకి తిరగబడేటప్పుడు గాలి వాటిమధ్య బంధింపబడుతుంది. ఈ పరిస్థితుల్లో నీటి తల తన్యతా ధర్మంవల్ల చిన్న బుడుగులు ఏర్పడుతాయి. ఈ బుడుగులు అతి చిన్నవిగా వుండి, అధికంగా వుండటంవల్ల తెల్లటి సురగలాగా కనిపిస్తుంది.

98. క్వార్క్‌లు, పల్సారులు అంటే ఏమిటి ?

విశ్వం అనంతమైనది. ఈ అనంతంలో ఆకాశం అద్భుతమైనది. దానిలో జరిగే వింతలు, విశేషాలు మనిషికి అశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తాయి. కళ్ళకు విసిరి ఆకాశం, మేఘాలు, సూర్య చంద్రులు, నక్షత్రాలు, తోకచుక్కలు కనిపిస్తాయి. డెలిస్కోపు ద్వారా మరికొన్ని విశేషాల్ని కూడా చూడవచ్చు. అణు, పరమాణువుల నిర్మాణం గూర్చి సవిస్తరంగా తెలుసుకున్నాక శాస్త్రవేత్తలంతటితో అగత ఇంకా సూక్ష్మంగా అందులోనికి తొంగిచూశారు పరమాణువులోని అంతర్భాగాన్ని ఖచ్చితంగా చదివాక ప్రోటానులు, న్యూట్రానులు, తర్వాత ఇంకా చిన్న రేణువులున్నాయని తెలుసుకున్నారు. వీటినే క్వార్క్ లంటారు. స్టాండర్డ్ మోడల్ సిద్ధాంతం ప్రకారం వదార్థమంతా పండ్రెండు క్వార్క్‌లతో తయారైందని భావన. ఇంతటి అల్ప రేణువుల్ని కనుగొన్న శాస్త్రజ్ఞులు ఎంతో ప్రశంసనీయులు.

నక్షత్రం ఏ కారణం చేతనైనా పేలివచ్చును, దాని కేంద్రభాగం విచ్ఛిన్నమై పల్సార్‌లు ఏర్పడుతాయి. 1968 లో వీటిని కనుక్కోవటం జరిగింది. న్యూట్రాన్ నక్షత్రాలను కూడా పల్సార్‌లు అని పిలుస్తారు. దట్టం విస్తరించి వుండటం వల్ల పల్సార్‌లను న్యూట్రాన్ సముద్రాలుగా పేర్కొనడం జరిగింది. క్రమం పాటించడంలో పల్సార్‌లకు సాటిలేదు. ఎంతో క్రమబద్ధమైన ప్రవణాల్ని చేస్తూ, నక్షత్రాల కన్నా తక్కువ పరిమాణం కలిగివుంటాయి పల్సార్‌లు. రేడియో డెలిస్కోప్‌ను ఉపయోగించి J 108 - 1431 అనే పల్సార్‌ను ఆస్ట్రేలియన్ ఖగోళ శాస్త్రవేత్తలు కనుగొన్నారు. దీనికి ఇరవై కిలో మీటర్ల వ్యాసం వుంటుంది మూడు వందల మిలియన్ కాంతి సంవత్సరాల

కంటే తక్కువ దూరంలో ఈ పల్సార్ వుంది. దీని అయస్కాంత క్షేత్రం మిగత పల్సార్ల కన్నా తక్కువ అంతరిక్షంలో జరిగే అద్భుతాల్ని స్పష్టంగా ఆర్థం చేసుకునేందుకు నేడు మన శాస్త్ర విజ్ఞానం ఎంతగానో ఎదిగింది.

99. గురుగ్రహాన్ని ఢీకొన్న షూమేకర్ లెవి-9 విశేషాలేమి?

అంతరిక్షంలో అనుకోని రీతిలో మానవజాతి కనీవినీ ఎరుగని వినూత్న రీతిలో ౪ సంఘటన జరిగింది. మానవాళి మనుగడ ఏమౌతుందోనన్న భయం ఓ కైపు, గురుగ్రహాన్ని షూమేకర్ లెవి-9 అనే తోకచుక్క ఢీకొనడంతో ఏ మార్పులు ఆ గ్రహంలో సంభవిస్తాయోనన్న అనుమానం, ఉత్సాహం, భయం మరెన్నో ఖగోళశాస్త్రజ్ఞుల హృదయాల్లో చోటు చేసుకున్నాయి. తన స్థానం నుండి దూరమై సూర్యునికి దగ్గరగా వస్తూ, గురుగ్రహాన్ని జూలై 16 నుండి 22 వరకు ఢీకొంది వతనమైన షూమేకర్ లె -9 శకలాలు ఒకదాని తర్వాత ఒకటి గురుగ్రహాన్ని ఢీకొన్నాయి. ఉత్కంఠభరితంగా సాగిన ఈ విన్యాసాన్ని ఖగోళ శాస్త్రవేత్తలు తమ డెలిస్కోప్ల ద్వారా తిలకించారు. మానవజాతి చరిత్రలోనే మరువరాని అపూర్వ సంఘటన యిది. ఈ తోకచుక్క ఢీకొన్నప్పుడు 10 కోట్ల టి.యన్ టి మెగాటన్నుల శక్తి వెలువడింది. ఒక అటంబాంబును పేల్చినప్పుడు వెలువడే ఉష్ణాన్ని శక్తి యూనిట్లలో కొలిస్తే దాన్ని టిఎన్ టిగా పేర్కొంటారు. అంటే, ఒక మెగాటన్ను డ్రైనైట్రోటాల్మీన్ ను పేల్చినప్పుడు వెలువడేంత ఉష్ణం ఒక మెగా టియన్ టి శక్తికి సమానం. భూమికి సుమారు 970,000,000 కిలోమీటర్ల దూరాన ఈ ప్రచండయుద్ధం కొనసాగింది. అమెరికా శాస్త్రవేత్తలైన కరోలైన్, యుజీన్ షూమేకర్, డెవిడ్ యెవిలు 1993 మార్చిలో పాలోమార్ పర్యటాల మీద నెలకొల్పిన స్మిత్ డెలిస్కోపు ద్వారా తిలకించారు. తోకచుక్కల అవిర్భావం సౌరకుటుంబానికి సుమారు ఏడు ట్రిలియన్ కి.మీ. దూరాన వుండే పాలపుంత అంటున్నారు. తోకచుక్కలో మీథేన్, అమ్మోనియా, కార్బన్ డయాక్సైడ్ మరెన్నో రసాయనాలు గడ్డకట్టుకున్న రూపంలో వుంటాయి ఈ తోకచుక్క సూర్యునికి దగ్గరగా వచ్చినప్పుడు సౌర విద్యుత్ ప్రభావానికి దానిలోని వాయువులన్నీ సూర్యునికి దూరంగా జరిగి పారి పోతున్నట్లు విస్తరిస్తాయి. ఈ ఆకృతినే మనం తోకచుక్క అంటున్నాం.

హుమేకర్ శకలాలు గురుగ్రహంలో ప్రవేశించగానే ఒక్కొక్క అగ్నిగోళాన్ని సృష్టించాయి దీనివల్ల ఈ గ్రహంలో కొన్ని మార్పులు జరిగే అవకాశముందని అంటున్నారు. హబుల్ టెలిస్కోప్ ఈ మార్పులను రికార్డు చేస్తోంది. అరవై ఐదు మిలియన్ సంవత్సరాల క్రిందట ఒక తోకచుక్క భూమిని డీకొందనీ, ఎంతో ఉష్ణ శక్తి అప్పుడు వెలువడిందని శాస్త్రవేత్తలు తెలిపారు మానవవిజ్ఞానం రోదసీలో జరిగే వింతల్ని వసిగట్టడంలో ఈవాడు ఎంతో ఎదిగింది.

100. మైక్రోవేవ్ ఓవెన్ ఏవిధంగా పని చేస్తుంది?

వంటచేయడం కోసం రకరకాల ఇంధనాలను వాడుతాం. కడ్డెలు, గ్యాస్, ఎలక్ట్రిక్ స్టవ్ వగైరాలు శాస్త్ర సాంకేతికంగా ప్రతి రంగంలోనూ ప్రగతిని సాధించాం. దిన చర్యలో గృహిణికి వంట చేయడంలోనే సగ కాలం సరిపోతుంది నవీన పద్ధతుల్లో కెల్లా ఆరోగ్యకరమైన, సులువైన పద్ధతి మైక్రో ఓవెన్ తో వంట చేయడం విద్యుదయస్కాంత తరంగాల్లో మైక్రోవేవ్ తరంగాలు ఓ రకం. వీటి తరంగ దైర్ఘ్యం పరారుణ, కంటికి కనపడే కాంతి తరంగ దైర్ఘ్యం కన్నా చిన్నది. ఒక చిన్న బాక్స్ లో, ముందువైపు గాజు తలుపు అసుర్చబడి వుంటుంది ఆహార వస్తువులను గిన్నెల్లో వుంచి కొద్ది నిమిషాలు వేచి వుండగానే వంట తయారవుతుంది. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధంలో మైక్రో వేవ్ తరంగాలను రేడార్ ను పనిచేయటంలో వాడారు. ఈ పరికరం పని తీరు చాలా సులువైనది ఆహార వస్తువులు సున్నితంగా, కరిసంగా రకరకాలుగా వుంటాయి. వాటిని వుడికించడానికి కొంత వ్యవధి అవసరం. కందివప్పు, కూరగాయలు, బియ్యం, నీరు వగైరాలు మిశ్రమంగా వంటపాత్రలో వుంటాయి. పిండి పదార్థాలు, మాంసకృత్తులు, నూనెలు మొదలైనవి వుడకటానికి ఒక్క రకమైన శక్తి అవసరం నీటి బిందువులు వాటితో కలిసి, సులువుగా కదులుతూ మైక్రోవేవ్ తరంగాల నుండి శక్తిని గ్రహించి వుడకటానికి తోడ్పడుతాయి. ఈ ఓవెన్ లో పాత్రలు వేడెక్కటం, తర్వాత ఆహారపదార్థాలు వేడిని తీసు కొని వంటగా తయారుకావడం లేదు. వేడిమి అన్నివైపులా పుట్టుకొచ్చి, వంట పాత్రంతా ఒకేసారి వేడి చేయబడుతుంది. వంట పాత్రకు ఎంతటి పొరవున్నా

వేడి మామూలుగానే జరుగుతుంది ఈ మైక్రోవేవ్ తరంగాలవల్ల ఏర్పడ్డ
 అయస్కాంత శక్తికి నీటి కణాల ధన, ఋణాలు స్పందిస్తాయి. సెకనుకు
 బిలియన్ల సార్లు అయస్కాంతశక్తి పై ఆవేశాల మధ్య మారుతూ వుంటుంది.
 దానితో నీటి కణాలు అతివేగంగా తిరుగుతూ వుంటాయి. ఈ ప్రక్రియలో
 కావలసినంత వేడి పుడుతుంది. పాలను ఈ ఓవెన్‌లో వేడిచేస్తే సూక్ష్మజీవులు
 పాశ్చరైజేషన్‌లోకన్నా ఎక్కువ నాశనమవుతాయి. ఈ పాలను గాలి చొరని
 పాకెట్లలో వుంచితే ఎంత కాలమైనా నిలువ వుంటాయి. ఈ ఓవెన్‌లో కూర
 గాయలు, మాంసం మొదలైనవి స్టెరిలైజ్ చేసి కూడా నిలువ వుంచుకోవచ్చు.

